

State of Qatar



الرؤية للترجمة وخدمات الأعمال

Childhood Cultural Center 27/11/2014

To Whom It May Concern

Childhood Cultural Center's support of Qatar's submission to inscribe Majilis and Ladies Maqad on the UNESCO Representative List of Intangible Cultural Heritage of Humanity

Childhood Cultural Center hereby certifies that it is well aware and has prior knowledge that Qatar is working on the Majilis and Ladies Maqad submission for inscription on the UNESCO Representative List of Intangible Cultural Heritage of Humanity.

Senaa Lol Program:

As the Childhood Cultural Center believes in the importance of preserving the heritage great grandfathers and their customs and traditions, and the need to link girls and boys to that age and ancient history, the Center has launched the Senaa Lol Program. The program features Qatari customs and traditions and aims to train children on practicing customs and traditions, in addition to the correct pedagogic employment of heritage in children upbringing, forming their personalities and culture and inculcating the Qatari cultural heritage into their hearts and minds.

The program also features several old traditions which the Center tries to convey to boys and girls by training them on the rules and etiquette of Majilis, how to greet people, hospitality, how to sit in Majilis and other different etiquette and manners. Girls are also taught the etiquette of ladies' Majilis.

Majilis of men and Ladies Maqad are connected to all Qatari heritage events and is deemed to be part of the important links between present and past. The Qatari people still maintain this tradition in all their events.

In the Childhood Cultural Center, as an entity concerned with children, the value of identity is considered one of the basic values in the center which aims to establish national, Arabic and Islamic identity in the targeted category.

Abdullah Hamid Al Mulla /signed/

Director of Public Relations and Communication Department /sealed with the stamp of Childhood Cultural Center in Qatar/



www.signilcanslati.itii.com

المركز الثقافي الطفولة Childhood Cultural Center

المركز الثقافي للطنوز 27/11/2014 ص خ/098/04



(شهادة لمن يهمه الأمر)

دعم المركز الثقافى للطفولة لملف قطر الخاص بإدراج المجلس ومقعد النساء في القائمة التمثيلية للتراث الثقافى غير المادى للبشرية باليونسكو

يقر المركز الثقافي للطفولة بأنه على علم ودراية مسبقة بأن دولة قطر تعمل على إعداد ملف لإدراج المجلس ومقعد النساء في القائمة التمثيلية للتراث الثقافي غير المادي للبشرية باليونسكو .

(برنامج سنع لول)

وإيمانا من المركز الثقافي للطفولة بأهمية الحفاظ على موروثات الأجداد وأحياء للعادات والتقاليد الأجداد ولربط الأطفال من بنين وبنات بهذا العصر وبتاريخهم القديم تولدت فكرة برنامج (سنع لوّل) وفيه نتحدث عن عادات وتقاليد وتراث دولة قطر ، حيث يهدف البرامج لتدريب الأطفال على ممارسة العادات والتقاليد. بالإضافة إلى التوظيف التربوي السليم للتراث في تنشئة الطفل وتشكيل شخصيته وثقافته ، وتوريث الطفل للإرث الثقافي القطري.

واحتوى البرنامج على الكثير من العادات القديمة والتي يسعى المركز لإيصالها للأطفال من الجنسين من خلال تعليمهم وتدريبهم على الأصول والقواعدالمتبعة داخل المجلس وعن كيفية السلام وآدابه والضيافة وكيفية الجلوس في المجلس ومختلف الأداب الخاصة به ، بالإضافة إلى تعليم البنات كافة أدأب المجلس الخاصة بالنساء .

ويعد تراث المجلس للرجال والمقعد للنساء مرتبط بكل المناسبات التراثية القطرية من الروابط المهمة التي تربط الحاضر بالماضي ولا زال الشعب القطري متمسك بها في جميع مناسباته .

ومن جهتنا في المركز الثقافي للطفولة كجهة معنية بالطفل تعد قيمة الهوية من القيم الأساسية للمركز حيث يسعى لترسيخ الهوية الوطنية العربية الإسلامية في الفئة المستهدفة.



TeL: +974 44472777 Fax: +974 44472227 E-mail : info@ccc.org.qa P.O.Box: 24546 Doha - Qatar



المرؤية للترجمة وخدمات الأعمال

Qatar Armed Forces Ahmed Bin Mohamed Military College

Date: 26 Moharam 1436 A.H. Corresponding to: 19 November 2014

To Whom It May Concern

Ahmed Bin Mohamed Military College takes pride in the customs and traditions of the Qatari society and its deep-rooted Arabic heritage. The college is interested in showing everything to prove this pride. The heritage of Majilis is considered an integral part of the Qatari customs and traditions.

There are several spaces at Ahmed Bin Mohamed Military College that are used as Majilis where guests are welcomed and discussions are held with princes, dignitaries, ministers, ambassadors and military attachés, in addition to other VIP guests who come to the college in official or semi official visits. Majilis spaces are divided according to activities as follows:

- Majilis of Ceremonies, close to the main podium of the graduation field.
- Majilis of Ceremonies, close to the Gym.
- Majilis of Ahmed Bin Mohamed Military College Officers' Club.
- Other Majilis spaces in the college commander's, assistant's and department chiefs' offices.

We are pleased to receive any inquiry by contacting Major Jumaa Sultan Al Meseferi, Acting Director of Administration Department Tel: 44618722 – Mobile: 77470557.

Kind regards.

Staff brigadier general: Commander of Staff brigadier general Hamad Ahmed Ali Al Nuaimi / signed/



www.visitintranslighter-cont

ς

کلیة احمل بن محمل العسکریة ص.ب: ۲۲۹۸۸ الدوحة – قطر هاتف : ۲۲۹۸۸ ۹۷۶ ٤٤٦۱ ۹۷۰ فاکس : ۲۲۲۱ ۹۷۲۶ ۹۷۴ info@abmmc.edu.qa



Ahmad Bin Mohammed Military College P.O.Box: 22988 Doha - Qatar Tcl.: +974 4461 8700 Fax: +974 4461 8766 E-mail: info@abmmc.edu.qa

> الرقم : ك أم ع /٤٨٨ /تمديب / تُفَاتَك / ٧٩ ٧ . التاريخ : ٦ محــــرم ١٤٣٦هـ الموافق: ٢٩ نوفمبــــر ٢٠١٤م

لمصن يهمسه الأمسير

تعتـز كليـة أحمـد بـن محمـد العسكرية بقيم وعـادات وتقاليـد المجتمع القطـري وبتراثه العربي الأصيل وتهتم بكل ما من شأنه إبراز ذلك الاعتزاز ، ولعل تراث المجلس جزء لا يتجزأ من عادات وتقاليد وتراث المجتمع القطري.

