

TALLER CONFECCION DE INVENTARIOS CON PARTICIPACIÓN DE COMUNIDADES
UNESCO Quito
Carta Descriptiva de Contenidos y Actividades

Institución: UNESCO Quito e Instituto Nacional de Patrimonio Cultural de Ecuador (INPC)	Dirigido a: Funcionarios públicos del INPC, Ministerio de Cultura, Municipalidades y Comunidades portadoras
Fechas: 24 al 29 de agosto y 02 al 07 de septiembre de 2015 Lugares: Riobamba y Guano (Provincia de Chimborazo); Loja y Malacatos (Provincia de Loja), Ecuador	Duración del taller: 6 días. Horario: 08:00 AM a 17:00 PM

Objetivo general: Fortalecer capacidades para la realización de Inventarios del Patrimonio Cultural Inmaterial con Participación de las Comunidades

DIA 1

HORARIO	TEMA	Objetivos Específicos	Actividades	Material	Tiempo
8:00–8:45am	Bienvenida y presentación del Taller. Presentación de los/las participantes.	<ul style="list-style-type: none"> Establecer una relación de trabajo facilitadores-participantes. Intercambiar información sobre las experiencias relativas al PCI. 	<ul style="list-style-type: none"> Apertura del taller. Presentación del taller. Presentación de los participantes. 	Dinámica de presentación YO SOY.	45 min
8:45–10:15am	Primera Sesión Unidad 3: Introducción a la Convención UNESCO para la Salvaguardia del Patrimonio Cultural Inmaterial.	Los participantes podrán: <ul style="list-style-type: none"> Describir las finalidades y objetivos de la Convención del PI. Examinar las listas y el registro de la Convención utilizando ejemplos. Describir los Órganos de la Convención. Describir las DO y el Fondo del PCI. 	<ul style="list-style-type: none"> Exposición mediante diapositivas. 	Diapositivas Unidad 3. Texto de la Convención. Rotafolios y papel Kraft, marcadores, cinta adhesiva.	1:30'
10:15–10:30am	Refrigerio				
10:30– 12:30pm	Segunda Sesión Unidad 4: Conceptos clave de la Convención.	Los participantes podrán: <ul style="list-style-type: none"> Identificar y utilizar palabras y conceptos clave de la Convención. 	<ul style="list-style-type: none"> Exposición mediante diapositivas. Formación de equipos y ejercicio para elaborar conceptos propios a partir de la Convención. Video Crespial (5:54 min) 	Diapositivas Unidad 4 Rotafolios y papel Kraft, marcadores, cinta adhesiva. Folletos 1 y 2 de la Unidad 4 del taller para los participantes	2:00'
12:30– 1:45pm	Almuerzo				
1:45–3:00pm	Tercera Sesión Unidad 5:	Los participantes podrán: <ul style="list-style-type: none"> Explicar lo que dice la Convención sobre 	<ul style="list-style-type: none"> Exposición mediante diapositivas. 	Diapositivas unidad 5 Estudios de casos N°s 5-8.	1:15'

TALLER CONFECCION DE INVENTARIOS CON PARTICIPACIÓN DE COMUNIDADES

UNESCO Quito

Carta Descriptiva de Contenidos y Actividades

	Nociones básicas para la identificación e Inventario (planeando un proyecto de inventario)	confección de inventarios. • Describir los objetivos y posibles efectos de la identificación y confección de inventarios del PCI.	• Ejercicio con Estudios de Casos en equipo sobre la realización de inventarios	Rotafolios y papel Kraft, marcadores, cinta adhesiva. Folleto 1 de la Unidad 5 del taller para los participantes.	
3:00– 3:15pm	Refrigerio				
3:15– 5:00pm	Cuarta Sesión. Unidad 6: ¿Por qué un inventario basado en la participación de la comunidad? Involucrando a las comunidades al inventariar	Los participantes podrán: • Saber lo que dicen –y no dicen- la Convención y las DO sobre la participación de las comunidades.	• Exposición mediante diapositivas • Video Los Castell (Cataluña; 9:54 min)	Diapositivas unidad 6 Folleto 2 de la Unidad 5 del taller para los participantes.	1:45'
5:00-5:30 pm	Debate de cierre y fin de actividades Día 1				

