



L'APPEL DES RIVIÈRES

L'appel des Rivières

Vendredi 17 Octobre | Samedi 18 octobre

À l'initiative de BatoLabo

En partenariat avec la MSH Mondes, la MSH Val de Loire, la MSH Paris Nord

la Ville de l'Île Saint-Denis et l'association Ars Longa

*Ces événements de confluence depuis la Loire jusqu'à la Seine sont proposés à l'occasion de l'escale de "BatoLabo – L'Appel des rivières" en région parisienne et de la **journée internationale du patrimoine culturel immatériel** pour témoigner d'expériences et de convergences d'initiatives.*

Corps territoires en perpétuelle transformation, les fleuves sont les miroirs vivants des tensions de notre monde: cohabitations d'usages à négocier, dialogue avec le vivant à renouer, gouvernances à ouvrir, pratiques plus justes et plus durables à mettre en œuvre.

A travers l'Europe, de nombreux collectifs d'habitant·e·s et des organisations artistiques, scientifiques, sociales, militantes expérimentent en ce sens. Ces initiatives documentent les savoirs, partagent les mémoires, restaurent les relations, réconcilient les vivants, repensent la gouvernance de l'eau ou revendiquent des droits. Elles convergent vers de nouvelles formes de responsabilités et de solidarités qui sont aujourd'hui à renforcer.

Réunissant, à partir de la rencontre entre la Loire et la Seine, une communauté d'acteurs et actrices français·es et européen·nes, BatoLabo, Ars Longa, la MSH Mondes, MSH Paris Nord, MSH Val de Loire et la ville de l'Île Saint-Denis vous invitent à partager deux journées pour échanger à partir de ces pratiques qui font de la rivière un commun à construire ensemble. Quelles sont-elles ? Comment faire lien? Comment s'organiser collectivement pour les rendre visibles et amplifier leur portée ?

Bienvenue sur ces temps de rencontres, d'échanges de savoirs et de pratiques, où chaque voix compte pour imaginer et façonner l'avenir de nos fleuves et de nos sociétés.

Avec les participations de : Mission Val de Loire, Ministère de la Culture, Remix the commons, MSH Paris Nord, Notre Affaire à Tous, Malo Patron, Yan Tomaszewski, ...

Entrée libre et gratuite, événement ouvert à tous·tes !



Patrimoine
Culturel
Immatériel
en France
connaître, pratiquer, transmettre





Vendredi 17 octobre 2025

Amphithéâtre de la formation continue
21 Allée de l'Université, 92000 Nanterre

A l'occasion de la journée anniversaire de la convention de l'UNESCO sur le Patrimoine Culturel Immatériel (PCI)

A partir de 9h : Accueil Café

9h45 - 10h : Mots d'introduction

Ghislaine Glasson Deschaumes (directrice de la MSH Mondes),
Xavier Rodier (directeur de la MSH Val de Loire)
& Ninon Bardet (équipe BatoLabo)

10h – 11h30 : Table ronde

“Vers une nouvelle représentation des patrimoines fluviaux”

Dans le cadre des journées internationales du Patrimoine Culturel Immatériel (PCI), des membres de l'équipe PCI des Savoirs nautiques ligériens proposeront un **retour d'expérience sur les deux ans d'enquêtes** qui ont mené, en juin 2025, à l'inclusion au PCI français des savoir-faire, des techniques et des savoir-être liés à la navigation contemporaine sur la Loire. Quel a été le parcours scientifique de cette initiative ? Comment une approche holistique des héritages et des relations à la rivière, à l'intersection des patrimoines naturels et culturels, peut-elle être retranscrite dans le cadre particulier de l'inventaire du PCI ?