يوجد بكلية أحمد بن محمد العسكرية عدد من الأماكن التي تم اعدادها للاستفادة منها كمجالس يتم بها استقبال وتقديم الضيافة وتبادل الأحاديث مع أصحاب السمو الأمراء و أصحاب السعادة الوزراء أو السفراء و السادة الملحقين العسكرين بالإضافة إلى كبار الضيوف وذلك خلال تشريفهم للكلية بزيارات رسمية أو شبه رسمية وحسب الأنشطة والفعاليات وكما يلي:

- مجلس التشريفات بالقرب من المنصة الرئيسية لميدان التخريج.
 - مجلس التشريفات بالقرب من صالة الألعاب الرياضية.
 - مجلس نادي ضباط كلية أحمد بن محمد العسكرية.

ا زهره عبيدي سرده تنونو داير- الجنبري- در ا Zahra Ahidi

المجالس الموجودة بمكاتب قائد الكلية ومساعده وقادة المديريات بالكلية.

كما ويسعدنا استقبال أي استفسار بالاتصال بـ (المقدم / جمعة سلطان المسيفري مديرية الإدارة بالوكالة - هاتف: 44618722 وال : 77470557).

والله ولى التوفيق،،





الرؤية للترجمة و خدمات الأعمال ومن ومده عبيد من ومده عبيد تعديد Zahm Abidi Com Abidi

Cultural Village Foundation Katara 26/11/2014

> To Whom It May Concern Majlis Spaces in the Cultural Village Foundation "Katara"

Majilis spaces are considered one of the mainstays in Katara given their great significance in the Qatari society. Katara attracts thousands of visitors and tourists every year. It exerts strenuous efforts to pay more attention to customs and traditions and to adhere to this authentic heritage.

We notice that all societies and centers have their own Qatari Majilis, where traditional Qatari coffee is served especially as these spaces are considered the symbol of generosity and Qatari hospitality. Cultural Village Foundation has the following Majilis spaces:

- Poetry Majilis:

It is held in the Committee of Poet Affairs where Qatari poets and those interested in poetry get together on a regular basis in poetry soirces to recite poems, exchange ideas and discuss poetry related matters in general.

- Hunter Society Majilis:

It is held for Qatari falconers and hunters who get together to hold falconry contests, exchange ideas and discuss the means to develop this sport which is considered part of the popular heritage. Coffee is also the main element in such gatherings as a symbol of Qatari generosity and hospitality.

- Majilis of Qatari Plastic Arts Society:

Qatari plastic artists meet together on a daily basis so that they can discuss the latest developments in the field of plastic arts in general and the development of plastic art in Qatar in particular. They also discuss the best ways to develop Qatari artists through holding exhibitions and artistic workshops.

- Halal Qatar Festival:

It is an annual festival where the Qatari Majilis is held. It aims to introduce the general public, visitors and tourists to this traditional heritage through holding annual auctions and contests that are highly reputed among GCC countries. V'sitors of the festival meet together in a traditional Qatari Majilis where Arabic coffee is served. During the Majilis, people are introduced to the types of Halal Qatar in the past.

- Majilis of Qatari Association of Photography:

It is focused on amateur and talented photographers. It organizes exhibitions, contests and sessions of experience exchange.



الرؤيبة للترجمة وخدمات الأعمال

- Stamps Majilis and Museum:

The museum holds exhibitions and it is the place where amateurs of postages can get together. Arabic coffee is served in the Majilis being one of the mainstays of any traditional Qatari Majilis space.

Omar Bin Ali Al Manaie Office manager of the Director General /sealed with Katar stamp/



the line of the second

katara

26/11/2014

مارضة المامية الحي التحامين Culturial village Fourishior



تعتبر المجالس من أهم الركائز الاساسيه الموجوده في المؤسسه العامه للحي الثقافي " كتارا " وذلك لما تحمله من دلالات كبيره تعكس واقع المجتمع القطري ويما إن " كتارا " سنويا تستقطب الآلآف الزوار والسياح نجد إنها تسعى جاهده للإهتمام بالعادات والتقاليد والتمسك بهذا الموروث الشعبي الاصيل.

حيث نلاحظ ان كل الجمعيات والمراكز لها مجلس ذو طابع قطري اصيل ، حيث لاتفارق القهوه القطريه اي من تلك المجالس والتي تعتبر رمزا للكرم و الضيافه القطريه ومن المجالس الموجودة في المؤسسة العامة للحي الثقافي .

- حصل المعامين والمهتمين الشعراء حيث نجد بأن الشعراء القطريين والمهتمين يجتمعون بشكل مستمر في جلسات وأمسيات شعريه وإلقاء القصائد وتبادل الأفكار ومناقشه مواضيع تتطق بالشعر بشكل عام .

- مسمو المسابقات الخاصة وهو خاص بالقناصين والصيادين القطريين حيث تجدهم يجتمعون وذلك لاقامه المسابقات الخاصة بالصيد بالصقور وتبادل الأفكار وسبل تطوير هذه الرياضة التي تعتبر أيضا من الموروث الشعبي وتجد ايضا شراب القهوه هو العنصر الأساسي في الجلسات حيث يعد رمزا للكرم والضيافة القطرية الاصيلة.

- معيد القنانين التشكيلين القطريين بشكل عجمع الفنانين التشكيليين القطريين بشكل يومي وتكون فرصه للاتقاع الفنقين ومناقشه آخر التطورات على صعيد الفنون التشكيليه عامه وسبل تطوير الفن المنكلي في دوله قطر والإرتقاء بفنانيها من خلال اقامه المعارض والورش الفنيه.

katara

- عدما عدما المحافة وهو مهرجان سنوي يتصدر المجلس القطري بكل مكوناته وذلك لتعريف الجمهور والزوار والسياح بهذا الموروث الشعبي من خلال اقامه المزادات والمسابقات السنويه التي لها صدى في انحاء كل دول الخليج ويلتقي رواد المهرجان في مجلس تقليدي قطري وتتصدر المجلس القهوة العربية ويتم من خلال المجلس التعرف على انواع حلال قطر في السابق.