DIA 2

HORARIO	TEMA	Objetivos Específicos	Actividades	Material	Tiempo
8:00am– 10:15am	Primera Sesión Presentación de la experiencia de Inventario del PCI en Ecuador por el facilitador nacional. Unidad 7: Elaboración de un marco para la confección del inventario con la comunidad.	Los participantes podrán: • Conocer la experiencia nacional y provincial en cuanto a la realización de inventarios de PCI por parte del INPC. • Aproximarse a la técnica de levantamiento cartográfico mediante el uso de GPS. • Explicar por qué la participación de las comunidades es esencial para la confección de inventarios del PCI y la Salvaguardia de éste. • Examinar la importancia que tiene la participación de la comunidad en la confección de inventarios. • Conocer las formas tradicionales de confeccionar inventarios. • Ser capaces de relacionar la confección de inventarios con la Salvaguardia del PCI.	Exposición mediante diapositivas por parte de Cristina Bustamante (INPC Loja) • Reconocimiento de un equipo para el registro de GPS	Diapositivas del INPC GPS Diapositivas Unidad 7	2:15'

TALLER CONFECCION DE INVENTARIOS CON PARTICIPACIÓN DE COMUNIDADES
UNESCO Quito
Carta Descriptiva de Contenidos y Actividades

10:15-10:30	Refrigerio				
10:30–11:00am	Debate (sobre el marco para la confección de inventarios).	Los participantes podrán: <ul style="list-style-type: none"> • Profundizar en el diseño de un modelo para confeccionar inventarios. 	<ul style="list-style-type: none"> • Participación plenaria. 	No se requiere.	30 min.
11:00 – 12:30pm	Segunda Sesión Unidad 9: Consentimiento de la Comunidad (Libre, previo e informado).	Los participantes podrán: <ul style="list-style-type: none"> • Explicar los antecedentes y la aplicación del consentimiento, libre, previo e informado y su relación con la Convención. • Definir el significado del consentimiento PLI. 	<ul style="list-style-type: none"> • Exposición mediante diapositivas • Sociodrama: Participación de la comunidad en la confección de inventarios: 40 min 	Diapositivas Unidad 9. Folleto 1 y 2 de la Unidad 9 del taller para los participantes	1:30'
12:30-1:45	Almuerzo				
1:45pm – 3:00pm	Tercera Sesión Unidad 8: Actitudes, ética y responsabilidad en la confección de inventarios con participación de comunidades.	Los participantes podrán: <ul style="list-style-type: none"> • Describir y cumplir las responsabilidades y los deberes éticos que los facilitadores de la confección de inventarios tienen respecto a las comunidades en las que trabajan. 	<ul style="list-style-type: none"> • Exposición mediante diapositivas • Dinámica grupal la letra “W”. • Realización del ejercicio 1 Inversión de mapas. 	Diapositivas Unidad 8 Folleto de la Unidad 8 del taller para los participantes	1:15'
3:00-3:15pm	Refrigerio				
3:15pm – 5:00pm	Tercera Sesión Panorama general de métodos y las técnicas de generación de información.	Los participantes podrán: <ul style="list-style-type: none"> • Explicar la importancia de la generación de información. • Reflexionar sobre la función de los miembros de la comunidad. • Cumplir los requisitos éticos relacionados con la generación de información. • Resumir fortalezas y debilidades de los métodos de generación de información. 		Diapositivas Unidad 10 (1-29) Folleto 10 A de la Unidad 10	1:15'
5:00-5:30 pm	Debate de cierre y fin de actividades Día 2				

