

Procès verbal de la réunion du syndicat des poètes du zajal au Liban

Objet de la réunion : Présentation de la candidature pour l'inscription du zajal sur la liste représentative de l'humanité à l'UNESCO.

Le 15/3/2013, le conseil administratif du syndicat s'est réuni. Etaient présents, Georges Abou Antoun, le président du syndicat et les membres du conseil administratif suivants : Adel Khaddaj, Emile Noun, Georges Lteif, William Haswani, Moussa Jaafar, Bassam Harb, Ali Farroukh, Nabil Farhat, Victor Mirza, Sami Ghrayzi.

Au début de la réunion, le président a présenté aux membres du conseil le projet Medliher et notamment les résultats de sa troisième phase qui a consisté à établir un pré inventaire de la poésie populaire récitée ou chantée et en particulier le zajal au Liban. Il a souligné que le syndicat a été sollicité dès la première phase de ce projet mis en œuvre conjointement par le Ministère de la culture et la Commission Nationale Libanaise pour l'UNESCO sous la supervision de l'UNESCO.

Il a, ensuite, insisté sur la participation active du syndicat en collaboration avec le Ministère de la culture et la Commission Nationale Libanaise pour l'UNESCO dans l'élaboration du pré inventaire durant la phase III du même projet et ceci compte tenu de l'importance du zajal sur le plan national, culturel et économique. Le zajal constitue un élément fédérateur de toutes les composantes de la société libanaise. Il exprime la diversité culturelle dans le cadre de l'union nationale, renforce le sentiment d'appartenance et l'identité nationaux. Il contribue aussi au développement économique aux niveaux local et national.

Après délibération, le conseil du syndicat a approuvé et adopté la proposition du président visant à faire inscrire le Zajal sur la liste représentative de l'humanité. Il a, enfin, salué au nom du syndicat les efforts déployés par le Ministère de la culture, la Commission Nationale Libanaise pour l'UNESCO et l'UNESCO.

Secretary Secretary Secretary Cars Of Leba

OF LEBANESE



Pour sauvegarder le patrimoine culturel immatériel et assurer sa viabilité dans la société libanaise.

Adel Khaddaj

Emile Noun

Georges Lteif

William Haswani

Moussa Jaafar Mo

Ali Farroukh *

Nabil Farhat (

Victor Mirza Lictor Merza

Sami Ghrayzi 50

Président

Secrétair

Emile Noun

Georges Abou Antour



محضر جلسة مجلس نقابة شعراء الزجل في لبنان

موضوع الجلسة: ترشيح الزجل عل القائمة التمثيلية للبشرية في الأونيسكو.

بتاریخ ۱۰ آذار ۲۰۱۳ عقد مجلس نقابة شعراء الزجل فی لبنان جلسته العادیة وذلك برئاسة النقیب جورج أبو أنطون و حضور أعضاء المجلس التالیة أسماءهم: عادل خداج - امیل نون - جورج لطیف - ولیم حسوانی - موسی جعفر - بسام حرب علی فروخ - نبیل فرحات - فیكتور میرزا - سامی غریزی.

في بداية الجلسة طرح النقيب على أعضاء المجلس المحصلة النهائية لمشروع التراث المتوسطي الحيّ "MedLiher" ولا سيما سيما المرحلة الثالثة والأخيرة منه والتي تمّ خلالها وضع قائمة حصر اولية عن الشعر الشعبي المقول والمعنّى ولا سيما الزجل في لبنان، إذ تمّ تنفيذ هذا المشروع تحت إشراف منظمة الأونيسكو من قبل وزارة الثقافة واللجنة الوطنية للأونيسكو وبمشاركة فعّالة من النقابة منذ المرحلة الأولى لهذا المشروع وشدد على الدور الذي لعبته النقابة وجمعية إتحاد الشعر في لبنان مع وزارة الثقافة لإختيار الزجل ليكون موضوع المرحلة الثالثة من مشروع مدلهير أي بوضع قائمة الحصر الأولية عن الزجل وذلك نظراً لأهمية عنصر الزجل من النواحي الوطنية والثقافية والاقتصادية في حياة المجتمع اللبناني إذ يشكل الزجل في لبنان عنصراً جامعاً لكافة أطيافه ومكوناته ويظهر التنوع الثقافي في إطار الوحدة الوطنية ويعزز الشعور بالإنتماء الوطني ويرسّخ الهوية الوطنية، بالإضافة الى كونه يساهم في التنمية الاقتصادية على الصعيدين المحلّى والوطني.

وبعد المداولات يوافق مجلس النقابة على إقتراح الرئيس بترشيح الزجل في لبنان على القائمة التمثيلية للبشرية في الأونيسكو.

وبهذه المناسبة فإن نقابة شعراء الزجل في لبنان تثني على الجهود التي تبذلها كل من وزارة الثقافة واللجنة الوطنية للأونيسكو في لبنان ومنظمة الأونيسكو في باريس في سبيل الحفاظ على التراث الثقافي غير المادي في لبنان وتأمين

استمراريته حيّاً في المجتمع.