- معنى المعادة المعادة التعارير المعادي ويعنى بالمصورين الهواه والموهوبين وذلك من خلال القامه المعارض والمسابقات وتبادل الخبرات.

- محسر وتحف الطوابع البريدية - محسر ويجتمع فيه هواه الطوابع البريديه و ويجتمع فيه هواه الطوابع البريديه و تقدم القهوة العربية هي من ركائز المجالس القطرية التقليدية.





عمر بن علي المناعي

مدير مكتب المدير العام

الموسية العامية الحي المامين The part of light fractions



الرؤيسة للترجمة وخدمات الأعمال

To Whom It May Concern

To the team working on the inscription of Almajalis on the UNESCO Representative List of the Intangible Cultural Heritage of Humanity.

We, the undersigned, express our gratitude to your efforts made to preserve our heritage which is part of the identity of Qatar.

We are glad to confirm our consent to inscribe "Almajalis' element as an important component of social ties and symbol of hospitality in Qatar.

We stay at your disposal to contribute to the process of inscription of this element and any other file that helps to preserve our heritage of which we are proud.

Kind Regards

1-	Dr. Rabia Sabah Alkouari	(signed)
2-	Rashid Mohammad Rashid	(signed)
3-	Khalid Saad Alremaihi	(signed)

Theadel V& RUSE

لمن يهمه الامر

السادة القائمين على اعداد ملف المجالس لتسجيله في قائمة التراث العالمي باليونسكو

نتقدم لكم نحن الموقعين ادناه بالشكر الجزيل على ما تقومون به من جمد يهدف الى الحفاظ على موروثنا الشعبي من الاندثار والتشويه لكونه يمثل الهوية التراثية للشعب القطري.

كما يسعدنا ان نبدي موافقتنا على تسجيل عنصر المجالس باعتبارها مكون أساسي يعبر عن الترابط الاجتماعي كرم الضيافة القطرية كما يسعدنا تقديم ومد يد العون في انجاح واتمام ملف المجالس واي ملفات اخرى لإيماننا بضرورة الحفاظ على مورثنا والاعتزاز به

التوقيع	الاســـــــــــــــــــــــــــــــــــ	4
L CH	< بعة بسمباع اللواري ²	1
Contra la	لاشرقد المت البنعلى	2
- F	د بعج بر جب ع اللواري د شرقد اشد البناي لالد بر اسم	3
		4
		5
		6
		7
		8
		9
		10
		11
		12
		13
		14
		15

2

وتفضلوا بقبول فائق الاحترام والتقدير





الرؤية للترجمة وخدمات الأعمال

To Whom It May Concern

To the team working on the inscription of Almajalis on the UNESCO Representative List of the Intangible Cultural Heritage of Humanity.

We, the undersigned, express our gratitude to your efforts made to preserve our heritage which is part of the identity of Qatari people.

We are glad to confirm our consent to inscribe "Almajalis" element as an important component of social ties and symbol of hospitality in Qatar.

We stay at your disposal to contribute to the process of inscription of this element and any other file that helps to preserve our heritage of which we are proud.

Kind Regards

Mohammad Abdallah Saeed Alsebei	(Signed)
Ali Saeed Mhammad Alsebei	(Signed)
Khalifa Saif Abdallah	(Signed)
Ali Ahmad	(Signed)
Abdallah Ali Alsebei	(Signed)
Talal Saeed Alsebei	(Signed)
Saeed Abdallah Alsebei	(Signed)
Mubarak Abdallah Alsebei	(Signed)
Fahd Saeed Alssebei	(Signed)
Ali Mubarak Alsebei	(Signed)
Hamad Rashid alsebei	(Signed)
Oma <mark>ir Mohammad Alsebei</mark>	(Signed)
Issa Mubarak Alsebei	(Signed)
Amer Mubarak Alsebei	(Signed)
Khalid Mohammad Alsebei	(Signed)

Stall Zahra Abidi THOW & BUSIN

لمن يهمه الامر

السادة القائمين على اعداد ملف المجالس لتسجيله في قائمة التراث العالمي باليونسكو

نتقدم لكم نحن الموقعين ادناه بالشكر الجزيل على ما تقومون به من جمد يهدف الى الحفاظ على موروثنا الشعبي من الاندثار والتشويه لكونه يمثل الهوية التراثية للشعب القطري.

كما يسعدنا ان نبدي موافقتنا على تسجيل عنصر المجالس باعتبارها مكون أساسي يعبر عن الترابط الاجتماعي كرم الضيافة القطرية كما يسعدنا تقديم ومد يد العون في انجاح واتمام ملف المجالس واي ملفات اخرى لإيماننا بضرورة الحفاظ على مورثنا والاعتزاز به

التوقيع	الاسم	2
40	محد كلد الله تسعيد كر الم	1
OSK'	and it was white Ble	2
c the	Get and a cer and	3
10	and is i car i'ds	4
Ø	servil is avises	5
æ	gerullinew JUD	6
- Cod	war and the laws	7
Ea	مبارت عبدالله السبع	8
Cie	en mari l'unia	9
	enul dife dia	10
\bigcirc	acar / why I hurry	11
	served and pros	12
- CB	server adjoint lunies	13
R	slar and D Ilmus	14
A	21 aculung	15

4

وتفضلوا بقبول فائق الاحترام والتقدير





الرؤية للترجمة وخدمات الأعمال

Acknowledgement (Almajalis)

We, the undersigned, **Ibrahim Maayouf Alremahi** do hereby acknowledge that we have prior informed knowledge that the UAE is in the process of preparing "Almajalis" file to be inscribed on the UNESCO Representative List of the Intangible Heritage of Humanity.

We hereby confirm our free consent and full support for this effort, as this heritage represents the identity of the UAE. We hope our concerted efforts will lead to the inscription of the file to be part of the human heritage and to be safeguarded and passed on to future generations.

Signed



إقرار وشهادة (المجالس)

أشهد أنا الموقع أدناه المراجعيو في لرم محصاحب مجلس في منطقة الخريطي ت على علم ودراية مسبقة بأن دولة قطر تعمل على إعداد ملف المجالس ليتم إدراجه في القائمة التمثيلية للتراث الثقافي غير المادي للبشرية باليونسكو.

ونؤكد موافقتنا الحرة ودعمنا التام لهذا المجهود باعتبار أن هذا التراث يمثل هوية دولة قطر آملين أن توفق جمودنا المشتركة في أن تصبح المجالس جزءاً من تراث الإنسانية وأن يتم صونها ونقلها للأجيال القادمة.

