Le	2 4 MARS 2016	

Commitment (3.1)

Miếu Lãi Lèn, February 9th 2016

l'm Nguyễn Thị Lịch, a folk artist on Xoan singing. I'm the leader of Xoan singing guild in An Thái, Phượng Lâu, Việt Trì, Phú Thọ.

On behalf of the guild, I commit:

- All the guilds gather together to establish the nomination file of Xoan singing in Phú Thọ to register in the Representative list of intangible cultural heritage of humanity. We have directly involved in establishing the Inventory - Interview documentation, listening to the guideline on establishing Profile as well as participating in discussion about safeguarding measures.
- We are always enthusiastic, try our best to transmit Xoan singing to young generation in order to safeguard our precious heritage.
- We have listened to and discussed about all the contents in Action Plan to safeguard Xoan singing in the Conference.
- Our guild has the same opinion with community about the place of transmission of Xoan singing. We all highly agree with the contents mentioned in the community Conference.

On behalf of An Thái Xoan singing guild, we commit to try our best to support Xoan singing to really be inscribed in Representative list of intangible cultural heritage of humanity.

On behalf of An Thái Xoan singing guild

Signed by Mrs. Nguyễn Thị Lịch

Signed by other members of An Thái Xoan singing guild

Nguyễn Văn Hợp Nguyễn Thị Thắm Nguyễn Thị Liên Nguyễn Thị Chương Bùi Thị Thúy Linh (17 years old) Bùi Thị Ngọc Mai (14 years old) Nguyễn Thị Bình Bùi Thị Hà 3.1 (P.1)

to caura tet. muis lai les - 2 aug 0 3- 02.201 The refue when requires The bul, Hoten nay là cluiro phily seam Aos Thie Loi Phily làn. Viet The - phu' The + Thay much philip din caus loter -Taked cal no' duy ve Xagang Ho So dans mue phinait The cear whan loar hat roan plue Tho. Chy Trif Grie Fier-Cham gie vao Xey day to So Kien Kê - phág vân tyle phố Bria Clie trưng Xeg dig to \$3 - Than him Brie phap Brove Than gia alier Tine they the So'. Chy Tr: lier him while The het mind trept day hat xoam cho cat The Herbe. Tiep The gir gir di San quy Ball care chy Tou. Chy Tr. fá tước nghi và Thao hiện Về Chủng TAme hand deay De Bao ve hat xoam. Vo' Tat ia cae nit' day stat state Theo beau bay the right y' with De xink and phily any new long dary ve nt' byte day cear hat Xoan. Chy TR. They what cao ve cal was day the Than give Tai the afficient day day They wat phis Koan An Thai Vin cam Ket vor Can bet DE" fait floan Die chard di San dai die and Wear loan Thay with phy tean On Thei This the Rouga The hel

3.1 (p.2)

Chui begana cong dag philong xoan An Thai Nguyên Vous Hôp

Ang wyin Thi Thim Nguyen Flie drên

Clumptoi lan Ketleaové hat yoan Do hat koan mái mái TRiving Tón allunoza nguyin ihi Chuông

Sier

Linh Bru Thi Thuý Linh (17 tuối) Bin Phi Ngec Mai (14 tuối)

Rom Nguyên Chli Bin Ka Bui thi Ho

Commitment (3.2)

My name is Bùi Thị Thúy Linh, born in 1998. I study at Việt Trì High school of Technique. I'm currently a member of An Thái Xoan singing guild. I have learnt singing Xoan since 2010 from folk artist Nguyễn Thị Lịch. Since I was a small child, I have listened to and seen how grandmothers, the elderly practiced singing and as an An Thái villager – original place of Xoan singing – I love singing Xoan very much. Therefore, I feel my responsibility is higher day by day. From the day I had chance to learn singing directly from Mrs. Lịch, I feel Xoan singing comes into my blood vein and I somehow understand the beauty and the value of Xoan, from words, dances, sounds of drums and clappers.

I was involved in the process of interview, collecting information to establish Nomination file for Xoan singing.

I promise to learn well ancient songs of Xoan to contribute my little role in the process of preserving, keeping Xoan singing for long living with Vietnamese nation in particular and with the world in general.