TALLER CONFECCION DE INVENTARIOS CON PARTICIPACIÓN DE COMUNIDADES
UNESCO Quito
Carta Descriptiva de Contenidos y Actividades

DIA 3

HORARIO	TEMA	Objetivos Específicos	Actividades	Material	Tiempo
8:00am– 10:15am	Primera Sesión Unidad 13: Fotografía: nociones teóricas y prácticas (ejercicios)	Los participantes podrán: <ul style="list-style-type: none"> • Conocer y aplicar los principios de composición fotográfica y su empleo en la confección de inventarios en un contexto comunitario. 	<ul style="list-style-type: none"> • Exposición mediante diapositivas • Dinámica grupal para familiarizarse con los equipos de grabación y realizar ejercicios 		
10:15–10:30	Refrigerio				
10:30am – 12:30pm	Segunda Sesión: Unidad 14: Video participativo nociones teóricas y prácticas (ejercicios)	Los participantes podrán: <ul style="list-style-type: none"> • Debatir el concepto de foto-voz como instrumento de expresión de la comunidad y su empleo en la confección de inventarios en un contexto comunitario. 	<ul style="list-style-type: none"> • Exposición mediante diapositivas • Dinámica grupal para familiarizarse con los equipos de grabación y realizar ejercicios. 		2:00
12:30–1:45	Almuerzo				
1:45pm – 3:00pm	Unidad 12: Técnicas de entrevistas (tipos de entrevistas, herramientas para realizar una entrevista)	Los participantes podrán: <ul style="list-style-type: none"> • Formular las preguntas adecuadas, escuchar activamente y concluir la entrevista de manera correcta y cortés. • Preparar una entrevista. 	<ul style="list-style-type: none"> • Exposición mediante diapositivas (40 min) • Ejercicio Cómo planificar la entrevista 		1:15'
3:00– 3:15	Refrigerio				
3:15pm – 5:00pm	Tercera Sesión Unidad 11: Grabación sonora Entrevistas (ejercicio: planeando, conduciendo y evaluando entrevistas).	<ul style="list-style-type: none"> • Poner en práctica algunas sugerencias esenciales relacionadas con la grabación de voz y su empleo en la confección de inventarios en un contexto comunitario. 	<ul style="list-style-type: none"> • Ejercicio Cómo realizar la entrevista 		1:45'
5:00-5:30 pm	Debate de cierre y fin de actividades Día 3				

TALLER CONFECCION DE INVENTARIOS CON PARTICIPACIÓN DE COMUNIDADES
UNESCO Quito
Carta Descriptiva de Contenidos y Actividades

DIA 4

HORARIO	TEMA	Objetivos Específicos	Actividades	Material	Tiempo
8:00am – 10:15am	Primera Sesión Unidad 15: Técnicas y dinámicas para la identificación y cualificación del PCI con participación de las comunidades; cartografía participativa y análisis de Mapas Culturales	Los participantes podrán: <ul style="list-style-type: none"> Conocer y poner en práctica diversas técnicas y dinámicas para la identificación del PCI, levantamiento cartográfico y determinación de actores, problemas y soluciones vinculados a su salvaguardia. 	<ul style="list-style-type: none"> Exposición mediante diapositivas. Realización individual y grupal de árboles de la manifestación, problemas, soluciones, identificación y análisis de actores, mapas culturales. 	Diapositivas Unidades 14 15 y 16 Tarjetas de colores, marcadores, cinta adhesiva, papel. Folleto 4 de la Unidad 14	2:15'
10:15–10:30	Refrigerio				
10:30am – 12:30pm	Segunda Sesión. Unidad 16: Continuación de los ejercicios para preparación del trabajo de campo	Los participantes podrán: <ul style="list-style-type: none"> Explicar la utilidad de las técnicas participativas y las implicaciones éticas de su uso y resultados. 	<ul style="list-style-type: none"> Trabajo de equipos para ejercicio de identificación e inventario; presentación y análisis en plenaria. Video Silbo Gomero (Islas Canarias; 9:58 min) 	Tarjetas de colores, marcadores, cinta adhesiva, papel.	2:00
12:30–1:45	Almuerzo				
1:45pm – 3:00pm	Tercera Sesión Unidad 17: Finalizando un plan para la práctica de inventarios.	Los participantes podrán: <ul style="list-style-type: none"> Elaborar una hipótesis sobre la práctica de trabajo de campo y adecuar el marco modelo de inventario. 	<ul style="list-style-type: none"> Exposición mediante diapositivas. Realización del ejercicios 	Diapositivas Unidades 17 y 20	1:15'
3:00–3:15pm	Refrigerio				
3:15pm – 5:0pm	Cuarta Sesión. Unidad 20: Aproximación a la comunidad y su PCI, definición preliminar y ajustes de la estrategia de levantamiento del inventario.	Los participantes podrán: Definir la estrategia final de levantamiento de inventario con la comunidad	<ul style="list-style-type: none"> Introducción a la comunidad por parte de los representantes locales y a sus normas consuetudinarias. 		1:45'
5:00-5:30 pm	Debate de cierre y fin de actividades Día 4				