5-13 opup

W& BUS



المرؤيبة للترجمة وخدمات الأعسال

<u>Acknowledgement</u> (Almajalis)

We, the undersigned, Nasser Abdelhafedh Nasser Al Gahtani (owner of Majlis at AlGharrafah) do hereby acknowledge that we have prior informed knowledge that Qatar is in the process of preparing "Almajalis" file to be inscribed on the UNESCO Representative List of the Intangible Heritage of Humanity.

We hereby confirm our free consent and full support for this effort, as this heritage represents the identity of Qatar. We hope our concerted efforts will lead to the inscription of the file to be part of the human heritage and to be safeguarded and passed on to future generations.

Signed



www.visionfransiation.com

(المجالس)

أشهد أنا الموقع أدناه المعرض محل مطر المحمل صاحب مجلس في منطقة العولية على علم ودراية مسبقة بأن دولة قطر تعمل على إعداد ملف المجالس ليتم إدراجه في القائمة التمثيلية للتراث الثقافي غير المادي للبشرية باليونسكو.

ونؤكد موافقتنا الحرة ودعمنا التام لهذا المجهود باعتبار أن هذا التراث يمثل هوية دولة قطر آملين أن توفق جمودنا المشتركة في أن تصبح المجالس جزماً من تراث الإنسانية وأن يتم صونها ونقلها للأجيال القادمة.

culst, calo





الرؤية للترجمة وخدمات الأعمال

<u>Acknowledgement</u> (Almajalis)

We, the undersigned, **Rashid Khalif Al Kibaisi** (owner of Majlis at Dahl alhamam area) do hereby acknowledge that we have prior informed knowledge that the Qatar is in the process of preparing "Almajalis" file to be inscribed on the UNESCO Representative List of the Intangible Heritage of Humanity.

We hereby confirm our free consent and full support for this effort, as this heritage represents the identity of Qatar. We hope our concerted efforts will lead to the inscription of the file to be part of the human heritage and to be safeguarded and passed on to future generations.

Signed



www.eishtranslation.com

(المجالس)

أشهد أنا الموقع أدناه الم المعلم الكريم المحاج معل الحماج على علم ودراية مسبقة بأن دولة قطر تعمل على إعداد ملف المجالس ليتم إدراجه في القائمة التمثيلية للتراث الثقافي غير المادي للبشرية باليونسكو.

ونؤكد موافقتنا الحرة ودعمنا التام لهذا المجهود باعتبار أن هذا التراث يمثل هوية دولة قطر آملين أن توفق جمودنا المشتركة في أن تصبح المجالس جزءاً من تراث الإنسانية وأن يتم صونها ونقلها للأجيال القادمة.





المرؤيمة للترجمعة وخدمات الأعمال

<u>Acknowledgement</u> (Almajalis)

We, the undersigned, **Rashid Abdallah Al Aboud Al Kibaisi (owner of Majlis at Kahalifa Northern City)** do hereby acknowledge that we have prior informed knowledge that Qatar is in the process of preparing "Almajalis" file to be inscribed on the UNESCO Representative List of the Intangible Heritage of Humanity.

We hereby confirm our free consent and full support for this effort, as this heritage represents the identity of Qatar. We hope our concerted efforts will lead to the inscription of the file to be part of the human heritage and to be safeguarded and passed on to future generations.

Signed



www.wsiotitranstation.com

(المجالس)

أشهد أنا الموقع أدناه مر المسلوم (autrain م معلم في منطقة على علم ودراية مسبقة بأن دولة قطر تعمل على إعداد ملف المجالس ليتم إدراجه في القائمة التمثيلية للتراث الثقافي غير المادي للبشرية باليونسكو.

ونؤكد موافقتنا الحرة ودعمنا التام لهذا المجهود باعتبار أن هذا التراث يمثل هوية دولة قطر آملين أن توفق جمودنا المشتركة في أن تصبح المجالس جزءاً من تراث الإنسانية وأن يتم صونها ونقلها للأجيال القادمة.



المرؤسة للشرجمعة وخدمات الأعمال



<u>Acknowledgement</u> (Almajalis)

We, the undersigned, Sultan Suroor Alabdallah(owner of Majlis at Alrayanaljadedd) do hereby acknowledge that we have prior informed knowledge that Qatar is in the process of preparing "Al Majalis" file to be inscribed on the UNESCO Representative List of the Intangible Heritage of Humanity.

We hereby confirm our free consent and full support for this effort, as this heritage represents the identity of Qatar. We hope our concerted efforts will lead to the inscription of the file to be part of the human heritage and to be safeguarded and passed on to future generations.

Signed



13

1497 v4 4527-444 Fax Y9734 4508-031 POLBia: 19917 Data-United And Envirolet

(المجالس)

الحسر لي أشهد أنا الموقع أدنا<u>ه مسلطان مسروبر</u>صاحب مجلس في منطقة <u>إسبان كي م</u> على علم ودراية مسبقة بأن دولة قطر تعمل على إعداد ملف المجالس ليتم إدراجه في القائمة التمثيلية للتراث الثقافي غير المادي للبشرية باليونسكو.

ونؤكد موافقتنا الحرة ودعمنا التام لهذا المجهود باعتبار أن هذا التراث يمثل هوية دولة قطر آملين أن توفق جمودنا المشتركة في أن تصبح المجالس جزماً من تراث الإنسانية وأن يتم صونها ونقلها للأجيال القادمة.

, ermala willw







<u>Acknowledgement</u> (Almajalis)

We, the undersigned, **Mohammad Alkobaisi (owner of Majlis at Algharrafa)** do hereby acknowledge that we have prior informed knowledge that Qatar is in the process of preparing "Almajalis" file to be inscribed on the UNESCO Representative List of the Intangible Heritage of Humanity.

We hereby confirm our free consent and full support for this effort, as this heritage represents the identity of Qatar. We hope our concerted efforts will lead to the inscription of the file to be part of the human heritage and to be safeguarded and passed on to future generations.

Signed



www.wsauthershuter.com

إقرار وشهادة (المجالس)

أشهد أنا الموقع أدناه تحر الكبيس صاحب مجلس في منطقة المحلف على علم ودراية مسبقة بأن دولة قطر تعمل على إعداد ملف المجالس ليتم إدراجه في القائمة التمثيلية للتراث الثقافي غير المادي للبشرية باليونسكو.