→ avec les participations de Virginie Serna (chargée de mission à l'Inventaire général du patrimoine culturel - Ministère de la Culture) et Thomas Mouzard (chargé de mission pour le PCI et l'ethnologie de la France - Ministère de la Culture). Modération : Guillaume Mézières

11h30-12h : Présentation

BatoLabo, une navigation art-science pour les communs et les droits de la nature sur un voilier traditionnel de Loire

→ par l'équipe de BatoLabo

14h – 17h : Tables-rondes

“Santé des fleuves”

La ville de Tours a récemment engagé une démarche de “bilan de santé de la Loire”. Sur la Seine, on se souvient du feuilleton sur la baignade et la qualité de l'eau dans le cadre des épreuves de natation des JO de Paris 2024. Mais de quoi parle-t-on quand on parle de santé pour une entité telle qu'un fleuve ? Est-ce que les indicateurs de qualité des rivières actuelles, comme ceux de la Directive Cadre sur l'Eau, sont suffisants ? Est-ce qu'un droit à une "bonne santé" des fleuves est envisageable, avec quelles conséquences dans les processus de décision ?

Autant de questions qui seront abordées lors de deux tables-rondes animées par des chercheurs·euses en sciences humaines et sociales ayant mené des études et des projets art/science sur différents cours d'eau.

Premier temps (14h-15h20)

“Prendre le pouls du fleuve” : quels sont les indicateurs de santé fluviale, comment et pourquoi sont-ils fabriqués ? Regards croisés entre Loire et Seine

La Loire et la Seine ont connu des évolutions contrastées depuis le XIXe siècle. Quel bilan de santé fluvial peut-on dresser à partir de l'histoire de l'environnement, mais aussi d'autres indicateurs sociaux, chimiques, biologiques, hydrogéomorphologiques, ou réglementaires ? Aujourd'hui, les programmes de recherche qui contribuent notamment à établir, étudier, critiquer ces indicateurs fluviaux, se structurent différemment sur ces deux fleuves. Quels sont les bénéfices et les limites de ces programmes ?

→ Avec les participations de Laurence LESTEL (Zone Atelier Seine) et Gabrielle BOULEAU (PIREN Seine)

Deuxième temps (15h40-17h)



Retour d'expérience du programme de recherche “*Comment va Loire*” mené sur 20 escales de la Grande Remontée 2025

Des protagonistes du programme de résidences artistiques et scientifiques “Comment va Loire”, porté par la MSH Val de Loire, viendront témoigner de leur expérience de recherche embarquée sur la Loire et dresser un bilan à chaud du dispositif.

→ Avec les participations de Mathieu Bonnefond (CITERES - MSH Val de Loire), Bruno Marmioli (Mission Val de Loire), Clément Sirgue (La Rabouilleuse École de Loire).

Pause

17h30-18h30 : Présentation FLUVIOSCOPE et BatoLabo

«Fluvioscope» est un projet de recherche du réseau des MSH (RnMSH) coordonné par la MSH Val de Loire en partenariat avec les MSHs Ange-Guépin, Clermont-Ferrand, MISHA, Mondes, Paris Nord et l'équipe de Batolabo. Il engage une coopération scientifique interdisciplinaire afin d'interroger la notion de « santé des fleuves » à partir des sciences humaines et sociales et de réfléchir collectivement à ce qu'est la santé d'une entité naturelle. Comment peut-on mobiliser le pluralisme des savoirs sur les fleuves (scientifiques, techniques, sensibles, locaux) pour en évaluer la santé ? Quelles perspectives ontologiques sont ouvertes par les démarches d'évaluation de santé des cours d'eau ? Le projet s'appuie sur des résidences embarquées et des escales-ateliers dans le cadre de BatoLabo et sur des ateliers thématiques organisés au sein du réseau des MSH partenaires (RnMSH).

Les résidences embarquées permettront à des scientifiques des 6 MSHs impliquées de croiser leurs recherches et questionnements avec ceux de l'équipage, des artistes et des riverain·es embarqué·es à bord de *la Fillonnerie*.

→ Avec la participation de Mathieu Bonnefond (CITERES - MSH Val de Loire) & des membres de BatoLabo (Basile Maytraud, Chloé Löwy-Girardeau, Samuel Botreau, Romane Picard)

Pause

18h45- 19h50 : Projection documentaire

Projection du moyen métrage *Loire, film de bord* (Simon Serna, 4AM production), qui met en lumière la vitalité des savoirs nautiques ligériens. Suivi d'un échange avec la salle

→ En présence du réalisateur et de certain·e·s des protagonistes du film.