An Thái, February 13th 2016

Signed by Bùi Thị Thúy Linh

Joi Cam Het

Ein ein là: Bui Chi Chuy Linh, sinh nam 1998, Hien ctang hoc tai triding THPT by Thuất Uiết Tri. Em dang là thanh vien trong philong Roan An Thai. En hoe hat Roan til nam 2010, duice nghé nhan Nguyễn Elui Lich tuyến day. Ei nhô, duớc nghe và xem các bã, các cu tập hát, và bở lã con dans An Phai - noi phat tick hat Noan nen en sat yeu thich hat Nean. Chink vi vay, en, the cam thay teach which cua minh cang lon lion. To bli shide ba Luch the the the day day, en thay hat toan như ngàm vào dong man dang chay tiong ngiles minh, va em da phan não hieu drive it não do cai hay and Xoan, tri nhưng ca trì, làn điều mua, và hay cà nhưng trong, trong, trong phách. Em da die than que tui tiep vao qué trink phong vân, lay thong tin de xay dung ho xo hat Toan. Em xin huie, se hoc that tot car bai ban cua hat Xoan co. De gép phân nhỏ bẻ vào công cuộc bảo tốn, giữ gin hát Xoan mai mai triding ton cung dan toe Viet Nam noi ricing va ca the give no chung.

> An Thai, ngày 13 tháng 2 năm 2016 Linh

> > Bui Dhi Thuy Linh.

3.2

Commitment (3.3)

My name is Ngô Tường Vi, born in 1999. I study at Nguyễn Tất Thành high school and currently I am a member of An Thái Xoan singing guild. I learnt singing Xoan since 2010 and was taught by folk artist Nguyễn Thị Lịch. Since I was 10 years old, I had chance to see the elderly, grandmothers practicing and performing Xoan at communal house and felt in love with Xoan singing then on. As a villager of An Thái, the original place of Xoan singing, I feel very proud of and responsible for preserving and popularizing this singing wider.

I was involved in the process of interviewing and establishing Nomination file for Xoan singing. I promise to keep, safeguard and transmit Xoan singing. I will try my best to learn, popularize Xoan singing nationwide.

An Thái, February 13th 2016

Signed by Ngô Tường Vi

Loi Cam let

Ten em là: Ngõ Briðng II:, sink nam 1999, dang học tại trườn THPT Nguyên Tai Thank hiến tai en stang là thank vien trong philong xoan An Thai. Em for hat xoan tie nam 2010, duice nghis nhân Nguyên Thi lịch day. Từ năm 10 tuổi đuộc xem các bã, các au tập hát, và biến diễn tại dinh bằng, từ do en dà rất thích và yêu quy hát xoan, và là con dan An That- nơi phát triển, phát trick hát xoan nên từ hão cảm thấy minh có trach nhiệm bas ve và phát triển phố biến rông sai hơn. En dà duice tham gia truc hép vào qua trink phong vân để xay duing his só. En xin huia sẽ cổ gang gin giữ, bais tôn, và tim truyền kát xoan, sẻ cổ gàng học tập, phả biến sông rải hát xoan ra toàn Viet Nam.

> An Thai ngay 13/2/2016 Di Ngã Giống Di

Commitment (3.4)

My name is Lý Hoàng Phi, born in 1991. I currently study at Việt Trì high school of Technique. I'm a member of An Thái Xoan singing guild, Phượng Lâu commune. I learnt singing Xoan since 2009 from folk artist Nguyễn Thị Lịch. Being grown up and matured in the homeland of An Thái, the original land of Xoan singing, I was taught Xoan singing by grandmothers, mothers and sisters so the melody of Xoan singing has been imbued deeply in my soul, therefore I love and like singing Xoan very much.

I was involved in the process of interviewing to establish Nomination file for Xoan singing.

I promise to continue preserving, transmitting and safeguarding Xoan singing, an unique art form of ancestral homeland of Hùng Kings.

An Thái, February 13th 2016 Signed by Lý Hoàng Phi Loi Cam Ker.

en en la: Lý floang Phi Sinh nam 1997. Hierd Dang unding THPT Ky Chuar - Vier Gri ... Hiers 201' em ing là thành viện trong thường xoan An Thai xa ulong You'. Em hor hat zoon us nom 2009. Do nghe to Nhan chum philong xoan Nguyers Thi Lich muc nép ourgen day. Dubic wurding shanh ai lon len ment miles que cai noi cua hat room que bulong In that, los les thác các bà, caí me, caí ch! buyers day nen am enting va coan gan sau in tain try ram han en ray ern reif yei quy ra' wich Hat roum.

Em da " etç than gia duile nèp' i ac qua' trinh thong où de van de "xay dung hor'so" Em xin huld to se eo' gang giri grilo bao tôn ra lule ouyer bao se har xoan mat loey hinh nghi duey dae sac ung hien que dat 10° to Hung richy. An Thai ngay 15/2/2 phi

4

Commitment (3.5)

My name is Nguyễn Xuân Hội, the leader of Phù Đức Xoan singing guild, Kim Đức commune, Việt Trì city, Phú Thọ province.

1. On behalf of members in the guild, I confirm that we all agree to establish Nomination file on Xoan singing to register in the representative list of intangible cultural heritage of humanity.

