**КОНВЕНЦИЯ ОБ ОХРАНЕ НЕМАТЕРИАЛЬНОГО КУЛЬТУРНОГО НАСЛЕДИЯ**

**ГЕНЕРАЛЬНАЯ АССАМБЛЕЯ ГОСУДАРСТВ — УЧАСТНИКОВ КОНВЕНЦИИ**

**Девятая сессия**

**Штаб-квартира ЮНЕСКО, зал I**

**5–7 июля 2022 года**

**Пункт 6 предварительной повестки дня:**

**Доклад Секретариата о его деятельности**

**(январь 2020 г. – декабрь 2021 г.)**

|  |
| --- |
| **Резюме**В настоящем документе представлен обзор деятельности Секретариата Конвенции, принятой в 2003 году, в период с 1 января 2020 года по 31 декабря 2021 года, включая меры реагирования на пандемию COVID-19.**Требуемое решение:** пункт 35. |

**Введение**

1. Настоящий доклад посвящен работе Секретариата Конвенции, принятой в 2003 году, в период с января 2020 года по декабрь 2021 года. Данный период соответствует другим основным обязательным процессам представления докладов ЮНЕСКО, а именно докладам Генерального директора Исполнительному совету о выполнении программы, принятой Генеральной конференцией (EX/4). Кроме того, в Приложении I отражено влияние работы Секретариата на достижение результатов 40C/5 и показателей эффективности Ожидаемого результата 6 в рамках Основной программы IV. Доклад следует рассматривать вместе с финансовым отчетом Фонда Конвенции по охране нематериального культурного наследия (документ [LHE/22/9.GA/10](https://ich.unesco.org/doc/src/LHE-22-9.GA-10-RU.docx)). Кроме того, оценка деятельности ЮНЕСКО в рамках Конвенции 2003 года, подготовленная СВН (в 2021 году, документ [LHE/21/16.COM/INF.10 Rev.)](https://ich.unesco.org/doc/src/LHE-21-16.COM-INF.10_Rev.-EN.pdf) содержит дополнительную информацию о деятельности Секретариата после 2018 года.
2. Отчетный период ознаменовался пандемией COVID-19 (раздел I). В остальном же Секретариат сосредоточил усилия на следующих основных направлениях: управление Конвенцией 2003 года (раздел II), реализация операционных приоритетов в области наращивания потенциала и нематериального культурного наследия и образования (раздел III), а также коммуникация и информирование (раздел IV). Более того, Секретариат запустил и укрепил тематические инициативы, связывающие живое наследие с устойчивым развитием (раздел V), а также повысил согласованность с другими нормативными документами ЮНЕСКО в области культуры (раздел VI).
3. Функции секретариата Конвенции выполняет организация «Живое наследие»[[1]](#footnote-1). Он состоит из двух подразделений и двух групп: Группы управления программой (включая Группу формальной поддержки) и Группы наращивания потенциала и политики в области наследия, а также Группы по охране, внедрению и мониторингу и Группы по управлению знаниями и информационной работе.
4. **Последствия пандемии COVID-19 и меры реагирования**
5. Распространение пандемии COVID-19 в начале 2020 года оказало существенное влияние на деятельность Секретариата. Промежуточный доклад о мерах реагирования на пандемию COVID-19, принятых Секретариатом, был представлен Генеральной Ассамблее в 2020 году (см. документ [LHE/20/8.GA/6+Add.](https://ich.unesco.org/doc/src/LHE-20-8.GA-6%2BAdd.-EN.docx)). Секретариат предпринял ряд корректирующих усилий в целях обеспечения непрерывности действия формальных механизмов Конвенции и ключевых операционных инициатив, в том числе разработал новые инструменты и пересмотрел формы проведения заседаний. Этот опыт продемонстрировал способность формальной структуры адаптироваться к более гибким условиям работы и показал новые горизонты, которые такая способность откроет после завершения пандемии.
6. В ответ на пандемию Секретариат присоединился к усилиям Сектора культуры и всей ЮНЕСКО по укреплению глобальной солидарности, активно участвуя в коммуникационной кампании и инициативе открытого доступа, а также публикуя свои материалы по наращиванию потенциала. В апреле 2020 года Секретариат запустил онлайн-опрос «Опыт живого наследия в контексте пандемии COVID-19» с целью собрать информацию о влиянии пандемии на живое наследие различных сообществ и о том, как помочь сообществам справиться с этим кризисом.
7. По результатам опроса ЮНЕСКО опубликовала доклад «[Живое наследие перед лицом COVID-19](https://ich.unesco.org/doc/src/Living_Heritage_in_the_face_of_COVID-19_-_High_Resolution.pdf)», содержащий ряд рекомендаций; в нем речь идет о том, как пандемия нарушила сложившуюся практику и процессы передачи живого наследия, а также о роли наследия в поддержании социальной сплоченности и солидарности в период принудительного физического дистанцирования и изоляции. Доклад послужил основой для разработки пилотных мероприятий в восьми странах[[2]](#footnote-2). Многие проекты уже завершены и принесли разнообразные и значимые [результаты](https://ich.unesco.org/en/living-heritage-and-the-covid-19-pandemic-01179). Пилотные мероприятия, проведенные в разных регионах, подчеркнули непреходящую актуальность живого наследия для жизни людей в период пандемии и его важность для обеспечения более устойчивого и инклюзивного пути к восстановлению.
8. **Управление Конвенцией: поддержка участников**
9. На протяжении всего отчетного периода Секретариат обеспечивал административную, материально-техническую и основную поддержку руководящих органов Конвенции. Восьмая сессия Генеральной Ассамблеи приняла Операционные принципы и условия охраны нематериального культурного наследия в чрезвычайных ситуациях, а также запустила процесс диалога между Органом по оценке и государствами, подавшими заявки, в рамках процесса оценки. Во время пятнадцатой сессии Комитета, прошедшей в 2020 году в онлайн-режиме из-за пандемии COVID-19, было зарегистрировано наибольшее количество многонациональных элементов (14), что свидетельствует о способности живого наследия объединять людей и способствовать международному сотрудничеству. В свою очередь, на шестнадцатой сессии, которая прошла в 2021 году также в онлайн-режиме, Комитет согласился в порядке исключения включить в перечень объект из Гаити в рамках ускоренной процедуры после ряда стихийных бедствий, обрушившихся на страну. Это решение доводится до сведения Генеральной Ассамблеи для последующего одобрения процедуры в пункте 8 (документ [LHE/22/9.GA/8](https://ich.unesco.org/doc/src/LHE-22-9.GA-8-RU.docx)). Кроме того, проект доклада о деятельности Комитета с января 2020 года по декабрь 2021 года представлен на настоящей сессии в пункте 5 (документ [LHE/22/9.GA/5](https://ich.unesco.org/doc/src/LHE-22-9.GA-5-RU.docx)).