ونؤكد موافقتنا الحرة ودعمنا التام لهذا المجهود باعتبار أن هذا التراث يمثل هوية دولة قطر آملين أن توفق جمودنا المشتركة في أن تصبح المجالس جزءاً من تراث الإنسانية وأن يتم صونها ونقلها للأجيال القادمة.



المرؤيمة للشر جمعة وخمدمات الأعمال



<u>Acknowledgement</u> (Almajalis)

We, the undersigned, Faleh Mubarak Fahad Alajlan (owner of Majlis at Alshihania area) do hereby acknowledge that we have prior informed knowledge that Qatar is in the process of preparing "Almajalis" file to be inscribed on the UNESCO Representative List of the Intangible Heritage of Humanity.

We hereby confirm our free consent and full support for this effort, as this heritage represents the identity of Qatar. We hope our concerted efforts will lead to the inscription of the file to be part of the human heritage and to be safeguarded and passed on to future generations.

Signed



17

Tel +9714 4527 M4 Fex H9714 4508 631 TRUBON 10817-55 Auto-United Analy Emission

(الجالس)

أشهد أنا الموقع أدناه مناخ م<u>نا (مركم للموبل</u> صاحب مجلس في منطقة المس<u>مول برم</u> ا على علم ودراية مسبقة بأن دولة قطر تعمل على إعداد ملف المجالس ليتم إدراجه في القائمة التمثيلية للتراث الثقافي غير المادي للبشرية باليونسكو.

ونؤكد موافقتنا الحرة ودعمنا التام لهذا المجهود باعتبار أن هذا التراث يمثل هوية دولة قطر آملين أن توفق جمودنا المشتركة في أن تصبح المجالس جزءاً من تراث الإنسانية وأن يتم صونها ونقلها للأجيال القادمة.



الحرؤيجة للمتمر جممسة وخطمات الأعسمال



<u>Acknowledgement</u> (Almajalis)

We, the undersigned, Abdallah Ahmed Abdallah Alabaidli(owner of Majlis at Mouaithir City) do hereby acknowledge that we have prior informed knowledge that Qatar is in the process of preparing "Almajalis" file to be inscribed on the UNESCO Representative List of the Intangible Heritage of Humanity.

We hereby confirm our free consent and full support for this effort, as this heritage represents the identity of Qatar. We hope our concerted efforts will lead to the inscription of the file to be part of the human heritage and to be safeguarded and passed on to future generations.

Signed



19

CHEESE ASSET AND FAIR PHYLICASSON AND POLING ISSUED AND A MODERNAME

(الجالس)

أشهد أنا الموقع أدناه عباسم محسب بمحسب عصاحب مجلس في منطقة محسب عمام المهد أنا الموقع أدناه عباس محسب محسب على على على ودراية مسبقة بأن دولة قطر تعمل على إعداد ملف المجالس ليتم إدراجه في القائمة التمثيلية للتراث الثقافي غير المادي للبشرية باليونسكو.

ونؤكد موافقتنا الحرة ودعمنا التام لهذا المجهود باعتبار أن هذا التراث يمثل هوية دولة قطر آملين أن توفق جمودنا المشتركة في أن تصبح المجالس جزءاً من تراث الإنسانية وأن يتم صونها ونقلها للأجيال القادمة.





المرؤيسة للنتمر جمعسة وخمدممات الأعممال



<u>Acknowledgement</u> (Almajalis)

We, the undersigned, **Mohammad Ali Ahmad (owner of Majlis at Al Dafrah)** do hereby acknowledge that we have prior informed knowledge that the UAE is in the process of preparing "Almajalis" file to be inscribed on the UNESCO Representative List of the Intangible Heritage of Humanity.

We hereby confirm our free consent and full support for this effort, as this heritage represents the identity of the UAE. We hope our concerted efforts will lead to the inscription of the file to be part of the human heritage and to be safeguarded and passed on to future generations.

Signed



21

Ter (9714 4507 444 Fox: 49714 4509 601 FC) Bux Mild? Duber Amund Anis Schrame

(المجالس)

أشهد أنا الموقع أدناه محمي على الطرى على علم ودراية مسبقة بأن دولة قطر تعمل على إعداد ملف المجالس ليتم إدراجه في القائمة التمثيلية للتراث الثقافي غير المادي للبشرية باليونسكو.

ونؤكد موافقتنا الحرة ودعمنا التام لهذا المجهود باعتبار أن هذا التراث يمثل هوية دولة قطر آملين أن توفق جمودنا المشتركة في أن تصبح المجالس جزءاً من تراث الإنسانية وأن يتم صونها ونقلها للأجيال القادمة.

GUIGELO -----



الرؤيبة للتدرجمية وخيدمات الأعبمال



<u>Acknowledgement</u> (Almajalis)

We, the undersigned, **Mohammad Ali Alkhater(owner of Majlis at Alwakra)** do hereby acknowledge that we have prior informed knowledge that Qatar is in the process of preparing "Almajalis" file to be inscribed on the UNESCO Representative List of the Intangible Heritage of Humanity.

We hereby confirm our free consent and full support for this effort, as this heritage represents the identity of Qatar. We hope our concerted efforts will lead to the inscription of the file to be part of the human heritage and to be safeguarded and passed on to future generations.



23

or with a state with Face with a 4506 har proviser. The Industry and Anny Emirates.

(المجالس)

أشهد أنا الموقع أدناه محمد عمام كلي صاحب مجلس في منطقة لم لعكم ت على علم ودراية مسبقة بأن دولة قطر تعمل على إعداد ملف المجالس ليتم إدراجه في القائمة التمثيلية للتراث الثقافي غير المادي للبشرية باليونسكو.

ونؤكد موافقتنا الحرة ودعمنا التام لهذا المجهود باعتبار أن هذا التراث يمثل هوية دولة قطر آملين أن توفق جمودنا المشتركة في أن تصبح المجالس جزءاً من تراث الإنسانية وأن يتم صونها ونقلها للأجيال القادمة.



المرؤيسة للشر جمسة وخدمات الأعسسال

25



<u>Acknowledgement</u> (Almajalis)

We, the undersigned, **Mohammad Abdllah Said Alsebei (owner of Majlis at Omalkhab)** do hereby acknowledge that we have prior informed knowledge that Qatar is in the process of preparing "Almajalis" file to be inscribed on the UNESCO Representative List of the Intangible Heritage of Humanity.