2. I myself with some members of the guild have participated in establishing Xoan singing nomination file, in the inventory process, answering interviews and discussing about safeguarding measures. We have been trained according to the heritage guidelines:

- I'm a folk artist so I participate in teaching Xoan singing for different generations.

- I want and commit to continue promote, popularize Xoan and help community to understand deeply about Xoan singing. Being aware of the value of Xoan singing, people will participate more and more in learning Xoan.

- I have listened to and participated in discussion on Action Plan on safeguarding Xoan singing, I totally agree.

- I want to recommend adding more ritual Xoan singing at communal house and temple to the Nomination file because the main singing of Xoan is for ritual and worshipping. It's necessary to promote Xoan singing in combination with promotion for tourism to the ancestral land where the ritual of worshipping Hùng King is honored.

- The above is our guild's commitment and I on behalf commit to fulfill tasks.

Kim Đức, February 9th 2016 On behalf of the guild Nguyễn Xuân Hội (signed) Representatives for folk artists (signed):

- Bùi Thị Hằng

- Lê Thị Huệ

Phù Đức Xoan singing community

- Nguyễn Thị Yến

- Nguyễn Thị Chỉnh

- Trần Thị Kim Thoan

Lei sam Ket. 3.5 (P.1) Ten tor là : Nguyên xuân Hor: chum pluibag xou plui die No kim due: Thank pho vier the timb plui the. 1 - they mat cho can thank view thing philiday: the tan thank , vier Xing dung the so dants nue plu vat the standier whan loar ve har Xran. 2. Bain than tor curry 150 thank view thoug philling the Dute than gia Xay Dung ho So, và Tham gia tien ké, và hà 18 Thong van telui teine trê và Thao luân car Bien plug Bao VE, Su The Dute tay durin, theo thising Dan eua Di Son. - Ban Thân tới là rophi schan. On thủ tiệp tuyết day hát Xom cho cai The the. - toi more maion va van ket, tief tae van Oring typen tuyen, 18' nos og is. trong ery Dry, DE mo signer hier ban ban ban ve hat tony. De to a hair - Huir, Than gia stor hart som, nyay cang or him his. - bar Think tor'. De vole . chin, Theo hear ve hube Timh home ong , bao VE hart Xoan, to Dan phat the " orhæy ting kar Xozar, Tor Xin Bo Xunay Thene niet ig la can Dua hat Xoan. phan hat ngli le tuny lang Dinb shier hos. i ting Xoan. cai clink la hat nydu le hat The. Dog thos ket hog gnong Ba, gib. Thiere cho kohach Du lieb tou Dex Vo. Nong Dat To? (Nos gan lieu vos ngli le The cury they Tuby . /. - Their Day la los' can ket, Theay mat cho plag Xin can ket Hour thank onliver we tiny Di San. Min Die Ngay 9/2/2016. T/M pluitse Qai Deen cai Nghi shan. Hag Jucelle bui Thi Ho ang Mareyen Xuan Hos. Nguyin Duc Ngugen yê thị Huê

Chui ký của công đông phương xoan phủ the 3.5(P.2) Erang Men Nguyên thi yên Choa chirk Ig Chi Choa mỹ thị chinh Shear pan thi kim Thoan lam Hê Mang Rha Son unguyên thi sen Mai Na

Ng Chi Chu Crog Him No Thi Shu Flien Mini Nguyên Tôhi Mini. Link NGUYÊN Thi Lê Linh flicong Ng Chi Chu Ridng Tan ng Huru glân Hai Nguyễn Anh Flai Hien Nguyễn Thi Hiên Mai Nguyên Thư Xuân Mai Hoa Nguyễn Ngọc Hoa

Commitment (3.6)

My name is Lê Xuân Ngũ, born in 1938. I'm the leader of Phù Đức Xoan singing guild, the art dated from Hùng Kings' time. As Xoan singing is a kind of worship singing to the Hùng Kings so every year I with the guild keep singing at communal house, village temple and during Hùng King's temple festival.

Since Xoan singing was recognized by UNESCO as intangible heritage of humanity, I have been aware of that the national cultural identity in general and Xoan singing of Phù Đức in particular needs to be safeguarded and preserved, so I have taught Xoan singing to the next generations, up to 100 people including people from other communes. I also provided documents relating to Xoan singing to central and local mass media, especially in 2009-2010, I involved directly in preparing Nomination file submitted to UNESCO for the recognition of Xoan singing. I promise to continue teaching Xoan for younger generation to preserve national culture forever.

My wish is to pass on the traditions to the younger generation and in order to do this task well, all sectors and all authority levels have to promote Xoan singing so the young have deep understand about Xoan culture and the importance of Xoan. The young will be enthusiastic and advocate to this fold art.

Xoan singing - ritual singing should be performed at the gate of communal house, temple.