TALLER CONFECCION DE INVENTARIOS CON PARTICIPACIÓN DE COMUNIDADES
UNESCO Quito
Carta Descriptiva de Contenidos y Actividades

DIA 5

HORARIO	TEMA	Objetivos Específicos	Actividades	Material	Tiempo
8:30am	Salida con destino al sitio de trabajo de campo.				
9:00am – 12:30pm	Inicio del ejercicio de inventario con la Comunidad.	Los participantes podrán: <ul style="list-style-type: none"> Adquirir experiencia práctica para la realización de un inventario en campo y con participación de la comunidad. 	<ul style="list-style-type: none"> Realización de entrevistas y registro audiovisual. Asesoría y acompañamiento de los facilitadores. 	Libreta de notas. Grabadora. Cámara fotográfica y de video. Hojas t/ carta.	3:30'
12:30 – 1:45pm	Almuerzo				
1:45pm – 5:45pm	Continuación del ejercicio de inventario con la Comunidad.	Continuar con la experiencia práctica.	<ul style="list-style-type: none"> Concluir con el proceso de generación de información. Asesoría y acompañamiento de los facilitadores. 	El mismo material y equipo.	4:00
6:00 – 7:00 pm	Regreso al Hotel y fin de actividades Día 5				

DIA 6

HORARIO	TEMA	Objetivos Específicos	Actividades	Material	Tiempo
8:30am – 12:00pm	Revisión de información recopilada, preparación de material para la socialización en comunidad.	Fortalecer las experiencias mediante la preparación de materiales para presentación de resultados a la comunidad.	<ul style="list-style-type: none"> Diseño y elaboración de materiales para presentación. Asesoría a equipos de trabajo. 	Equipo y material utilizado para la generación de información. Cartulinas, marcadores (varios colores), fotografías.	3:30'
12:00 – 1:00 pm	Breve ejercicio de simulación de la presentación a la comunidad.	Compartir las experiencias adquiridas.	<ul style="list-style-type: none"> Exposición de resultados y análisis de la experiencia Asesoría a equipos de trabajo. 	Equipo y material utilizado para la generación de información.	1:00'
1:00 – 2:00 pm	Traslado a la comunidad de Malacatos				
2:00pm – 3:00pm	Almuerzo				
5:00 – 6:00 pm	Unidades 21 y 22: Actividad de evaluación de conocimientos, facilitadores y desarrollo del taller.			Formulario de evaluación, Unidad 22.	1:00'
1:00-2:00 pm	Entrega de certificados de participación y actividad de cierre oficial del taller				1:00'
3:30pm	Viaje de regreso a destinos de los participantes				