10. Важным достижением отчетного периода стала глобальная рефлексия над механизмами включения в перечень Конвенции, стартовавшая на двенадцатой сессии Комитета в 2017 году. По итогам опроса, проведенного среди экспертов, в мае 2021 года было организовано онлайн-совещание экспертов категории VI. На основании рекомендаций экспертов в июле (часть I) и сентябре (часть II) 2021 года состоялось онлайн-заседание Межправительственной рабочей группы открытого состава, состоявшее из двух частей, с целью рассмотрения характера и целей механизмов включения в перечень, критериев включения, процессов отслеживания дальнейшей судьбы включенных элементов и методологии оценки. Шестнадцатая сессия Комитета одобрила рекомендации рабочей группы и решила расширить ее мандат и включить в него процессы обсуждения и принятия решений по дополнительным вопросам, поднятым в рамках заседания (часть III), созванного в начале 2022 года (Решение [16.COM 14](https://ich.unesco.org/en/Decisions/16.COM/14)). Дальнейшие предложения рабочей группы, включая поправки к Операционным директивам, представлены на рассмотрение Ассамблеи в рамках текущей сессии в пункте 9 (документ [LHE/22/9.GA/9](https://ich.unesco.org/doc/src/LHE-22-9.GA-9-RU.docx)) и завершают глобальную рефлексию на эту тему, в которой приняла участие и Япония.
11. сформированная после реформы системы представления периодических докладов новая система уже продемонстрировала значительно более высокий уровень представления докладов — 87,5 % (двадцать восемь представленных докладов из в общей сложности тридцати двух запланированных) в странах Латинской Америки и Карибского бассейна в 2021 году и 95,4 % (сорок два представленных доклада из сорока четырех запланированных) в Европе. С этой целью Секретариат в сотрудничестве с центрами ЮНЕСКО категории 2, ведущими деятельность в области живого наследия, внедрил комплексный курс онлайн-обучения, адаптированный к потребностям каждого региона. Улучшение показателя представления докладов свидетельствует об успехе реформы и, по-видимому, объясняется преимущественно региональным подходом к ее реализации, который способствовал активному взаимному обмену между страновыми координаторами, а также поддержкой, оказанной Секретариатом и направленной на наращивание потенциала по составлению национальных докладов. Для арабских государств, которые должны представить свои доклады в декабре 2022 года, Секретариат организовал первый этап обучения в октябре 2021 года.
12. Секретариат оказывал поддержку Органу по оценке в процессе рассмотрения документов по кандидатурам в рамках циклов, прошедших в 2020 и 2021 годах, а также участвовал в проверке технической полноты кандидатур в рамках цикла 2022 года. За отчетный период отмечены улучшения в процессе оценки с полным внедрением процесса диалога в циклах 2020 и 2021 годов. Кроме того, Секретариат занимался обработкой периодических докладов, а также запросов на аккредитацию и продление, поступивших от неправительственных организаций (НПО). В соответствии с рекомендациями шестнадцатой сессии Комитета эти запросы на аккредитацию представлены на рассмотрение текущей сессии Ассамблеи в пункте 7 (документ [LHE/22/9.GA/7](https://ich.unesco.org/doc/src/LHE-22-9.GA-7-RU.docx)).
13. По результатам двухлетней [рефлексии](https://ich.unesco.org/en/reflection-on-the-role-of-ngos-01037) над ролью аккредитованных НПО, завершенной Генеральной Ассамблеей в 2020 году, Секретариат укрепил сотрудничество с Форумом НПО НКН, поручив последнему заняться картированием областей компетенций аккредитованных НПО[[3]](#footnote-3). Этот процесс, включающий разработку инфографики для визуализации масштабов и разнообразия компетенций многих аккредитованных НПО, позволит выявить способы, с помощью которых аккредитованные НПО смогут оказывать Комитету консультационные услуги, и одновременно будет способствовать налаживанию сотрудничества между аккредитованными НПО и государствами-участниками на национальном уровне. Доклад Форума НПО НКН, признающий ту немаловажную роль, которую НПО играют в охране живого наследия, представлен вниманию нынешней сессии Ассамблеи (документ [LHE/22/9.GA/INF.3.1](https://ich.unesco.org/doc/src/LHE-22-9.GA-INF.3.1-EN.docx)).
14. Службы управления знаниями сыграли решающую роль в обеспечении непрерывности деятельности Секретариата. В течение 2020 и 2021 годов использование обычных методов работы Органа по оценке было затруднено, поскольку его члены не могли встретиться лично для обсуждения своих мнений о документах и достижения консенсуса. Поэтому Секретариат разработал новый интерфейс онлайн-мониторинга, который позволит компенсировать сокращенную продолжительность и ограниченную интерактивность, характерные для виртуальных заседаний. Этот инструмент оказался чрезвычайно полезным и будет и далее частью работы Органа по оценке. Кроме того, более широкое использование системы управления знаниями привело к дополнительной нагрузке на сервер, что вылилось в снижение производительности системы в конце 2020 — начале 2021 года. Приложение было позднее оптимизировано и в июне 2021 года перенесено на новые серверы, что значительно повысило способность веб-сайта обслуживать большое количество пользователей, например во время заседаний Комитета. После перехода ЮНЕСКО на новый фирменный стиль для проверки удобства пользования веб-сайтом Конвенции была привлечена сторонняя компания, а также были наняты дополнительные эксперты для обеспечения непрерывности работы веб-сайта и целостности его данных.
15. Секретариат продолжал поддерживать национальные усилия по охране через механизмы Международной помощи, уделяя особое внимание Африке и Малым островным развивающимся государствам. В период с января 2020 года по декабрь 2021 года расходы, связанные с оказанием международной помощи, достигли 2,2 миллиона долларов США. Комитет и его Бюро одобрили шестнадцать новых проектов, однако количество запросов, поданных государствами-участниками, за отчетный период заметно сократилось по сравнению с 2018–2019 гг. (дополнительную информацию см. в документах [LHE/22/9.GA/10](https://ich.unesco.org/doc/src/LHE-22-9.GA-10-RU.docx) и [LHE/22/9.GA/INF.10](https://ich.unesco.org/doc/src/LHE-22-9.GA-INF.10-EN.docx)). Учитывая эту тенденцию, которая, по всей видимости, связана с пандемией, Секретариат сосредоточил внимание на выявлении проблем, с которыми сталкиваются государства и сообщества при подготовке запросов и реализации проектов. В качестве одного из первых шагов по исправлению ситуации Секретариат подготовил [Инструментарий](https://ich.unesco.org/doc/src/53724-EN.pdf) по работе с механизмом Международной помощи.
16. **Операционная деятельность**