February 12th, 2016

(signed)

Lê Xuân Ngũ

3.6 (P.1)

hei cam ket. Sti là Le Xuân Ngri 4mil 1938. Chum pludong Xean phi thir Tit name 1979. Hat hear cue plut this to This ky Vua Hung. hat this vue che neu Tiz cung philing de duy hi hat 's dins, min long va plue on lè his dés At mig hang name. San this dive MNECO công mhan là chi san phi vật Thi the usai loại, bản Phân Tôs Thay ban så van her ling dan Toe noi clung, had Your cue dia philong plui hie, phil The nois ning, cân givi gin và duy thi bao ron. cho. neu ban slian da Trujui day cho Cac The hi Ké Túp đần hay đườc gản 100 người tế Cả một 26' cai Xã Tung quanh đần học. bou plan de Ran gia chung câp car Til lin higt toan cho các bao dai Timung nisong vo atus philong, name 2009 - 2010 True Til phue by Ver hô Dó đã nghi ukreco công a Sân hát thay. Joi Xin hila tig Tue Trugir day die cae the hi ki Tij, der lin gin van hoa con dan Top mai mai ve Man. This nempi vous mien hier give Tauju day thite 787, plai cé Truyin Truyin cue cai agail cai Cay, can this he the him Do von van hoe

hat tom now, our ugios plai Than hilu

3.6 (P2) Flay Tâm quan Tromp, nos agriss due hubry ing ve whilt Tins. hát soan la hát angli li plai duy Ini hát duning của dril của min.

Ngay 12-2_ 2016. Nguisi viet Cam kit

Ngri Le Xuian Ngui

Commitment (3.7)

My name is Lê Thị Ty, born in 1950. I'm a member of Phù Đức Xoan singing guild, Kim Đức commune, Việt Trì city, Phú Thọ. I joined singing Xoan since I was 16 and was taught by folk artist Lê Thị Đa. For a period of time I did not participate in singing Xoan regularly as I worked far away. From 2009, I joined again in singing and teaching Xoan for the younger generation.

I want to teach Xoan singing, encourage and publicize Xoan to people in the community so people would be aware of Xoan singing's value and learn Xoan more and more. I recommend to include more Xoan singing for worship and ritual at communal house into Profile.

On behalf of the guild, I commit to fulfill all tasks mentioned in Heritage.

Kim Đức, February 12th, 2016

Signed by Lê Thị Ty

Joi Cam Kit

Ein toi La Li thi By Sind Man 1950 philoy roan plue Que ya Kin Jur thank pho vich this tim's plue the. Toi than qua Hab xoan hu main toi 16" Hoe xoan nefer what Li thi Da San môb thời gian ban loùy tai xã Khoảy Than gia du'é Thường Xuyên. Tin Name 2009 tới luj, The thouse gia Ting Và Chuyun day cho một số thể hệ sau. - toi may mui chayai day van dag huyai chayai tor mor ugitor thay Cay day . di' he mhan thuếc than qia học hai roan ngày Cang rehein hon . - They hab xoan toi xin bo xing their can due hab xoan - phair hab whi le they sink Lair while how. then day Loi Cau Kit thay wat eno plucing xin caus Kit hoar thank which Ve they di Sau

Mini dar Ngay 12.2 2016 Li thi Eg

3. Ŧ

Commitment (3.8)

My name is Nguyễn Thị Hường, born in 2001. I study at 9th grade, Kim Đức secondary school, Phù Đức Xoan guild, Kim Đức commune, Việt Trì city, Phú Thọ province. I learnt singing Xoan since I was 10 years old from Mr. Nguyễn Xuân Hội. I love singing Xoan because knowing how to sing Xoan is to know about heritage of the country.

Learning singing Xoan is not difficult when you are patient to listen to grandfathers' and grandmothers' teaching.

I promise to study better and know to listen to grandmothers, grandfather more. I hope, grandfathers and grandmothers will teach me more and I will fulfill the assignment.

Kim Đức, February 12th 2016

Loi com kết

Công tới là: Nguyễn thị Pương cảnh tàm 2001 học lớn go Brường: tơ cờ him Đức: Phường xam phủ Đức 20ã tim Đức tháng phố Thết Thi tinh phủ thờ tơi tham gia học Phát noan từ lúc 10 tuổi học từ ông Nguyễn Xuân Bội. Chấu tiel thích học hait 2000 bởi vĩ học để biết về hát ocar và hát xan là đi năm mich nước minh. Học hát nan thông thờ nếu minh chui bằng nghe ông, bã giải day thi nế học tớt hơn và nẽ làng nghe ông, bà giải ống bà nế chọc tốt hơn và nế làng nghe ông bà hơn mong là

các nhiêre vu dube giao.

