

Quienes suscribimos este documento aprobamos y apoyamos que se solicite ante la UNESCO que el Mariachi sea nombrada Patrimonio Cultural Inmaterial de la Humanidad, pues lo reconocemos como parte de nuestro patrimonio cultural que ha sido transmitido de generación en generación, con el cual nos sentimos identificados, reafirmando en nuestras comunidades la creatividad y expresión de nuestro diario acontecer.

También declaramos que:

- Comprendemos los objetivos y compromisos de dicha solicitud.
- Conocemos el documento que será presentado ante la UNESCO.
- Hemos participado activamente en la elaboración de la nominación.
- Nos complace saber que nuestra música de mariachi es considerada valiosa y de importancia.
- Consideramos que el documento que será presentado ante la UNESCO será benéfico para preservar y difundir nuestra música pues dignificará y protegerá nuestra música tradicional.
- Pensamos que la elaboración de este trabajo contribuirá para seguir practicando la música de mariachi y nos ayudará a seguir enseñándola a los más jóvenes para no perder la identidad que nos caracteriza como músicos de mariachi.
- Queremos compartir nuestra música de mariachi con personas de nuestro país y del extranjero para impulsar el intercambio cultural, promoviendo así la diversidad cultural humana.
- Nos comprometemos a llevar a cabo y vigilar la adecuada consecución de las medidas de salvaguardia y los compromisos que se han propuesto en el documento que se envía a la UNESCO.
- Nos comprometemos a trabajar en la salvaguardia y difusión de nuestras tradiciones.
- Finalmente, los abajo firmantes, reunidos en el Hospicio Cabañas, Patrimonio de la Humanidad en la Ciudad de Guadalajara Jalisco, el 7 de mayo de 2010, manifestamos nuestro consentimiento libre, previo e informado para la presentación de la candidatura "El Mariachi" para su postulación a la Lista Representativa del Patrimonio Cultural Inmaterial de la UNESCO.

Atentamente

fuita Polapzi
wustigonolore del Maniachi
por le SRE (Lembre de redocone Extrious)

Quienes suscribimos este documento aprobamos y apoyamos que se solicite ante la UNESCO que el Mariachi sea nombrada Patrimonio Cultural Inmaterial de la Humanidad, pues lo reconocemos como parte de nuestro patrimonio cultural que ha sido transmitido de generación en generación, con el cual nos sentimos identificados, reafirmando en nuestras comunidades la creatividad y expresión de nuestro diario acontecer.

También declaramos que:

- Comprendemos los objetivos y compromisos de dicha solicitud.
- Conocemos el documento que será presentado ante la UNESCO.
- Hemos participado activamente en la elaboración de la nominación.
- Nos complace saber que nuestra música de mariachi es considerada valiosa y de importancia.
- Consideramos que el documento que será presentado ante la UNESCO será benéfico para preservar y difundir nuestra música pues dignificará y protegerá nuestra música tradicional.
- Pensamos que la elaboración de este trabajo contribuirá para seguir practicando la música de mariachi y nos ayudará a seguir enseñándola a los más jóvenes para no perder la identidad que nos caracteriza como músicos de mariachi.
- Queremos compartir nuestra música de mariachi con personas de nuestro país y del extranjero para impulsar el intercambio cultural, promoviendo así la diversidad cultural humana.
- Nos comprometemos a llevar a cabo y vigilar la adecuada consecución de las medidas de salvaguardia y los compromisos que se han propuesto en el documento que se envía a la UNESCO.
- Nos comprometemos a trabajar en la salvaguardia y difusión de nuestras tradiciones.
- Finalmente, los abajo firmantes, reunidos en el Hospicio Cabañas, Patrimonio de la Humanidad en la Ciudad de Guadalajara Jalisco, el 7 de mayo de 2010, manifestamos nuestro consentimiento libre, previo e informado para la presentación de la candidatura "El Mariachi" para su postulación a la Lista Representativa del Patrimonio Cultural Inmaterial de la UNESCO.

Atentamente Maria Salud Panduro Al. Profra. Maria Salud Panduro Alcaraz

Quienes suscribimos este documento aprobamos y apoyamos que se solicite ante la UNESCO que el Mariachi sea nombrada Patrimonio Cultural Inmaterial de la Humanidad, pues lo reconocemos como parte de nuestro patrimonio cultural que ha sido transmitido de generación en generación, con el cual nos sentimos identificados, reafirmando en nuestras comunidades la creatividad y expresión de nuestro diario acontecer.

También declaramos que:

- Comprendemos los objetivos y compromisos de dicha solicitud.
- Conocemos el documento que será presentado ante la UNESCO.
- Hemos participado activamente en la elaboración de la nominación.
- Nos complace saber que nuestra música de mariachi es considerada valiosa y de importancia.
- Consideramos que el documento que será presentado ante la UNESCO será benéfico para preservar y difundir nuestra música pues dignificará y protegerá nuestra música tradicional.
- Pensamos que la elaboración de este trabajo contribuirá para seguir practicando la música de mariachi y nos ayudará a seguir enseñándola a los más jóvenes para no perder la identidad que nos caracteriza como músicos de mariachi.
- Queremos compartir nuestra música de mariachi con personas de nuestro país y del extranjero para impulsar el intercambio cultural, promoviendo así la diversidad cultural humana.
- Nos comprometemos a llevar a cabo y vigilar la adecuada consecución de las medidas de salvaguardia y los compromisos que se han propuesto en el documento que se envía a la UNESCO.
- Nos comprometemos a trabajar en la salvaguardia y difusión de nuestras tradiciones.
- Finalmente, los abajo firmantes, reunidos en el Hospicio Cabañas, Patrimonio de la Humanidad en la Ciudad de Guadalajara Jalisco, el 7 de mayo de 2010, manifestamos nuestro consentimiento libre, previo e informado para la presentación de la candidatura "El Mariachi" para su postulación a la Lista Representativa del Patrimonio Cultural Inmaterial de la UNESCO. Enlayo-Janda lett. H TE (AlitLA) JAL

Atentamente

Quienes suscribimos este documento aprobamos y apoyamos que se solicite ante la UNESCO que el Mariachi sea nombrada Patrimonio Cultural Inmaterial de la Humanidad, pues lo reconocemos como parte de nuestro patrimonio cultural que ha sido transmitido de generación en generación, con el cual nos sentimos identificados, reafirmando en nuestras comunidades la creatividad y expresión de nuestro diario acontecer.