Samedi 18 octobre 2025

Forum de la Maison des Initiatives et de la Citoyenneté (MIC)
1 bis rue Méchin (Place des Arts)
1ère étage
L'île Saint-Denis 93450

10h – 13h : Trois conversations autour des pratiques et usages
citoyens de la rivière.

**De l'activation de liens à la gouvernance partagée : acteurs, stratégies
et alliances pour le futur**

Batolabo, Ars Longa, et L'île Saint-Denis proposent une réflexion collective sur les acteurs, stratégies et alliances nécessaires pour renforcer les pratiques et usages citoyens des rivières. Les conversations se feront autour de 3 points :

1) S'engager. Quels usages de la navigation émergent aujourd'hui sur les fleuves ?
Quels liens au cours d'eau développent-ils ?



Maison
des sciences
humaines
et sociales



Patrimoine
Culturel
Immatériel
en France
connaître, pratiquer, transmettre



-> avec les soulèvement de la terre IDF et représentant.e.s de collectifs navigants et habitants de la rivière, *animé par Samuel Botreau et Laurence Baronne*

2) Coopérer. Comment les approches artistiques s'emparent des enjeux politiques contemporains liés aux cours d'eau ? Quelles coopérations existent entre les artistes, les institutions culturelles, la recherche scientifique ?

→ Avec *Zelda Soussan (cie LUIT, projet Le don de l'aval)*, *Yan Tomaszewski (à confirmer)*, *Anna Street (HydroArts, MSH Ange Guépin)*

3) Mobiliser. Quelles démarches publiques et de mobilisation citoyenne plus larges à mener auprès des institutions publiques pour adapter aussi le cadre de droit et de gouvernance ? Conversation à partir des initiatives pour le droit des entités naturelles.

→ Avec *Marine Yzquierdo (avocate - Notre affaire à tous)*, *Thomas Fabre & Héloïse Lépinard (la Seine en commun)*.

15h : Lancement des ateliers l'après-midi

RDV à la Balise (7 quai du Saule Fleuri). Surprise pour le lancement des ateliers de l'après-midi.

15h30 – 17h00 : Partage de pratiques

L'après-midi permettra de partager et d'échanger plus longuement sur les pratiques liant le fleuve et les usages citoyens. Plusieurs ateliers en parallèle :

1) Atelier proposé par Laurence Baronne (Ars Longa) et Gaël Defins (Wild Legal) autour d'un plaidoyer en faveur des droits de Seine. **La Balise (7 quai du Saule Fleuri)**

2) Atelier de partage de pratiques : création et usages citoyens des fleuves. Proposé par Malo Patron (artiste, performeur). **Salle Ghislaine Durand (rue de la Commune de Paris, quartier Thorez).**

3) Démocratiser la gouvernance de l'eau : atelier sur les mouvements citoyens pour une gestion de l'eau en commun. Marta Aurino (projet "Eau bien commun - Paris/Naples", MSH Paris Nord) ; Agathe Alexandre (association "AQUA! Patrimoines de l'eau") ; Jean-Claude Oliva (Coordination Eau Ile de France). Modération : Frédéric Sultan (Remix the commons). **6 Allée du Printemps, Maison de l'Écologie Populaire (MÉP), accueilli par l'association PikPik.**

4) Atelier BatoLabo. Visite du bateau et atelier de découverte de la rivière. **Place des Arts**, sous un barnum, puis déambulation jusqu'au bateau *La Fillonnerie*.

17h30-18h30 : Restitution des ateliers

RDV Salle Joliot-Curie (14 rue Arnold Géraux) pour faire un bilan collectif des ateliers.

19h-20h30 : Boum! (en partenariat avec la Fête de la Soupe)

Pour clôturer la journée, BatoLabo et la Fabrique de l'Impossible s'associent pour vous faire danser sur des nappes musicales pailletées. C'est le moment d'entrer dans le flot !