Kim Deie ngày 12 tháng 2 năm 2016 Riờng Nỹ thị thu Flitng

3.8

Commitment (3.9)

My name is Bùi Thị Kiều Nga, member of Thét Xoan singing guild and I represent for members of Thet Xoan singing guild, Kim Đức commune, Việt Trì city, Phú Thọ province to commit:

- We all agree on the establishment of Nomination file, List of representative intangible heritage of humanity for Xoan singing.

- We have involved in establishing nomination file, inventory process and answering interviews, listening to the plan of establishing nomination file, discussing about safeguarding measures and also directly transmit the singing to the next generations, together with community to perform in many places.

- I have participated in teaching Xoan for different generations so I have a wish and commit to continue teaching Xoan for the younger generation.

- I have listened to and discussed about the Program and Action Plan to safeguard Xoan singing, I totally agree with the proposed measures.

- I have no specific recommendation or question to the content of Action Plan.

On behalf of Thét Xoan singing guild The head of the guild Bùi Thị Kiều Nga (signed) February 9th 2016

3.9 (P.1) Jan cam kêt:

- Cen Tôi là Bui Chi Kiến Mga trường phương xoan thát, đại diện cho các thành wiên Thong phương xoan thát xã Kim Đức tháng phố wiệt trị, tiếng phủ Bho.

- -Shung lês điều tan thâng về Niệc xây dùng hỗ số, dans mục, phi Vật thể đại diện mhân loại Qễ hát xoan.
- chung tôi có chức tiếp tham gia Não xây dứng hỗ Sô, có tham gia Kiểm Hề Na trá lõi phóng Nất Hải Hiển Hế, Na Mghe phố biến Nế chủ trưởng xây dứng hố Sô, thao luân biến pháp bảo Đế, Nã cụ Thế đấtham gia Mhi là chuyểu dạy liên tục cho các thể hệ Hế cận, cộng đồng tha đi biến diễn các Môi:
- 76 cơ than gia Truyền dạy cho cảc thể hệ, đó tốn có mang muốn và com Hếb tiếp Tục đảo truyền dạy hát xoan cho thế hệ Thể. - 80 đã nghe Nã tháo luận về Trảởng Trinh Nã hành đông bảo vệ hát xoan và co ný triển hoàn toàn đồng sự với các biến pháp để pia. Mhông có ný triển đề xuất gi anói cụ thể câu hơi Tưng nội dung chủông Trinh hành đống.

chui Hy của ca c Tháng Niên Amto

they mat phing xoon thet Truidy philony: Mga Bui Bhi hieu Mga.

Mgay 9-2-2016

Sê Thi Nhan phiring Hos Thi yrim to hurding

this my prudong thet MM Mi Hui Rui Hoat ngujên thị Each Dinh thi Hoat 14 1-14 M Hoa Hoa Ehi Him 163 Canh Nguyễn Thị Kiến Oah. and the second second and the second se enguyen schi engar. Fé thi Thick the second of the second of the second the set way to be able to provide and this principality is when Thick and the it is an Durd March Hard The Editor with and with inter lift of 1 of the la man with the set of the set of the set of the set A way that Letters and a search of the Section 1

Commitment (3.10)

My name is Nguyễn Ngọc Bảo, the leader of guild since 1988 to present.

I have followed this folk art and have passed on Xoan singing for the next 3 generations. I have completed teaching in 3 years when Xoan singing was under the Urgent safeguarding. Even though I'm old, I still want to contribute to this performing art.

I want that the authority takes concern about Xoan singing, so we have condition to continue teaching and keeping this performing art.

Kim Đức, February 10th, 2016

Nguyễn Ngọc Bảo

Cog Due XDEN. ver no Abe lap by du 12 poli. Sit cam ker, Fin los ny myor Bao, givi chui chu dhing hi nan 1985 Ches Tim may 20th. Tor Ta Ran fin was uplit the church day cho Stir hay le 3 this 12 , Was Xuan, , we than give abien they doing Chu chi nay be nam de toy & cop bui ut Klai dup milie, tor tung co-tun pe alg not theit the after glag the stell my thin que the dup the ster blat tom de cen the co du de ke duy, duy the gla

Ru Er Jay 10-2 2016

Cher

Ng- ngus Bas

3.10

Commitment (3.11)

My name is Nguyễn Minh Trí, 12 years old. I'm a member of Thét Xoan singing guild. I study at grade 5th, Vân Phú primary school.

l learnt singing Xoan since I was 7 years old. I learnt from my grandmother Lê Thị Thanh Nhàn. I have learnt and can perform many songs: *Tứ dân cách, Hò chèo cách, Đóng đám, Xin huê đố chữ, Ngư thiều canh mục cách, Trống quân....*

I love singing Xoan and the person has inspired me is my grandmother. I promise to learn more Xoan songs and perform fluently ancient Xoan melodies so that Xoan singing could be transmitted and preserved forever.