17. Продолжая оказывать масштабную поддержку в наращивании потенциала во всем мире, Секретариат начал стратегическую переориентацию и принял мультимодальные подходы к предоставлению такой поддержки с целью расширения доступа к ней, опираясь на уроки, извлеченные из онлайн-обучения во время пандемии COVID-19. Выдающимся событием стал первый массовый открытый онлайн-курс (МООК), посвященный нематериальному культурному наследию и устойчивому развитию. Этот курс, состоящий из шести модулей, направлен на развитие более глубокого понимания взаимосвязи между живым наследием и устойчивым развитием в таких областях, как гендерное равенство, образование, здравоохранение, формирование доходов, стихийные бедствия и миротворчество. Упомянутая переориентация соответствует Оценке, проведенной СВН, которая подтвердила ключевую роль Программы и подчеркнула необходимость адаптации к меняющимся требованиям. Кроме того, Секретариат укрепил свою глобальную сеть координаторов, сформировал межрегиональную рабочую группу, запустил серию веб-семинаров и [оптимизировал веб-страницу сети](https://ich.unesco.org/en/facilitator). Программа также расширила тематический охват, разработав учебные материалы в новых областях, таких как нематериальное культурное наследие и снижение риска бедствий; эти материалы были опробованы на практике в ходе онлайн-семинаров и пилотных мероприятий.
18. Что касается программы «Охрана нематериального культурного наследия в формальном и неформальном образовании», которая является вторым приоритетом финансирования в 2018–2021 гг.[[4]](#footnote-4) в рамках Конвенции 2003 года, шестнадцать региональных подразделений запустили проекты и мероприятия в более чем пятидесяти странах, направленные на интеграцию живого наследия в школьное и неформальное образование, а также на наращивание потенциала учителей и педагогов для учителей. Три региона (Европа, Азиатско-Тихоокеанский регион, страны Латинской Америки и Карибского бассейна) поделились своим опытом в рамках опросов. Оценка, проведенная СВН, охватила пятнадцать проектов, продемонстрировавших рост осведомленности о живом наследии и уважения к нему среди молодежи и более широких слоев общества, а также укрепление самобытности, гордости и признательности за культурное разнообразие. Учителя, принявшие участие в проектах, развили свои способности и повысили уверенность в своих силах, что позволило им интегрировать нематериальное культурное наследие в процесс обучения по всем предметам, а партнерские отношения, установившиеся между сообществами, носителями и школами, были признаны одним из самых ценных результатов проектов.
19. На глобальном уровне Секретариат в сотрудничестве с Сектором образования собрал новые данные о связанных с образованием показателях Матрицы результатов реализации Конвенции и их взаимосвязи с ЦУР 4 (2020 год) в ходе проведения совещания экспертов и открытого [вебинара](https://ich.unesco.org/en/events/webinar-on-intangible-cultural-heritage-and-education-for-sustainable-development-00835) (2021 год). Кроме того, были разработаны и внедрены адаптированный интерактивный учебный план, методология и материалы для курса подготовки инструкторов, работающих с темами живого наследия и образования. Наконец, в целях содействия обмену знаниями, сотрудничеству и инновациям Секретариат открыл [справочно-информационный центр](https://ich.unesco.org/en/clearinghouse-education) по вопросам живого наследия и образования, который содержит информацию об инновационных проектах, ресурсах, новостях и событиях, связанных с Программой. Был проведен и включен в состав материалов справочно-информационного центра анализ трех практических ситуаций, связанных с опытом коренных народов в области сохранения живого наследия при помощи инструментов формального и неформального образования. Были также подготовлены материалы для плана работы в рамках Международного десятилетия языков коренных народов мира. Эти стратегические рамки обеспечат международное сотрудничество и совместные, скоординированные усилия заинтересованных сторон по возрождению языков коренных народов мира, что имеет критически важное значение для передачи живого наследия коренных общин от одного поколения к другому.
20. **Тематические инициативы**
21. В соответствии с проектом Среднесрочной стратегии ЮНЕСКО на 2022–2029 гг. (41C/4), Операционными директивами Конвенции (глава VI) и решением Комитета, в котором подчеркивается важность привлечения внимания к вкладу живого наследия в устойчивое развитие[[5]](#footnote-5), Секретариат сосредоточил усилия на конкретных тематических областях и направил их на содействие целостному подходу к охране наследия и устойчивому развитию. Среди таких областей — i) охрана нематериального культурного наследия и изменение климата, ii) экономический аспект охраны нематериального культурного наследия и iii) охрана нематериального культурного наследия в городских условиях.
22. Для каждой тематической области разрабатывается концептуальная записка с целью углубления понимания и более точного выявления точек приложения дальнейших усилий в рамках Конвенции. Эта работа включает обзор литературных источников, выбор экспертов, формирование экспертной группы и проведение тематических исследований в разных регионах мира. Кроме того, она предусматривает проведение интернационального опроса среди ключевых заинтересованных сторон, в том числе «координаторов» Конвенции на национальном уровне и контактных лиц по включенным в список элементам, основной целью которого является сбор мнений о неблагоприятных последствиях названных процессов для нематериального культурного наследия в этих тематических областях.
23. Изменение климата стало вопросом чрезвычайной важности — в том числе для сохранения живого наследия. Кроме того, предыдущая тематическая работа в области нематериального культурного наследия и чрезвычайных ситуаций подчеркнула уязвимость нематериального культурного наследия перед лицом стихийных бедствий, в том числе вызванных изменением климата. Работа над концептуальной запиской направленной на углубление понимания взаимосвязи между нематериальным культурным наследием и изменением климата была начата в конце 2021 года. Концептуальная записка будет включать рассмотрение роли нематериального культурного наследия в адаптации к изменению климата и смягчении последствий этого процесса, а также рисков для нематериального культурного наследия в контексте изменения климата.
24. На предыдущих сессиях Комитета обсуждение было сосредоточено вокруг экономических аспектов охраны нематериального культурного наследия — как положительных, так и отрицательных. К положительным аспектам, например, относятся случаи, когда коммерциализация непосредственно поддерживает жизнеспособность находящегося под угрозой исчезновения нематериального культурного наследия (к примеру, определенных видов ремесел), тогда как отрицательные аспекты могут включать деконтекстуализацию и стандартизацию в результате чрезмерной коммерциализации. В связи с этим и в ответ на запросы Комитета продолжается разработка руководства по применению различных мер защиты в подобных ситуациях[[6]](#footnote-6). В него будут включены наработки руководящих органов Конвенций и Органа по оценке с самого начала действия Конвенции.