We hereby confirm our free consent and full support for this effort, as this heritage represents the identity of Qatar. We hope our concerted efforts will lead to the inscription of the file to be part of the human heritage and to be safeguarded and passed on to future generations.

Signed



er, 9271a 4537 all Exer-10714 4524 851 EO Box 1051 / Q-Ibe Limited Ayat-Torrenter

إقرار وشهادة (المجالس)

أشهد أنا الموقع أدناه تحصر مسالم سعير السبيمي صاحب مجلس في منطقة المح لتُنب علم على على على علم ودراية مسبقة بأن دولة قطر تعمل على إعداد ملف المجالس ليتم إدراجه في القائمة التمثيلية للتراث الثقافي غير المادي للبشرية باليونسكو.

ونؤكد موافقتنا الحرة ودعمنا التام لهذا المجهود باعتبار أن هذا التراث يمثل هوية دولة قطر آملين أن توفق جمودنا المشتركة في أن تصبح المجالس جزءاً من تراث الإنسانية وأن يتم صونها ونقلها للأجيال القادمة.

Si



المرؤية للترجمة وخدمات الأعمال



Acknowledgement (Almajalis)

We, the undersigned, **Khalaf Mubarak Al Boainain (owner of Majlis at Alwakra)** do hereby acknowledge that we have prior informed knowledge that Qatar is in the process of preparing "Almajalis" file to be inscribed on the UNESCO Representative List of the Intangible Heritage of Humanity.

We hereby confirm our free consent and full support for this effort, as this heritage represents the identity of Qatar. We hope our concerted efforts will lead to the inscription of the file to be part of the human heritage and to be safeguarded and passed on to future generations.



27

www.visjontraujslation.com

إقرار وشهادة

(الجالس)

أشهد أنا الموقع أدناه بم لما معال ليؤسط احب مجلس في منطقة بالعراق التمثيلية على علم ودراية مسبقة بأن دولة قطر تعمل على إعداد ملف المجالس ليتم إدراجه في القائمة التمثيلية للتراث الثقافي غير المادي للبشرية باليونسكو.

ونؤكد موافقتنا الحرة ودعمنا التام لهذا المجهود باعتبار أن هذا التراث يمثل هوية دولة قطر آملين أن توفق جمودنا المشتركة في أن تصبح المجالس جزءاً من تراث الإنسانية وأن يتم صونها ونقلها للأجيال القادمة.





To Whom It May Concern

To the team working on the inscription of Almajalis on the UNESCO Representative List of the Intangible Cultural Heritage of Humanity.

We, the undersigned, express our gratitude to your efforts made to preserve our heritage which is part of the identity of Qatari people.

We are glad to confirm our consent to inscribe "Almajalis" element as an important component of social ties and symbol of hospitality in Qatar.

We stay at your disposal to contribute to the process of inscription of this element and any other file that helps to preserve our heritage of which we are proud.

Kind Regards

1- Ali Maayouf Alremaihi	(Signed)
2- Khalifa Ali Alkabsi	(Signed)
3- Abdellazizi Abdallah Jamil	(Signed)
4- Khalifa Maayouf Alremaihi	(Signed)
5- Jassim Mohammad Alkaabi	(Signed)
6- Khamis Saeed Alremaihi	(Signed)
7- Khalid Ali Alremaihi	(Signed)
8- Jaber Hassan Alkabsi	(Signed)
9- Abdallah Khamis Alkabsi	(Signed)
10-Mohammad Maayouf Alremaihi	(Signed)
11-Abdallah Khalifa Maayouf	(Signed)
12-Amro Khalifa Alremahi	(Signed)
13-Ibrahim Maayouf Alremaihi	(Signed)
14-Abdallah Khalid Mohammad Alremaihi	(Signed)
15-Talal Khalid Alremaihi	(Signed)





To Whom It May Concern

To the team working on the inscription of Almajalis on the UNESCO Representative List of the Intangible Cultural Heritage of Humanity.

We, the undersigned, express our gratitude to your efforts made to preserve our heritage which is part of the identity of Qatari people.

We are glad to confirm our consent to inscribe "Almajalis" element as an important component of social ties and symbol of hospitality in Qatar.

We stay at your disposal to contribute to the process of inscription of this element and any other file that helps to preserve our heritage of which we are proud.

Kind Regards

I- Ali Maayouf Alremaihi	(Signed)
2- Khalifa Ali Alkabsi	(Signed)
3- Abdellazizi Abdallah Jamil	(Signed)
4- Khalifa Maayouf Alremaihi	(Signed)
5- Jassim Mohammad Alkaabi	(Signed)
6- Khamis Saeed Alremaihi	(Signed)
7- Khalid Ali Alremaihi	(Signed)
8- Jaber Hassan Alkabsi	(Signed)
9- Abdallah Khamis Alkabsi	(Signed)
10-Mohammad Maayouf Alremaihi	(Signed)
11-Abdallah Khalifa Maayouf	(Signed)
12-Amro Khalifa Alremahi	(Signed)
13-Ibrahim Maayouf Alremaihi	(Signed)
14-Abdallah Khalid Mohammad Alremaihi	(Signed)
15-Talal Khalid Alremaihi	(Signed)



لمن يهمه الامر

السادة القائمين على اعداد ملف المجالس لتسجيله في قائمة التراث العالمي باليونسكو

نتقدم لكم نحن الموقعين ادناه بالشكر الجزيل على ما تقومون به من جمد يهدف الى الحفاظ على موروثنا الشعبي من الاندثار والتشويه لكونه يمثل الهوية التراثية للشعب القطري.

كما يسعدنا ان نبدي موافقتنا على تسجيل عنصر المجالس باعتبارها مكون أساسي يعبر عن الترابط الاجتماعي كرم الضيافة القطرية كما يسعدنا تقديم ومد يد العون في انجاح واتمام ملف المجالس واي ملفات اخرى لإيماننا بضرورة الحفاظ على مورثنا والاعتزاز به

التوقيع	الاســـــم	9
As	على معمون لريمي	1
Cante	c white the	2
tess	In sing the said	3
emil	فليغ معمون لرمي	4
4 P	y - shitter	5
2 mile	vilmer cire	6
There	فالدولى لرميرى	7
~ <u>s.</u> ,	C. TIMPS 4	8
Cant	المسالات	9
0 De	2 care ler	10
(an un que sere	11
they a	and queillers	12
AP	1.14 and en	13
and	and when all and the	14
HAR	du l'all 1/2	15

وتفضلوا بقبول فائق لاحترام والتقدير





Acknowledgement (Almajalis)

We, the undersigned, **residents of Albarah** (Majlis Albarah) appreciate the efforts made by the state of Qatar in preparing "Almajalis" file to be inscribed on the UNESCO Representative List of the Intangible Heritage of Humanity.

