



United Nations
Educational, Scientific and
Cultural Organization

Organisation
des Nations Unies
pour l'éducation,
la science et la culture

- Intangible Cultural Heritage
- Patrimoine culturel immatériel

**Provisional upstream dialogue for the 2019 cycle
Dialogue en amont provisoire pour le cycle 2019**

Deadline: 12 July 2019/Date limite :12 juillet 2019

Ref: CLT/LHE/0148900018

Identification of the nomination file / Identification du dossier de candidature

Ref. no. 01489	Kenya / Kenya	Name of the element 'Rituals and practices associated with Kit Mikayi shrine' / Nom de l'élément 'Les rituels et pratiques associés au sanctuaire de Kit Mikayi'
--------------------------	----------------------	--

Question addressed by the Evaluation Body / Question posée par l'Organe d'évaluation

Based on its discussions on the above-mentioned file submitted for the 2019 cycle, the Evaluation Body wishes to address to your authorities the following question(s):

Sur la base de ses débats sur le dossier susmentionné soumis pour le cycle 2019, l'Organe d'évaluation souhaite adresser à vos autorités la ou les questions suivantes :

<p>Criterion / Critère 3. Safeguarding measures / Mesures de sauvegarde</p>	<p>[Question 1 in English] The safeguarding plan required under Section 3.b (Safeguarding plan proposed) is lacking a timetable for the proposed activities. Can you please provide it?</p> <p>[Question 1 en français] Le plan de sauvegarde demandé dans la section 3.b (Plan de sauvegarde proposé) ne contient pas de calendrier des activités proposées. Pouvez-vous en fournir un ?</p>
--	---

Answer / Réponse

States Parties receiving questions are requested to reply in writing – it is the States Parties' responsibility to provide the answers both in English and in French. In the case of a multinational nomination, the main contact person of the lead country shall coordinate the answers with the other States Parties involved in the nomination.

Les États parties qui reçoivent des questions, sont invités à y répondre par écrit – c'est aux États parties qu'il incombe de fournir les réponses - en anglais et en français. Dans le cas d'une candidature multinationale, la personne désignée comme étant le contact principal du pays chef de file coordonnera les réponses avec les autres États parties concernés par la candidature.

Not to exceed 250 words / Ne pas dépasser 250 mots

<p>[Answer 1 in English] Timetable for the proposed activities.</p> <p>I. Organize annual Seme Community Cultural Festival to revitalize, preserve and promote the cultural heritage of Seme community for three consecutive years from 2019- 2021 with support from Government of Kenya (GOK).</p> <p>II. Educate/mentor the youth on the importance of the element during school holidays between November and December from 2020-2023, to ensure continuity and transmission of the element to the future generation. Schools will be prevailed upon to include Cultural festival days within their calendars.</p>

III. Research and document the element for posterity from 2020 with support from Kisumu County Government. It is anticipated that this will be a continuous exercise.

IV. Incorporate the youth to gain insight and undergo apprenticeship on the cultural knowledge and understanding of the rituals and practices associated with Kit Mikayi shrine by 2020. It is anticipated that this will be a continuous exercise.

V. Survey, demarcation and fence off Kit Mikayi Shrine from encroachment by neighbours of the immediate members of the Seme community with support from Kisumu County Government by 2018.

VI. Construct Seme Community Cultural Centre which will act as a focal point for the development, preservation, protection and promotion of the cultural heritage and treasures of the Community (long-term project starting 2019 to be funded by Kisumu County Government).

VII. Purchase of assorted seeds to establish tree nurseries for indigenous tree species and medicinal plants with support from Kisumu County Government by 2018.

[Réponse 1 en français]

Calendrier des activités proposées :

I. Organiser un festival culturel annuel de la communauté Semé afin de revitaliser, préserver et promouvoir le patrimoine culturel de la communauté Semé pendant trois années consécutives de 2019 à 2021 avec le soutien du gouvernement du Kenya (GOK).

II. Éduquer/encadrer les jeunes sur l'importance de l'élément pendant les vacances scolaires de novembre à décembre 2020-2023, afin d'assurer la continuité et la transmission de l'élément à la génération future. On veillera à ce que les écoles incluent les jours des festivals culturels dans leurs calendriers.

III. Rechercher et documenter l'élément pour la postérité à partir de 2020 avec le soutien du gouvernement du comté de Kisumu. Il est prévu que cet exercice sera continu.

IV. Incorporer les jeunes afin qu'ils acquièrent une appréciation et suivent une formation sur les connaissances culturelles et la compréhension des rituels et des pratiques associées au sanctuaire Kit Mikayi d'ici 2020. Il est prévu que cet exercice sera continu.

V. Inspecter, démarquer et clôturer le sanctuaire Kit Mikayi contre l'usurpation par des voisins des membres immédiats de la communauté Semé avec le soutien du gouvernement du comté de Kisumu d'ici 2018.

VI. Construire le centre culturel de la communauté Semé qui servira de point focal pour le développement, la préservation, la protection et la promotion du patrimoine culturel et des trésors de la communauté (projet à long terme débutant en 2019 financé par le gouvernement du comté de Kisumu).

VII. Achat de semences variées pour la création des pépinières d'espèces autochtones et de plantes médicinales avec l'aide du gouvernement du comté de Kisumu d'ici 2018.