25. Третьей областью интересов является охрана живого наследия в городских условиях и его вклада в обеспечение устойчивости городов. Разрабатываемый в настоящее время документ о положении дел будет нацелен на формулирование руководящих принципов эффективной реализации Конвенции в городских условиях и рекомендаций для представителей правительственных структур и практиков, подчеркивающих роль живого наследия в устойчивом развитии городов. В частности, он еще раз подчеркнет тот факт, что городское наследие выражается не только в строениях или материальных формах, но и в их расположении в городских пространствах и в особенностях жизненного уклада в городах. В настоящее время разрабатывается первая часть этого документа, посвященная нематериальному культурному наследию и городскому планированию. Работа в этом направлении включает вопросы, которыми занимаются руководящие органы Конвенции, и результаты инвентаризаций, проводимых в рамках текущего внебюджетного проекта «Нематериальное наследие и творчество для построения устойчивых городов», финансируемого частным сектором Китая с 2018 года. Актуальная информация по проекту доступна на [тематической веб-странице](https://ich.unesco.org/en/projects/community-based-inventorying-of-intangible-heritage-in-urban-areas-00423).
26. **Взаимосвязь с другими конвенциями в области культуры**
27. Секретариат сотрудничал с секретариатом Гаагской конвенции 1954 года и двух Протоколов к ней с целью подготовки аналитического документа о совместных усилиях по охране нематериального культурного наследия в чрезвычайных ситуациях[[7]](#footnote-7).Этот информационный документ был доведен до сведения Комитета по защите культурных ценностей в случае вооруженного конфликта на его шестнадцатом заседании в декабре 2021 года. Предлагаемые дальнейшие шаги в ближайшем будущем заключаются в наращивании потенциала этих субъектов для практического применения Операционных принципов и условий охраны нематериального культурного наследия в чрезвычайных ситуациях и повышения осведомленности об их важности среди соответствующих заинтересованных сторон. Совместно с Чрезвычайным фондом наследия ЮНЕСКО Секретариат продолжает поддерживать усилия по защите культуры в чрезвычайных ситуациях в рамках различных конвенций ЮНЕСКО в этой области.
28. Связи с Конвенцией об охране всемирного культурного и природного наследия 1972 года подчеркиваются в оперативных проектах, реализуемых на местах. Хотя ввиду масштабности проектов можно предложить лишь частичный обзор, инициативы ЮНЕСКО включают, например, популяризацию живого наследия и культурного туризма на объектах всемирного наследия[[8]](#footnote-8) или инвентаризацию нематериального культурного наследия в городских условиях[[9]](#footnote-9). Благодаря участию в Программе ЮНЕСКО «Сеть планеты Земля», возглавляемой Сектором науки, Секретариат стремился укрепить связи с Конвенцией 1972 года и объектами, определенными ЮНЕСКО, с целью поддержки процессов управления экосистемами, их восстановления и укрепления устойчивости посредством обучения и обмена опытом и передовой практикой.
29. Синергия с Конвенцией об охране и поощрении разнообразия форм культурного самовыражения, принятой в 2005 году, в этой области также укрепляется посредством реализации проектов, направленных на сохранение ремесленного мастерства в контексте изменения климата[[10]](#footnote-10), развитие сельских ремесел и культурных центров[[11]](#footnote-11) или на поддержку обмена музыкальными ноу-хау среди молодежи[[12]](#footnote-12). В ответ на пандемию во время восьмой сессии Генеральной Ассамблеи в сентябре 2020 года был организован онлайн-диалог о пандемии ResiliArt.
30. В 2021 году Секретариат принял участие в усилиях секторальной рабочей группы по разработке типового регламента ассамблей/конференций, организуемых сторонами, являющимися участниками различных конвенций ЮНЕСКО в области культуры. После рассмотрения сорок первой сессией Генеральной конференции ЮНЕСКО этот типовой регламент послужил основой для разработки предлагаемых поправок к Регламенту Генеральной Ассамблеи Конвенции 2003 года, представленных на рассмотрение нынешней сессии Ассамблеи в рамках пункта 12 (документ [LHE/22/9.GA/12](https://ich.unesco.org/doc/src/LHE-22-9.GA-12_RU.docx)).
31. **Коммуникация и информационная работа**
32. Стратегическая коммуникация может повысить осведомленность об охране нематериального культурного наследия и узнаваемость Конвенции, а также привлечь различные заинтересованные стороны. Опираясь на положительные отзывы о проекте [«Погружение в нематериальное культурное наследие»](https://ich.unesco.org/en/dive/), запущенном в конце 2019 года, Секретариат дополнительно усовершенствовал его интерфейс, добавив в него демонстрацию разнообразия взаимосвязей живого наследия и устойчивого развития, а также того, как зарегистрированные элементы связаны с ЦУР. Запущенный к пятнадцатой сессии Комитета, этот интерфейс был представлен 21 мая 2021 года во время мероприятия высокого уровня, посвященного культуре и устойчивому развитию и организованного в Нью-Йорке Председателем Генеральной Ассамблеи Организации Объединенных Наций.
33. В 2021 году были предприняты усилия по более частому размещению еще более разнообразного и интересного контента на портале Конвенции. Были реализованы инициативы по более полному освещению тематического контента: в 2020 году были созданы тематические страницы, посвященные [живому наследию в чрезвычайных ситуациях](https://ich.unesco.org/en/emergency-situations-01117) и [живому наследию и образованию](https://ich.unesco.org/en/education-01017). Кроме того, была опубликована серия материалов, связанных с различными Международными днями, для более четкой увязки инициатив в области живого наследия с коммуникационными усилиями в масштабах всей ООН. Выставка «Звуки живого наследия. Путешествие по языкам коренных народов мира», первоначально стартовавшая в 2019 году, в настоящее время представлена в залах штаб-квартиры ЮНЕСКО в преддверии Международного десятилетия языков коренных народов мира, которое будет объявлено в 2022–2032 гг. В ознаменование [75-летия ЮНЕСКО](https://ich.unesco.org/en/news/75th-anniversary-of-unesco-13351) в штаб-квартире организации была представлена серия фотоснимков, посвященных живому наследию, а изображения элементов живого наследия, присланные государствами-участниками, были выставлены у здания на площади Фонтенуа.