I wish that when I grow up, I could teach Xoan for many other people so Xoan singing could get out from urgent safeguarding. I want the Xoan singing to be well-known all over the world since Xoan has been recognized by UNESCO as intangible cultural heritage of humanity.

In my family, my sister doesn't like singing Xoan, I will encourage her to learn Xoan to preserve Xoan for long time.

Nguyễn Minh Trí

Joi cam the

Chau tên là: Nguyễn Minh Bri tiôi: 12 phiring com Chiet. học lớp: 5A : Cruiờng Ciến học Dân Phủ chan hoc hat roan tie nam 7 tuổi Chan hoe tie bà của chán là : Lê thị Chanh Nhân chan đã học được các bài hát và biển diễn các bài: Cứ dân cách, He theo cach, ctong đảm, xin huế đổ chữ, ngư thiếu canh mục cách, Chan rất là yêu thích hát xoan, và người chuyển cảm húng cho cháu là bà của cháu, cháu xin hứa sẽ có gặng học hỏi các bài héit xoan và biến diễn thành thực các làn điện xoan có' để hát pean mai duce lieu trugen và bào tôn các làn điệu hát xoan lâu dài. Chan muion l'on ten de chuyen clay cho mai nguroi de hat xoon thoat ra viec bảo vệ khôn cấp. Cháu muốn xam chước thể giới biết đốn vi hát xoan được Unesco công nhậm là di sản vân hoà phi vất thể của nhân loại. Mặc chủ trong gia ctính chóu, em gái của cháu tuy không thích hat acom nhieng em sé dong arien em chay lai tiep tus hat xonn để hát xoan có thể bên wũng và lâu dài.

Cri Nguyễn Minh Cri'. Thim Đà ngày 9 tháng 2 năm 2016

3.11

Commitment (3.12)

My name is Nguyễn Văn Quyết. I'm a leader of Kim Đức Xoan singing guild, Kim Đức commune, Việt Trì, Phú Thọ.

I have participated in providing supplement documents for nomination file of Xoan singing to help Xoan get out of urgent safeguarding status and to register to the list of representative intangible heritage of humanity.

I agree with the establishment of Nomination file for Xoan singing to become representative intangible heritage of humanity.

I have involved directly in process of establishing nomination file, inventory each year and in answering interviews, listening to dissemination of the plan to establish nomination file and in discussing about protection measures for Xoan singing. I also teach Xoan at clubs and at community of Xoan guilds, promote Xoan to public.

I myself involve in teaching Xoan and continue to teach not only in community of Xoan singing but other community who wants to learn. I participated in discussion about Action Plan to safeguard Xoan and I totally agree with the mentioned measures.

I want Xoan will get out of the urgent safeguarding status.

Kim Đức, February 9th 2016 Committed and signed by Nguyễn Văn Quyết Signed by other member of Kim Đức Xoan singing guild: Lê Thị Cử Nguyễn Thị Hằng Lê Thị Oanh Lê Thị Nghĩa Đỗ Thị Phấn Lê Thị Tân Phan Thị Diệm

Công Hoa Xã Hội Chu nghia Việt Nam etoc lap-tu gic - Ronh phur. 12 (P.1) Tôi là nguyên Văn Quyết Tôi là TRường Phường Xoay Tôi là nguyên Văn Quyết Tôi la , 10 Tôi đã tham gia thơng công tạc tam hồ xở Bồ Suy Vào là và là p' Kim dui xa Kim duc' - Viet TRi - phu' the Vuo kõ Xõ Ve kol Xoan de' etura Xoan Gia khoi tinh Vuo kõ Xõ Ve kol Xoan de' etura Xoan Gia donh Soch TRung Bao JE Khon Cáp de' chuyên Xan donh Soch TRung diên Cuố nhân looi tru t to ton' thank liec Xay dury ho Xo danh muc phi 11:1 10.1 t. Vật thể ctại diễn nhân loại Về kai Xoau Joi la ngarði ofa TRu tiep tham gig Xay dut ho Xo to Viec da them gia Voo Viec Erein Korting, Nam to, Nam, TRa' loi phony Van Ehi Krön Ko', Ughephi Bien, Nam, TRa' loi phony Van D-Vê TRU TRường Xây, Oling ho Xô, Và tham gia Về TRU TRường Xây, Oling ho Xô, Và tham gia luân Vê biến pháp leau Cê, hat Xoan, tham gia luân Vê biến pháp leau Cê, Cây lac biế, Va Isan Vê day hat Xoan thi Cac Cây lac trừng TR TRugền day phương Xoan Công tống phương Xoan Quung trừ tới Công đóng. Tôi TRực Tiếp tham gia TRayến day Và Xế tiếp Hệ than gia TRuyin, duy không Chỉ TRong Công đống p than gia TRuyin, duy không chỉ Muốn Hoi hat xở Xoan mã tất cả cai nơi muốn