We hereby confirm our free consent and full support for this effort, as this heritage represents the identity of Qatar. Wishing you success.

Signed

1- Jaber Sultan Aljaber	(Signed)
2- Abdallah Youssef Saleh	(Signed)
3- Khalid Youssef Almulla	(Signed)
4- Ahmad Saleh Almulla	(Signed)
5- Mohammad AlJaber	(Signed)
6- Abederrahmane Almulla	(Signed)
7- Ahmad Mohamed Sultan Aljaber	(Signed)
8- Mohammad Sultan Aljaber	(Signed)
9- Youssef Aljaber	(Signed)
10- Ali Youssef Almulla	(Signed)
11-Ali Alkhaibairi	(Signed)
12- Atig Ali Mansour	(Signed)



إقرار وشهادة (المجالس)

iN

نشهد نحن الموقعين أدناه أهالي منطقة براجم (كلسي براجم)

نقدر الجهود التي تبذلها دولة قطر لترشيح عنصر المجالس في القائمة التمثيلية للتراث الثقافي غير المادي للبشرية في اليونسكو باعتبارها المنظمة الراعية للتراث الإنساني ونؤكد موافقتنا الحرة ودعمنا التام لهذه الجهود باعتبار أن هذا التراث يمثل هوية دولة قطر متمنين للقائمين على هذه الجهود التوفيق والنجاح.

الاسم التوقيع 2 دار الحا مرجا رج الحار 1 those will C A light In 4 A JAR ٤ d we 0 612000 V \wedge (all) 9 - al 1 cinste 1reprode Ta 11 · de seit 10 e:





Acknowledgement (Almajalis)

We, the undersigned, **residents of Algharafa** appreciate the efforts made by the state of Qatar in preparing "Almajalis" file to be inscribed on the UNESCO Representative List of the Intangible Heritage of Humanity.

We hereby confirm our free consent and full support for this effort, as this heritage represents the identity of Qatar. Wishing you success.

1- Issa Alremaihi	(Signed)
2- MohammadAlkobaisi	(Signed)
3- Saad Alremaihi	(Signed)
4- Nasser Alkobaisi	(Signed)



إقرار وشهادة (المجالس)

نشهد نحن الموقعين أدناه أهالي منطقة العلى المحت

نقدر الجهود التي تبذلها دولة قطر لترشيح عنصر المجالس في القائمة التمثيلية للتراث الثقافي غير المادي للبشرية في اليونسكو باعتبارها المنظمة الراعية للتراث الإنساني ونؤكد موافقتنا الحرة ودعمنا التام لهذه الجهود باعتبار أن هذا التراث يمثل هوية دولة قطر متمنين للقائمين على هذه الجهود التوفيق والنجاح.

الأسع * 01929 1 Sun Illing 5 S 2 A eli 25 IL 05





To Whom It May Concern

To the team working on the inscription of Almajalis on the UNESCO Representative List of the Intangible Cultural Heritage of Humanity.

We, the undersigned, express our gratitude to your efforts made to preserve our heritage which is part of the identity of Qatar.

We are glad to confirm our consent to inscribe "Almajalis" element as an important component of social ties and symbol of hospitality in Qatar.

We stay at your disposal to contribute to the process of inscription of this element and any other file that helps to preserve our heritage of which we are proud.

Kind Regards

1-Mubarak Rashid Moftah Alabdallah	(signed)
2-Ali Abdallah	(signed)
3-Ali Almanai	(signed)
4-Mohammad Saced Albeloushi	(signed)
5-Ahmad Sultan	(signed)
6-Abdallah Ali Saad	(signed)
7-Fahd Salem Alyaafai	(signed)
8-Nasser Jassim	(signed)
9-Iman Jassim Alabidan	(signed)
10-Khalifa Alhail	(signed)
11-Farouk Ahmad Abderrahmane	(signed)
12-Ali Abdallah Thani	(signed)



لمن يهمه الامر

-19

السادة القائمين على اعداد ملف المجالس لتسجيله في قائمة التراث العالمي باليونسكو

نتقدم لكم نحن الموقعين ادناه بالشكر الجزيل على ما تقومون به من جمد يهدف الى الحفاظ على موروثنا الشعبي من الاندثار والتشويه لكونه يمثل الهوية التراثية للشعب القطري.

كما يسعدنا ان نبدي موافقتنا على تسجيل عنصر المجالس باعتبارها مكون أساسي يعبر عن الترابط الاجتماعي كرم الضيافة القطرية كما يسعدنا تقديم ومد يد العون في انجاح واتمام ملف المجالس واي ملفات اخرى لإيماننا بضرورة الحفاظ على مورثنا والاعتزاز به



وتفضلوا بقبول فائق الاحترام والتقدير





I, the undersigned, **Mrs. Aicha Almmadhid** owner of a Majlis (for women) since a long time ago and up to today we meet many times a week. We leatnt that the state of Qatar represented by its Ministry of Culture, Arts & Heritage is planning to inscribe "Almajalis" and "Arabic Coffee" on the UNESCO Representative List of the Intangible Heritage of Humanity.

We hereby confirm our free consent and full support for the inscription of Almajalis' and "Arabic Coffee' as a heritage that represents the identity of Qatari people, as well as a symbol of strong social ties and hospitality in different occasions. We appreciate and supports all efforts made in this respect.

Kind Regards Signed



اشهد أنا السيدة/حا. مست المحاجم صاحبة مقعد نسائي (مجلس) زمن بعيد وحتى يوماً هذا نلتقي نحن مجموعة نساء في مقعدي (مجلسي) عدة ايام في الاسبوع وبشكل دائم. وقد ورد إلى مسامعنا مايتحدث به الشعب القطري عن نية دولة قطر ممثلة في وزارة الثقافة والفنون والتراث تسجيل المجالس والقهوة في القائمة التمثيلية للتراث الثقافي غير المادي باليونسكو. يسرني الاعراب عن تأييدي وموافقتي على تسجيل القهوة والمجالس بأعتبارهم ارث يعبر عن هوية الشعب القطري، ورمز للترابط الاجتماعي وكرم الضيافة في مختلف المناسبات. واوافق وأدعم كل الجهود المبذوله لتوثيق تراثنا الشعبي.