34. Несмотря на то что шестнадцатая сессия Комитета не могла пройти в очном формате, в режиме онлайн проводились параллельные мероприятия, привлекшие множество участников. Пресс-конференции, посвященные основным формальным собраниям, и пресс-кит, подготавливаемый для Комитета ежегодно, были направлены на работу с представителями СМИ, тогда как инициативы в интернете и социальных сетях привлекали внимание широкой общественности, в том числе через Twitter и Facebook Live. В переписке и коммуникационных материалах Секретариата широко используется новый логотип ЮНЕСКО. Осведомленность о Конвенции также повысилась благодаря большему количеству публикаций, посвященных живому наследию, на страницах ЮНЕСКО в социальных сетях.
35. **Ключевые проблемы и дальнейшие шаги**
36. Деятельность Секретариата в последние два года велась в условиях пандемии COVID-19, которая особенно ярко высветила ценность нематериального культурного наследия и то значение, которое сообщества придают его сохранению и приумножению. Грянувший кризис породил серьезные проблемы, но в то же время следует отметить, что руководящие органы Конвенции, формальные механизмы и ключевые операционные инициативы продолжали работать при поддержке Секретариата, сохраняя баланс среди представителей директивных органов и заинтересованных сторон на региональном уровне в соответствии с положениями Операционных директив. Это показало, что созданная формальная структура была одновременно достаточно прочной, чтобы противостоять воздействию кризиса, и достаточно гибкой, чтобы адаптироваться к неблагоприятным обстоятельствам. Были внедрены инновационные способы сохранения возможности совместной работы и разработаны цифровые инструменты, в том числе такие, которые обязательно найдут применение после завершения пандемии.
37. Первоначальные результаты, достигнутые в результате внедрения реформированного механизма представления периодических докладов, очень обнадеживают. Заметное улучшение показателей представления докладов отражает широкое участие государств-участников из первых двух представляющих доклады регионов в реализации Конвенции. Анализ докладов также показывает, что значительное число государств-участников из этих регионов разработали и реализуют проекты, программы и политику (а также институциональные рамки для их поддержки), направленные на охрану нематериального культурного наследия на их территориях. При условии, что положительная тенденция сохранится в других регионах и по ходу дела будут внесены необходимые коррективы, пересмотренный механизм представления периодических докладов, ориентированный на конкретные результаты в соответствии с матрицей результатов реализации Конвенции 2003 года, может стать функциональным инструментом для мониторинга влияния Конвенции на различных уровнях.
38. Кроме того, глобальная рефлексия над механизмами включения в перечень стала важным шагом на пути к дальнейшему развитию Конвенции. По результатам масштабных консультаций, проходивших в течение последних двух лет, Генеральную Ассамблею просят одобрить поправки к Операционным директивам, которые, как ожидается, повысят доверие к механизмам включения в перечень, и таким образом эта сессия завершит процесс рефлексии над большим количеством сложных и взаимосвязанных вопросов. Затем Конвенция перейдет к следующему этапу реализации изменений, который будет включать в себя тщательный мониторинг результатов изменений и внесение технических корректив по мере необходимости. В то же время глобальная рефлексия дала новый стимул размышлениям о том, как сподвигнуть сообщества, группы и, при необходимости, отдельных лиц к еще более активному участию в реализации всех аспектов Конвенции.
39. В операционном плане Секретариат за отчетный период провел мероприятия по наращиванию потенциала в самом широком смысле в 162 странах, включая 33 страны Африки и 30 малых островных развивающихся государств. Сама Программа также развивалась, и Секретариат намеревается продолжать ее переориентацию, включив в нее мультимодальный подход к реализации, предоставляя тем самым возможности для охвата новой аудитории и использования инновационной педагогики и обеспечивая экономическую эффективность. Программа «Живое наследие и образование» добилась значительного прогресса благодаря нескольким проектам, однако вопрос о том, как расширить масштабы этого опыта, остается открытым. Кроме того, в будущем необходимо укреплять важные связи между охраной живого наследия и устойчивым развитием. С этой целью Секретариат работает над составлением концептуальных записок или документов о положении дел по трем тематическим вопросам, которые будут представлены руководящим органам (см. Раздел IV).
40. Как указано в оценке, проведенной СВН в 2021 году, реализация Конвенции «претерпела множество реформ и преобразований, которые привели к заметному расширению поддержки Организацией государств-членов, партнеров и сообществ». Несмотря на то что разработка Конвенции свидетельствует о росте интереса к нематериальному культурному наследию в различных областях, она также ведет к повышению запросов о предоставлении поддержки государствам-участникам со стороны ЮНЕСКО. Как отмечается в Рекомендации 1 Оценки, проведенной СВН, Генеральная Ассамблея обращает внимание на «необходимость расстановки приоритетов при использовании ограниченных ресурсов Секретариата Конвенции 2003 года».
41. Решения, которые ее руководящие органы примут на данном этапе, определят, как Конвенция будет развиваться в течение следующих десяти лет. В связи с этим шестнадцатая сессия Комитета поручила «Секретариату подготовить информацию об основных видах его деятельности с учетом финансовых последствий и вопросов, связанных с рабочей нагрузкой», которая будет рассмотрена на семнадцатой сессии Комитета (Решение [16.COM 5.b](https://ich.unesco.org/en/Decisions/16.COM/5.b)). Аналогичным образом, участники совещания Межправительственной рабочей группы открытого состава (части III) предложили Секретариату подготовить, в соответствии с его рекомендацией 3, «подробное описание финансовых и людских ресурсов, необходимых для укрепления механизмов включения в перечень […]» (документ [LHE/22/9.GA/9](https://ich.unesco.org/doc/src/LHE-22-9.GA-9-RU.docx)). В свете этих призывов к поиску решений для обеспечения устойчивого удовлетворения кадровых потребностей Секретариата Генеральная Ассамблея может рассчитывать на получение сводной информации к своей следующей сессии, которая позволит ей подвести итоги сложившейся ситуации, дать рекомендации и определить приоритеты на ближайшие годы.
42. Генеральной Ассамблее предлагается принять резолюцию следующего содержания:

ПРОЕКТ РЕЗОЛЮЦИИ 9.GA 6

Генеральная aссамблея,

1. рассмотрев документ LHE/22/9.GA/6 и приложения к нему,
2. учитывает серьезные последствия пандемии COVID-19 для живого наследия, его носителей и практикующих специалистов и выражает Секретариату признательность за коррективы, внесенные в его деятельность — как уставную, так и оперативную — в связи с пандемией, обеспечившие бесперебойную работу руководящих органов Конвенции и поддержку национальных усилий по охране наследия;
3. также выражает Секретариату признательность за доведение процесса глобальной рефлексии над механизмами включения в перечень Конвенции до логического завершения, предоставление Межправительственной рабочей группе открытого состава необходимой поддержки, которая стала залогом получения важных для будущего развития Конвенции результатов;
4. отмечает с удовлетворением заметное улучшение показателей представления периодических докладов из стран Латинской Америки, Карибского бассейна и Европы что свидетельствует о полном потенциале механизма в качестве ориентированного на конкретные результаты инструмента для мониторинга воздействия Конвенции и признает усилия, предпринятые Секретариатом для внедрения пересмотренного механизма представления периодических докладов, а также приверженность отчитывающихся государств этому осуществлению;
5. особо отмечает успехи в географическом и тематическом расширении охвата глобальной программы по наращиванию потенциала и приветствует ее текущую переориентацию в сторону адаптации к требованиям мультимодальных подходов к реализации и укрепления партнерских отношений в ходе как реализации программы, так и управления ею;
6. высоко оценивает прогресс, достигнутый в деле реализации такого приоритета финансирования, как «охрана и передача нематериального культурного наследия посредством формального и неформального образования», а также подчеркивает важность укрепления межсекторального сотрудничества для достижения наибольшего эффекта;
7. высоко оценивает прогресс, достигнутый в реализации таких тематических инициатив, как нематериальное культурное наследие и изменение климата, коммерциализация, образование и городская среда, подчеркивает важность достижения синергии с конвенциями ЮНЕСКО в области культуры и иными тематическими программами в этой области и призывает Секретариат продолжать свои усилия;
8. просит Секретариат представить Генеральной Ассамблее доклад о своей деятельности в период с января 2022 года по декабрь 2023 года для рассмотрения на ее десятой сессии.

**Приложение**

**Оценка в соответствии с показателями эффективности**

|  |  |
| --- | --- |
| **Показатель эффективности 40C/5 № 1** | **Надлежащее управление, осуществляемое посредством принятия и реализации стратегических резолюций/решений руководящих органов Конвенции 2003 года** |

| **Оценка проводится в соответствии со следующими параметрами:** | **Исходные показатели** | **Цели на 2020–2021 годы** | **Оценка прогресса:01.01.2020–31.12.2021** |
| --- | --- | --- | --- |
| * Укрепление способности предоставлять государствам-участникам стратегические указания по реализации и мониторингу Конвенции, в том числе путем изучения представляемых периодических докладов
* Улучшение методов работы органов управления
* Уровень финансирования, направляемого на реализацию решений, принятых органами управления
* Величина вклада неправительственных организаций, обладающих достаточными компетенциями в области нематериального культурного наследия, в управление Конвенцией
 | * Да
 | * Да
 | * Методы работы и инструменты руководящих органов Конвенции и органов по оценке адаптированы к условиям использования в интернет-среде, а услуги по управлению знаниями оптимизированы для обеспечения бесперебойной работы формальных механизмов и проведения совещаний.
* Приняты оперативные принципы и условия охраны нематериального культурного наследия в чрезвычайных ситуациях[[13]](#footnote-13).
* Процесс диалога между органом по оценке и государствами, представляющими доклады, включен в процедуру оценки[[14]](#footnote-14). Процесс диалога затрагивал 11 файлов в 2020 году и 15 файлов в 2021 году.
* 62 заявки от 62 государств были поданы в рамках цикла 2020 года; 74 заявки от 81 государства были поданы в рамках цикла 2021 года, и 59 заявок от 64 государств были поданы в рамках цикла 2022 года[[15]](#footnote-15).
* Было организовано 20 формальных заседаний[[16]](#footnote-16).
* Региональный цикл в рамках пересмотренного механизма представления периодических докладов, инициированный для государств-участников из Латинской Америки и Карибского бассейна (коэффициент представления 87,5 % в 2020 году) и Европы (коэффициент представления 95,4 % в 2021 году).
* Отдельный пункт «Доклад форума неправительственных организаций» впервые включен в повестку дня Комитета в 2020 и 2021 годах.
* Обработано 46 новых заявок на аккредитацию для неправительственных организаций и зарегистрировано 65 докладов, представленных с целью продления аккредитации.
* Обработано 8 предложений по созданию или реорганизации кафедр ЮНЕСКО в области нематериального культурного наследия.
 |
|  |  |  |  |

|  |  |
| --- | --- |
| **Показатель эффективности 40C/5 № 2** | **Количество получивших поддержку государств-участников, использующих увеличенные людские и институциональные ресурсы для охраны нематериального культурного наследия** |

| **Оценка проводится в соответствии со следующими параметрами:** | **Исходные показатели** | **Цели на 2020–2021 годы** | **Оценка прогресса:01.01.2020–31.12.2021** |
| --- | --- | --- | --- |
| * Укрепление или создание новых институциональных рамок для охраны нематериального культурного наследия
* Принятие или укрепление общинных подходов к инвентаризации нематериального культурного наследия или разработке планов по охране, в том числе таких, которые отражают гендерно-чувствительный подход
 | * 95, из которых 34 из Африки и 18 малых островных развивающихся государств (МОРАГ)
 | * 100, из которых 34 из Африки и 18 МОРАГ
 | * 162 государства-участника воспользовались программой наращивания потенциала (33 из Африки и 30 МОРАГ). В их число входят 59 стран, участвующих в текущих или новых многолетних проектах, 76 стран, получивших поддержку при подготовке периодических докладов, и 101 страна (25 из Африки), получающая выгоду от краткосрочных мероприятий, в частности из средств бюджета Регулярной программы ЮНЕСКО.
* организовано 4 региональных семинара по обучению инструкторов[[17]](#footnote-17) в сотрудничестве с 3 центрами категории 2[[18]](#footnote-18); обучение прошли 83 члена сети (>50 % женщин) из Латинской Америки и Карибского бассейна, Центральной Азии, Тихоокеанского региона и арабских государств. Кроме того, 48 фасилитаторов прошли подготовку по вопросам охраны нематериального культурного наследия в рамках формального и неформального образования, была создана учебная сеть.
* Разработан и реализован особый подход к наращиванию потенциала с целью развертывания реформированного механизма представления периодических докладов в рамках первых двух региональных циклов представления периодических докладов (страны Латинской Америки и Карибского бассейна — в 2020 году, Европы — в 2021 году). В октябре 2021 года в рамках третьего цикла также была проведена подготовка инструкторов для фасилитаторов в арабских государствах.
* 78 национальных координаторов по периодическим докладам в странах Латинской Америки, Карибского бассейна и Европы прошли обучение по вопросам представления периодических докладов на онлайн-курсах.
* Более 140 университетов участвуют в сетевой деятельности, в том числе 39 — в арабских государствах (после проведения аналогичных мероприятий в Африке, Азии и Тихоокеанском регионе, странах Латинской Америки и Карибского бассейна).
* Международная помощь, предоставленная Фондом нематериального культурного наследия, способствовала наращиванию потенциала в области инвентаризации и охраны на уровне общин в 26 государствах-участниках.
 |
|  |  |  |  |