3.12(P.2) Toi da dude thous gia Voo chiday TRinh that have have Church JRinh hand dong bai Và hat xoon Và tài hoài Toon đông y Usi tật Cá khúng Biến phup đã để gra tôi mong muốa hat Xoon xê thoát gia Khói tinh TRany leas de Fhair Cap. Kimitur nguy_05/02/2016 Aus ri Cura công đóng phương Xoan Kin dại ngulli dict Cam Kel Venget Ny mjen Van Unget. C?' Le Chi Cu Ngujên Thi Hang Oanh Le Thi Banh. nghin le Thi nyhia To this phan phan Ean Le thi Toam filian The bien Diem

Commitment (3.13)

My name is Bùi Thị Hằng. I'm one of the second successive artists generation of Kim Đức Xoan singing guild, Phú Thọ.

On behalf of the second successor -folk artists in the guild commit and agree with the plan to establish nomination file for Xoan singing and register Xoan singing in the Representative list of intangible cultural heritage of humanity in order for Xoan singing to be safeguarded.

We will involve in building and disseminating Xoan singing to other neighboring communes and expand to other provinces and will participate in discussing on protection measures, establishing nomination file for Xoan singing.

We are always enthusiastic and pay full attention to teach the younger generation and the next generation so the Xoan singing will be promoted nationwide and abroad. I'm very much enthusiastic about Xoan singing. Although I'm the next generation of the elder folk artists, I love Xoan very much and participate in many programs. I agree with opinions, comments of the elderly and the leaders. On behalf of the successive folk artists, I promise to do the best what I've been assigned by the guild and the higher authority.

Signed by Bùi Thị Hằng



Tên Tà: Bui Thi Hoàng da nghè nhân lớp lớc cân cha pluing xoan kim . Pute - viel TRI phuitho - Tài Thay Mai cho lớp nghĩ nhân lưể cân Trag phảng Cam leit, Tai cả cac nội dug. Về xây dung thế sơ và , dach lunc phi vài Thờ của nhân loại, đờ , hải xoan phui The dudic bao Tân. cháng Tà số Trục Tiếp Tham gia và xây dùg và phố biên lan râg la vác xả lãn cận và stê lan Tỏa Hán Xoan la cac Tinh bão, vã Thảo huảo các bin pháp pao và Tham gia nhia Tún Frong Hà 58. Ong Tôr luân nhiệt Tib Và đưa hết Tâm huyết vùa kib Tingén day car lớp TRẻ và các lợp kế đản Tiếp Theo Đĩ Xoan đườc quảng bả đi khảp nở Trong miới và các miớc quốc Tế, Tố: Tâm huyết võ xoan sắt nhiễn, Hắc du Tà là người Theo các lụ nghĩ nhâp thơi xoan cing là Nghệ nhân lố cần lớp sau nhŋ Tôi lất yûn xoan và mỹ Đà Tham gia vất nhữn váo cac Trường Thủo, Tà cáng Đâg ý Với các ý kiến của các cụ, và các lớp láb đạo Thay Mặt cho Jớp nghệ nhân kế cận Tôi hưa thể làm Tôt những việc của phủg vá cấp Tiên giao cho -Hay Bin Thi Hag

Commitment to safeguard Phú Thọ Xoan singing (3.14)

Xoan singing exists from the 17th Hùng King. Historical books also recorded about this singing and it also passed down to the people this day. Xoan singing is a kind of worship singing for the Hùng Kings at communal house's gate in the Spring for the good weather, happy and prosperous life for the people. In the French's Resistance and wartime, people focused mostly on fighting against the invaders, this practice felt into oblivion. After several decades of peace, the government and Phú Thọ province have restored the old singing. Through the ancient documents and the transmission of old folk artists, the singing will be transmitted forever. We, the members of Cao Mại Xoan singing guild, learnt that Phú Thọ Xoan singing was recognized by UNESCO as a heritage under Urgent Safeguarding. I with Xoan singing team in Lâm Thao center highly appreciate and safeguard Xoan singing. Our club always participates in all the local annual festivals. We wish everyone be happy to receive and preserve Xoan and teach to the next generations forever. The local government, especially the cultural sector should always take concern about everyday life of the people.