عادل خداج علد

امیل نون

موسى جعفر

Nos

يساه هر كار



Wiktor Mazze nucles

نبیل فرحات

علي فروخ کامکن





Réunion de la Poésie Libanaise

Procès verbal de la réunion de l'union de la poésie libanaise

Objet de la réunion : Présentation du président de la réunion, du projet de la candidature pour l'inscription du zajal sur la liste représentative de l'humanité à l'UNESCO.

Le 11/3/2013, une réunion du conseil administratif de la réunion s'est tenue. Elle était présidée par M. Youssef Abou Khalil, président de la réunion, et les membres du conseil administratif suivants :

Joseph shrabieh, Sélim El Raii, Sélim Abi Abdallah, Boutros Daou, Georges Wakim, Mounir El Aridi, et Joseph Moussa.

Le président a ouvert la séance en présentant aux membres du conseil les résultats du pré inventaire de la poésie populaire récitée ou chantée et en particulier le zajal au Liban établi conjointement par le Ministère de la culture et la Commission Nationale Libanaise pour l'UNESCO.

Il a considéré cette réalisation comme une étape essentielle pour la présentation de la candidature pour l'inscription du zajal sur la liste représentative de l'humanité de l'UNESCO.

Le président a insisté sur le rôle joué par la réunion en collaboration avec le Ministère de la culture et la Commission Nationale Libanaise pour l'UNESCO dans le choix du zajal et la présentation de sa candidature pour son inscription sur la liste représentative de l'humanité de l'UNESCO. Le zajal constitue un élément fédérateur de toutes les composantes de la société libanaise et joue un rôle déterminant au niveau du développement économique et social.

Après discussion, le conseil a approuvé la proposition du président pour présenter la candidature de l'inscription du zajal sur la liste représentative de l'humanité.

A la fin de la réunion, le conseil a demandé de transmettre au Ministère de la culture, à la Commission Nationale Libanaise pour l'UNESCO et l'UNESCO les remerciements de la réunion pour les efforts faits en vue de sauvegarder le patrimoine culturel immatériel, un patrimoine qui souligne la diversité culturelle et consolide le sentiment d'appartenance au pays.

Joseph Moursa Monn elavioleh Sol Jan Jan Sol Millian Sol

work with and the showing has a should be a should be

الوري الوصل

Georges Wakim

محضر جلسة اللجنة التنفيذية لإتحاد الشعر اللبناني

موضوع الجلسة: إقتراح الرئيس بترشيح الزجل على القائمة التمثيلية للبشرية في الأو نبسكو

بتاريخ ١١/ أذار ٢٠١٣ عقدت اللجنة التنفيذية لإتحاد الشعر اللبناني جاستها العادية برئاسة رئيس الأتحاد الشاعر يوسف أبو خليل وحضور الأعضاء المجلس التالية أسماؤهم:

جوزيف شرابية، سليم الراعي، سليم أبي عبدالله، بطرس ضو، جورج واكيم، منير العريضي، و جو زیف موسی

افتتح الجاسة الجاسة الرنيس وعرض على أعضاء المجلس المحصلة النهانية لقائمة الحصر الأولية عن الشعر الشعبي المقول والمغنى ولا سيما الزجل في لبنان، التي نفذتها وزارة الثقافة واللجنة الوطنية للأونيسكو في لبنان تحت إشراف منظمة الأونيسكو وبالتعاون الوثيق مع إتحاد الشعر اللبناني ونقابة شعراء الزجل في لبنان، مشيداً بهذه المبادرة معتبراً إياها الخطوة الأساسية لترشيح الرَجِل على القائمة التمثيلية للبشرية في الأونيسكو،

وقد أكد الرئيس على الدور الذي لعبه الإتحاد مع وزارة الثقافة لإختيار الزجل من أجل ترشيحه على القائمة التمثيلية للبشرية نظراً لأهميته كعنصر موحد وجامع لمكونات المجتمع اللبناني، ونظراً للدور الذي يلعبه في التنمية الإجتماعية والإقتصادية.

وبعد المداولات قرر المجلس الموافقة على إقتراح الرئيس بترشيح الزجل على القائمة التمثيلية للبشر بة.

وبالنهاية تمنى الحاضرون على الرئيس نقل تحية وشكر إتحاد الشعر اللبناني لوزارة الثقافة وللجنة الوطنية للأونيسكو في لبنان، ولمنظمة الأونيسكو للجهود التي يبذلونها في سبيل الحفاظ على التراث الثقافي غير المادي في لبنان، هذا التراث الذي يبرز التنوع الثقافي في لبنان ويعزز الشعور

بالانتماء الي الوطن

Al would

لوث الوظل - جوزان شرية حتى العربي جوزي في

جورج والي sell of

Salum Roi