|  |  |
| --- | --- |
| **Показатель эффективности 40C/5 № 3** | **Количество получивших поддержку государств-участников, которые включили нематериальное культурное наследие в свои планы, политику и программы, в частности в качестве вклада в достижение ЦУР с учетом гендерных аспектов** |

| **Оценка проводится в соответствии со следующими параметрами:** | **Исходные показатели** | **Цели на 2020–2021 годы** | **Оценка прогресса:01.01.2020–31.12.2021** |
| --- | --- | --- | --- |
| * В докладах, связанных с Конвенцией, описаны планы, политика и программы, направленные на интеграцию охраны нематериального культурного наследия в соответствии с гендерно-чувствительным подходом, в том числе в условиях чрезвычайных ситуаций, и приводятся доказательства достижения ЦУР
* Установление партнерских отношений в рамках сектора культуры и за его пределами с целью усиления роли нематериального культурного наследия как фактора, способствующего устойчивому развитию и гарантирующего его, и поддержки национальных планов по достижению ЦУР
* Разработаны и реализованы инициативы, результатом которых стало включение нематериального культурного наследия в формальное и неформальное образование (ЦУР 4.7)
 | * 41, из которых 22 из Африки и 8 МОРАГ
 | * 45, из которых 15 из Африки и 10 МОРАГ
 | * 51 государство-участник получило поддержку в области нематериального культурного наследия и образования, в том числе 26 из Африки и 9 МОРАГ.
* Создана глобальная учебная сеть из 48 консультантов для предоставления учебных и консультационных услуг по охране нематериального культурного наследия в рамках формального и неформального образования.
* Открыт справочно-информационный центр для обмена знаниями, сотрудничества и инноваций в области нематериального культурного наследия и образования; материалы доступны на двух языках (английском и французском), работа центра начата в период проведения Всемирной конференции по образованию в интересах устойчивого развития в мае 2021 года.
* Онлайн-опрос «Опыт живого наследия в контексте пандемии COVID-19» собрал более 230 свидетельств из 78 стран, которые были доступны через специальный онлайн-[интерфейс](https://ich.unesco.org/en/platform-on-living-heritage-experiences-and-covid-19-01123).
* Доклад ЮНЕСКО «Живое наследие перед лицом COVID-19», опубликованный в мае 2021 года на двух языках (английском и французском), содержит основные рекомендации по подготовке к этапу восстановления и последующему периоду.
 |
|  |  |  |  |

|  |  |
| --- | --- |
| **Показатель эффективности 40C/5 № 4** | **Количество государств-участников, которые рационально использовали полученную Международную помощь, в том числе из средств Фонда нематериального культурного наследия, в качестве дополнения к своим усилиям по охране такого наследия** |

| **Оценка проводится в соответствии со следующими параметрами:** | **Исходные показатели** | **Цели на 2020–2021 годы** | **Оценка прогресса:01.01.2020–31.12.2021** |
| --- | --- | --- | --- |
| * Государства-участники рационально используют средства Фонда нематериального культурного наследия в качестве дополнения к национальным усилиям по охране такого наследия
* Государства-участники рационально используют подготовительную/техническую помощь от Фонда нематериального культурного наследия для разработки запросов на получение Международной помощи, которая станет ценным дополнением к национальным усилиям по охране такого наследия
 | * 9, из которых 7 из Африки и 2 МОРАГ
 | * 16, из которых 12 из Африки и 2 МОРАГ
 | * Секретариатом зарегистрировано и обработано 34 запроса на получение Международной помощи[[19]](#footnote-19), Комитетом и его Бюро одобрено 16 запросов на получение Международной помощи, в том числе 8 из Африки (43 % от общей суммы средств, предоставленных в отчетном периоде) и 4 из МОРАГ.
 |
|  |  |  |  |

|  |  |
| --- | --- |
| **Показатель эффективности 40C/5 № 5** | **Количество инициатив, предпринятых получающими поддержку государствами-участниками, которые повысили осведомленность об охране нематериального культурного наследия и Конвенции 2003 года** |

| **Оценка проводится в соответствии со следующими параметрами:** | **Исходные показатели** | **Цели на 2020–2021 годы** | **Оценка прогресса:01.01.2020–31.12.2021** |
| --- | --- | --- | --- |
| * Свидетельства наличия программ, проектов или инициатив по охране наследия, отражающих принципы и цели Конвенции 2003 года, с доказанной эффективностью в плане сохранения соответствующего нематериального культурного наследия
* Коммуникационные и (или) информационные инициативы, разработанные в соответствии со коммуникационной и информационной стратегией Конвенции
* Уровень вовлеченности всех субъектов (государственных и неправительственных), занимающихся охраной нематериального культурного наследия, в соответствующие инициативы
 | * 15, из которых 5 из Африки и 1 МОРАГ
 | * 20, из которых 5 из Африки и 5 МОРАГ
 | * 30 инициатив предпринято получающими поддержку государствами-участниками, в том числе 8 из Африки и 8 МОРАГ.
* Коммуникационные инициативы, запущенные в контексте мер, принимаемых ЮНЕСКО в ответ на пандемию COVID-19, включая онлайн-платформу и опрос «Опыт живого наследия в контексте пандемии COVID-19», с доступом к более чем 230 свидетельствам практикующих специалистов и сообществ.
* Одна тематическая выставка, собравшая экспонаты звуковой выставки языков коренных народов мира, открыта в штаб-квартире ЮНЕСКО.
* «Погружение в нематериальное культурное наследие»: обновление существующих изображений (посвященных культурному разнообразию, окружающей среде и существующим угрозам) экспонатами 2020 года; выпуск в декабре 2020 года нового комплекта изображений, посвященных взаимосвязи между живым наследием и устойчивым развитием (интерфейс, представленный во время мероприятия высокого уровня, посвященного культуре и устойчивому развитию и организованного в Нью-Йорке Председателем Генеральной Ассамблеи Организации Объединенных Наций.).
* Более разнообразный контент публикуется на портале Конвенции все чаще (тематические страницы, новости, посвященные различным Международным дням).
* Картирование областей компетенций аккредитованных НПО в сотрудничестве с Форумом НПО НКН.
 |

