ПРИМЕР 28

Делегирование полномочий и роль НПО во Фландрии (Бельгия)

Некоторые государства официально передают вопросы политики и менеджмента в сфере наследия на субнациональный уровень. Например, в Бельгии, являющейся федеративным государством с сильной региональной автономией, правительство фламандского региона само несёт ответственность за вопросы, связанные с наследием. Оно опубликовало декрет о культурном наследии и в рамках его исполнения дало поручения ряду неправительственных общественных организаций, действующих в сфере материального и нематериального наследия. О двух ведущих организациях рассказывается ниже.

#### Heemkunde Vlaanderen

Субсидируемая государством некоммерческая организация под названием Heemkunde Vlaanderen является головной по отношению к другим организациям, занимающимся охраной наследия, предоставляя поддержку сотням волонтёров в этой сфере, ассоциациям местной истории, музеям, архивам и центрам документации. Например, она оказала помощь сообществам при номинации карнавала Аальст в Репрезентативный список Конвенции, организовав в 2007 г. конгресс, посвящённый этому вопросу, планирует разработать вспомогательный образовательный материал о карнавале для базовой и средней школы. Также Heemkunde Vlaanderen организует обучение и поддерживает местные проекты по инвентаризации наследия.

#### FARO

FARO (Брюссель), координационный центр по материальному и нематериальному наследию Фландрии, является независимой некоммерческой организацией. Он тесно связан с правительственными структурами, поскольку финансируется фламандским правительством и находится под руководством Агентства по искусству и наследию фламандского Министерства культуры, молодёжи, спорта и СМИ. Данный центр создан в 2008 г. в результате слияния двух организаций – Культурной биографии Фландрии (Culturele Biografie Vlaanderen) и Фламандского центра народной культуры (Vlaams Centrum voor Volkscultuur).

Функции FARO определены декретом о культурном наследии 2008 г. Целью организации является укрепление и поддержка сферы культурного наследия Фландрии для реализации главных положений декрета о культурном наследии:

* выработать комплексную политику в области культурного наследия, то есть поощрять квалифицированный менеджмент, долговременное устойчивое развитие и популяризацию культурного наследия;
* создать сеть организаций в сфере культурного наследия для того, чтобы совершенствовать, представлять, признавать и оценивать те способы, благодаря которым широкая общественность участвует в культурном наследии и черпает из него опыт;
* стимулировать дальнейшее развитие различных практик культурного наследия, исследований в музейной, архивной и библиотечной областях, а также этнологии;
* обеспечить осведомлённость о культурном разнообразии в рамках политики в сфере культурного наследия.

FARO составляет план мероприятий на год, а каждые пять лет представляет на рассмотрение Министру культуры и правительству Фландрии стратегический план. Для разработки национальных и международных программ, проектов и сетей взаимодействия он поддерживает контакты с другими учреждениями и организациями как внутри страны, так и за рубежом. Сам FARO разрабатывает много проектов в сфере НКН, включая проведение курсов по менеджменту в сфере наследия. Он периодически предоставляет платформу для дискуссии и повышения осведомлённости о НКН.

Более подробно см.:

* www.heemkunde-vlaanderen.be
* www.faronet.be/en/news