وشكرأ

Ellel gimes





I, the undersigned, **Mrs. Loloua Alboenti** owner of a Majlis (for women) since a long time ago and up to today we meet many times a week. We leatnt that the state of Qatar represented by its Ministry of Culture, Arts & Heritage is planning to inscribe "Almajalis" and "Arabic Coffee" on the UNESCO Representative List of the Intangible Heritage of Humanity.

We hereby confirm our free consent and full support for the inscription of Almajalis' and "Arabic Coffee" as a heritage that represents the identity of Qatari people, as well as a symbol of strong social ties and hospitality in different occasions. We appreciate and supports all efforts made in this respect.

Kind Regards Signed



The sector respect for the sector day further will be a set of the sector and the

اشهد أنا السيدة/ لموليك البي مستريمين صاحبة مقعد نسائي (مجلس) زمن بعيد وحتى يوماً هذا نلتقي نحن مجموعة نساء في مقعدي (مجلسي) عدة ايام في الاسبوع وبشكل دائم. وقد ورد إلى مسامعنا مايتحدث به الشعب القطري عن نية دولة قطر ممثلة في وزارة الثقافة والفنون والتراث تسجيل المجالس والقهوة في القائمة التمثيلية للتراث الثقافي غير المادي باليونسكو. يسرني الاعراب عن تأييدي وموافقتي على تسجيل القهوة والمجالس بأعتبارهم ارث يعبر عن هوية الشعب القطري، ورمز للترابط الاجتماعي وكرم الضيافة في مختلف المناسبات. واوافق وأدع كل الجهود المبذوله لتوثيق تراثنا الشعبي.

وشكرأ





I, the undersigned, **Mrs. Noura Bent Shahin** owner of a Majlis (for women) since a long time ago and up to today we meet many times a week. We leatnt that the state of Qatar represented by its Ministry of Culture, Arts & Heritage is planning to inscribe "Almajalis" and "Arabic Coffee" on the UNESCO Representative List of the Intangible Heritage of Humanity.

We hereby confirm our free consent and full support for the inscription of Almajalis' and "Arabic Coffee" as a heritage that represents the identity of Qatari people, as well as a symbol of strong social ties and hospitality in different occasions. We appreciate and supports all efforts made in this respect.

Kind Regards Signed



اشهد أنا السيدة/ بريم بَيْنَ مُسْرَاهِمْنَ صاحبة مقعد نسائي (مجلس) زمن بعيد وحتى يوماً هذا نلتقي نحن مجموعة نساء في مقعدي (مجلسي) عدة ايام في الاسبوع وبشكل دائم. وقد ورد إلى مسامعنا مايتحدث به الشعب القطري عن نية دولة قطر ممثلة في وزارة الثقافة والفنون والتراث تسجيل المجالس والقهوة في القائمة التمثيلية للتراث الثقافي غير المادي باليونسكو. يسرني الاعراب عن تأييدي وموافقتي على تسجيل القهوة والمجالس بأعتبارهم ارث يعبر عن هوية الشعب القطري، ورمز للترابط الاجتماعي وكرم الضيافة في مختلف المناسبات. واوافق وأدعم كل الجهود المبذوله لتوثيق تراثنا الشعبي.

وشكرأ

ēja





I, the undersigned, **Mrs. Hayam Almeraihi** owner of a Majlis (for women) since a long time ago and up to today we meet many times a week. We leatnt that the state of Qatar represented by its Ministry of Culture, Arts & Heritage is planning to inscribe "Almajalis" and "Arabic Coffee" on the UNESCO Representative List of the Intangible Heritage of Humanity.

We hereby confirm our free consent and full support for the inscription of Almajalis' and "Arabic Coffee" as a heritage that represents the identity of Qatari people, as well as a symbol of strong social ties and hospitality in different occasions. We appreciate and supports all efforts made in this respect.

Kind Regards Signed



The off is addressed for any is the state of the second state of the

اشهد أنا السيدة/ ...كمام بمليك محمد معد نسائي (مجلس) زمن بعيد وحتى يوماً هذا نلتقي نحن مجموعة نساء في مقعدي (مجلسي) عدة ايام في الاسبوع وبشكل دائم. وقد ورد إلى مسامعنا مايتحدث به الشعب القطري عن نية دولة قطر ممثلة في وزارة الثقافة والفنون والتراث تسجيل المجالس والقهوة في القائمة التمثيلية للتراث الثقافي غير المادي باليونسكو. يسرني الاعراب عن تأييدي وموافقتي على تسجيل القهوة والمجالس بأعتبارهم ارث يعبر عن هوية الشعب القطري، ورمز للترابط الاجتماعي وكرم الضيافة في مختلف المناسبات. واوافق وأدع كل الجهود المبذوله لتوثيق تراثنا الشعبي.

وشكرأ

P



44



I, the undersigned, **Mrs. Salma Saeed Alshamali** owner of a Majlis (for women) since a long time ago and up to today we meet many times a week. We leatnt that the state of Qatar represented by its Ministry of Culture, Arts & Heritage is planning to inscribe "Almajalis" and "Arabic Coffee" on the UNESCO Representative List of the Intangible Heritage of Humanity.

We hereby confirm our free consent and full support for the inscription of Almajalis' and "Arabic Coffee' as a heritage that represents the identity of Qatari people, as well as a symbol of strong social ties and hospitality in different occasions. We appreciate and supports all efforts made in this respect.

Kind Regards Signed



اشهد أنا السيدة/ سلمى سعيد الشالي صاحبة مقعد نسائي (مجلس) منذ مايقارب 25 عام نلتقي نحن مجموعة نساء في مقعدي (مجلسي) 5 أيام في الاسبوع وبشكل دائم. وقد ورد إلى مسامعنا مايتحدث به الشعب القطري عن نية دولة قطر ممثلة في وزارة الثقافة والفنون والتراث تسجيل المجالس والقهوة في القائمة التمثيلية للتراث الثقافي غير المادي باليونسكو. يسرني الاعراب عن تأييدي وموافقتي على تسجيل القهوة والمجالس بأعتبارهم ارث يعبر عن هوية الشعب القطري، ورمز للترابط الاجتماعي وكرم الضيافة في مختلف المناسبات. واوافق وأدع كل الجهود المبذوله لتوثيق تراثنا الشعبي.

وشكرأ