1. . В оценке деятельности ЮНЕСКО в рамках Конвенции об охране нематериального культурного наследия 2003 года, подготовленной СВН, содержится подробное описание состава и структуры Секретариата (документ [LHE/21/16.COM/INF.10 Rev.](https://ich.unesco.org/doc/src/LHE-21-16.COM-INF.10_Rev.-EN.pdf), пункты 33–34). [↑](#footnote-ref-1)
2. . Барбадос, Босния и Герцеговина, Боливия, Колумбия, Эквадор, Гамбия, Сент-Винсент и Гренадины и Синт-Мартен. [↑](#footnote-ref-2)
3. . См. Решение [14.COM 15](https://ich.unesco.org/en/Decisions/14.COM/15) [↑](#footnote-ref-3)
4. . См. Решение [15.COM 8](https://ich.unesco.org/en/Decisions/15.COM/8) [↑](#footnote-ref-4)
5. . См. Решение [15.COM 8](https://ich.unesco.org/en/Decisions/15.COM/8) [↑](#footnote-ref-5)
6. . См. Решение [14.COM 10](https://ich.unesco.org/en/Decisions/14.COM/10) (пункт 14) [↑](#footnote-ref-6)
7. . См. документ [C54/21/16.COM/INF.5.III](https://unesdoc.unesco.org/ark%3A/48223/pf0000379571.locale%3Den) [↑](#footnote-ref-7)
8. . Проект «Поддержка нематериального культурного наследия и развитие культурного туризма в районах Джодхпур, Бармер, Джайсалмер и Биканер в штате Раджастхан», реализуемый Подразделением ЮНЕСКО в Нью-Дели. [↑](#footnote-ref-8)
9. . Проект «Общественная инвентаризация нематериального наследия в городских районах», реализованный Подразделением ЮНЕСКО в Лиме (Аякучо, Перу) и организацией «Живое наследие» (Тбилиси, Грузия). [↑](#footnote-ref-9)
10. . Проект «Изменение климата и сохранение и повышение ценности нематериального культурного наследия, связанного с ремеслами», реализуемый Подразделением ЮНЕСКО в Рабате. [↑](#footnote-ref-10)
11. . Проект «Развитие сельских ремесел и культурных центров в Западной Бенгалии в целях поддержки передачи сельских ремесел и исполнительского искусства от поколения к поколению в Индии», реализуемый Подразделением ЮНЕСКО в Нью-Дели. [↑](#footnote-ref-11)
12. . Проект «Охрана и приумножение нематериального культурного наследия и поддержка творчества молодежи в музыкальной индустрии Восточного региона», реализуемый Подразделением ЮНЕСКО в Рабате. [↑](#footnote-ref-12)
13. . Резолюция [8.GA 9](https://ich.unesco.org/doc/src/LHE-20-8.GA-Resolutions-RU.docx) [↑](#footnote-ref-13)
14. . Резолюция [8.GA 10](https://ich.unesco.org/doc/src/LHE-20-8.GA-Resolutions-RU.docx) [↑](#footnote-ref-14)
15. . За отчетный период Секретариат организовал шесть совещаний Органа по оценке для проведения оценки 52 заявок, поданных в рамках цикла 2020 года, а также 60 заявок, поданных в рамках цикла 2021 года. Секретариат также проверял техническую полноту 59 заявок, поданных в рамках цикла 2022 года. [↑](#footnote-ref-15)
16. . **Заседания 2020 года:**

4 заседания Бюро 15.COM;

Восьмая сессия Генеральной Ассамблеи государств — участников Конвенции, штаб-квартира ЮНЕСКО, 8–10 сентября 2020 года;

3 заседания Органа по оценке в рамках цикла 2020 года;

Пятнадцатая сессия Межправительственного комитета, онлайн, 14–19 декабря 2020 года.

**Заседания 2021 года:**

4 заседания Бюро 16.COM;

3 заседания Органа по оценке в рамках цикла 2021 года;

совещание экспертов (Категория VI) в рамках глобальной рефлексии над механизмами включения в перечень Конвенции 2003 года, онлайн, 7, 26 и 27 мая 2021 года;

совещание межправительственной рабочей группы открытого состава в рамках глобальной рефлексии над механизмами включения в перечень Конвенции 2003 года, часть I (онлайн), 8–9 июля 2021 года, и часть II (онлайн), 9–10 сентября 2021 года;

Шестнадцатая сессия Межправительственного комитета, онлайн, 13–18 декабря 2021 года. [↑](#footnote-ref-16)
17. . Обучение национальных координаторов особенностям работы в условиях нового, пересмотренного процесса представления периодических докладов в Латинской Америке и Карибском бассейне — онлайн (19 мая — 23 июня 2020 года), обучение инструкторов для Центральной Азии по вопросам нематериального культурного наследия — онлайн (24–28 августа 2020 года), обучение инструкторов особенностям работы в условиях нового, пересмотренного процесса представления периодических докладов в Европейском регионе — онлайн (25 января – 24 февраля 2021 года), обучение инструкторов для Тихоокеанского региона (октябрь 2021 года) — онлайн, обучение инструкторов требованиям представлению периодических докладов для арабских государств сети фасилитаторов — онлайн (25–27 октября 2021 года). [↑](#footnote-ref-17)
18. . Региональный центр по охране нематериального культурного наследия в Латинской Америке (CRESPIAL), Международный учебный центр по нематериальному культурному наследию в Азиатско‑Тихоокеанском регионе (CRIHAP) и Региональный центр по охране нематериального культурного наследия в Юго-Восточной Европе. [↑](#footnote-ref-18)
19. . Из 34 запросов на получение Международной помощи:

6 было рекомендовано к одобрению: 3 — Комитетом и 3 — Бюро;

2 получили техническую помощь, но пока не были рассмотрены Бюро;

6 были признаны выходящими за рамки требований и не проходили обработку по согласованию с подавшими их государствами;

4 были отозваны подавшими их государствами. [↑](#footnote-ref-19)