Bình Chính communal house, Lâm Thao Center Lâm Thao district, Phú Thọ province January 6th, 2016 Nguyễn Thị Tập Xoan Singing Club, Lâm Thao center ĐT: 0948070745

3. 14 (1.1) Can bet bis ve hat your the the 1 tat Xoan plui the Co' tet this vua Uning This 17. Si sail Cost ghi lai va tuyin lai trong dan gian den vegag nag-Hat xom la 1 thi loai hat the viva - 3 Car Cit's think vas whing dip daie xuan mue dieb care ning thad gis how dan no and going how him hows place This taking chies Tap tung also dans que los mai wit. Nay may chuce have how lines the heise và phu the phis phus doing lai tick the qua why to time var and War is con lai huyen lai cho mon dos San. ching tos 8' cao was xies to list hat how pluithe this unetto Cong whin hast Koan phu the dies Gay alian va lead ve khan Cap Toi wing the Yoan TI lan Than hjar nay sit chân tiszy và gin nên CIB Your ching to's been bien the an give daug die Cai le hos cua die phing hay Hom Chug to's may non ai ai zing vie ving don

nhan va yn for a niger day cho car the loan sao wan him ti vas ti Sop thap yay era nhân dian. Dies bind chink TI law that Hujen tans that I Phur the Ngay 6. guen 2016 B Than Ngup thi Tap Care (B Was Koan T Tlan thas

\$7 0948-07.07.45

3.14 (P.2)

The commitment (3.15)

My name is Nguyễn Thị Hải, the chairman of Lâm Thao town's Xoan club.

I realized that Xoan singing is a precious intangible cultural heritage of the Hùng Kings' land. Xoan singing is a kind of worship singing at the gate of communal house, often held in the Spring. The custom of Xoan courtship singing between Cao Mại village and An Thái village exists from Hùng King time and recently thanks to the concern of provincial and district departments of Culture, the custom has been restored. The people of the two villages An Thái and Cao Mại are so happy to contribute their effort to preserving national identity.

Xoan singing is not only the intangible cultural heritage of humanity, it also needs safeguarding, preserving and developing in order to popularize this form of folk culture for long lasting with time. As the citizens, we want the party's leaders, from the central to local governments pay more attention to Xoan singing so Xoan would get out of the list of intangible heritage under Urgent Safeguarding and the government should determine to safeguard Xoan to deserve its name: intangible cultural heritage of humanity.

Cao Mai, February 13th, 2016

Nguyễn Thị Hải Nguyễn Thị Huệ Vũ Thị Trung Vũ Thị Hoạch Nguyễn Thị Tập Vũ Thi Tam Vũ Thị Bích Nga Ngô Ngọc Diệu Nguyễn Thị Sơn Nguyễn Thị Hợp Triệu Thị Liên Vũ Thị Toàn Nguyễn Thị Hà Nguyễn Thị Kim Hoa Cao Thị Vân Hoàng Thị Xuân Nguyễn Thị Thúy Vũ Thị Lan Vũ Thị Gio Triệu Thị Tiếp

3.15 (P.1)

Ban Cam Ket

Den toi la: Nguyên Thủ Hải Chu orhiem CLB Xoan Thi trân Lâm Thao Tor nhân thức đước năng hat xoan là di san van hoa phi vat the qui qua của vùng đất Tổ trung Vieong. Hat xoan là Isi hat cia ding diese to chure vas mina kuan. Tap tuc hat Xoan mile nglia quia liai lang Cao Mai va An Thei co tu this Hung Vilong, gan day dube son quan tam của Số VH Tímb và thuyện da khôi phuế lại, nhân dân hai làng An Thai va Cao Mai rat ou mang phan lehos; nham gop phân qui que ban sac cua dan toe. Hat Xoan khong chi la di san van hoa phi vat the air mhan loai . Hat xoan can phas ture bas ton, gin gir pho him va phat tien de loar limb dan ca your ngay cang tus's law too many me va turing ton ung this gran La nyursi dân chung tôi mong nhurn các cập lành đạo Đảng, chính quyền trở tuma nông đen đia phủông cấn quan tâm liên nửa đến Hát Xoan để hát Xoan ra kho, "Bas ve blinn cap" va quyêt tam bas ve hat xoan Ling dang la di san van lion pli vat the gi của nhâu

Tam There Hogeyen the the u Thi Tam Un toki Erning the Un This Brich Dan Spit hão Ngộc Đâu Real vi thi Boach Sorrquen the Son Stoff Manyen Thi Hop af Nguyath Tap Enil din dia

Cao Mai ngay 3 /02/2016

Namyên Thi Hai Ecan

Vú-thi-Eoan Nguyên Thi Ha

Vguyen This Thuy Die Hur gi hing

Hoa Nguyễn Ahi Kim Iboa Vân Cao chỉ Vân

15 9.2)

Leui Vu Thi Leur. Trien The Tief,

Xeeds Houng This Keeding