También declaramos que:

- Comprendemos los objetivos y compromisos de dicha solicitud.
- Conocemos el documento que será presentado ante la UNESCO.
- Hemos participado activamente en la elaboración de la nominación.
- Nos complace saber que nuestra música de mariachi es considerada valiosa y de importancia.
- Consideramos que el documento que será presentado ante la UNESCO será benéfico para preservar y difundir nuestra música pues dignificará y protegerá nuestra música tradicional.
- Pensamos que la elaboración de este trabajo contribuirá para seguir practicando la música de mariachi y nos ayudará a seguir enseñándola a los más jóvenes para no perder la identidad que nos caracteriza como músicos de mariachi.
- Queremos compartir nuestra música de mariachi con personas de nuestro país y del extranjero para impulsar el intercambio cultural, promoviendo así la diversidad cultural humana.
- Nos comprometemos a llevar a cabo y vigilar la adecuada consecución de las medidas de salvaguardia y los compromisos que se han propuesto en el documento que se envía a la UNESCO.
- Nos comprometemos a trabajar en la salvaguardia y difusión de nuestras tradiciones.
- Finalmente, los abajo firmantes, reunidos en el Hospicio Cabañas, Patrimonio de la Humanidad en la Ciudad de Guadalajara Jalisco, el 7 de mayo de 2010, manifestamos nuestro consentimiento libre, previo e informado para la presentación de la candidatura "El Mariachi" para su postulación a la Lista Representativa del Patrimonio Cultural Inmaterial de la UNESCO.

Atentamente

IGNACIO OROZCO CAMARENA

Questo

Tecolotlán, Jal. a 22 de marzo de 2010

DECLARATORIA DE LOS PRACTICANTES DE LA MÚSICA DE MARIACHI

Quienes suscribimos este documento aprobamos y apoyamos que se solicite ante la UNESCO, que la música de mariachi sea nombrada Patrimonio Cultural Inmaterial de la Humanidad.

También declaramos que:

Comprendemos los objetivos de dicha solicitud.

Conocemos detalles del documento que será presentado ante la UNESCO.

Hemos participado en su elaboración.

T. Marmolejo Sopez Elias Marmolejo Sopez

Nos complace saber que nuestra música de mariachi es considerada valiosa y de importancia.

Consideramos que el documento que será presentado ante la UNESCO será bueno para preservar y difundir nuestra música pues dignificará y protegerá nuestra música tradicional.

Pensamos que la elaboración de este trabajo nos ayudará a seguir practicando la música de mariachi y nos ayudará a seguir enseñándola a los más jóvenes para no perder la identidad que nos caracteriza como músicos de mariachi.

Queremos compartir nuestra música de mariachi con personas de nuestro país y del extranjero para impulsar el intercambio cultural.

Participaremos de forma activa en la observación de las medidas de salvaguardia y de los compromisos que se han propuesto en el documento que se envía a la UNESCO.

Nos comprometemos a trabajar en la salvaguardia y difusión de nuestras tradiciones.

Atentamente

Tecolotlán, Jal. a 22 de marzo de 2010

DECLARATORIA DE LOS PRACTICANTES DE LA MÚSICA DE MARIACHI

Quienes suscribimos este documento aprobamos y apoyamos que se solicite ante la UNESCO, que la música de mariachi sea nombrada Patrimonio Cultural Inmaterial de la Humanidad.

También declaramos que:

Comprendemos los objetivos de dicha solicitud.

Conocemos detalles del documento que será presentado ante la UNESCO.

Hemos participado en su elaboración.

Nos complace saber que nuestra música de mariachi es considerada valiosa y de importancia.

Consideramos que el documento que será presentado ante la UNESCO será bueno para preservar y difundir nuestra música pues dignificará y protegerá nuestra música tradicional.

Pensamos que la elaboración de este trabajo nos ayudará a seguir practicando la música de mariachi y nos ayudará a seguir enseñándola a los más jóvenes para no perder la identidad que nos caracteriza como músicos de mariachi.

Queremos compartir nuestra música de mariachi con personas de nuestro país y del extranjero para impulsar el intercambio cultural.

Participaremos de forma activa en la observación de las medidas de salvaguardia y de los compromisos que se han propuesto en el documento que se envía a la UNESCO.

Nos comprometemos a trabajar en la salvaguardia y difusión de nuestras tradiciones.

Varmolejo Lojsez.

Atentamente

Quienes suscribimos este documento aprobamos y apoyamos que se solicite ante la UNESCO que el Mariachi sea nombrada Patrimonio Cultural Inmaterial de la Humanidad. pues lo reconocemos como parte de nuestro patrimonio cultural que ha sido transmitido de generación en generación, con el cual nos sentimos identificados, reafirmando en nuestras comunidades la creatividad y expresión de nuestro diario acontecer.

También declaramos que:

- Comprendemos los objetivos y compromisos de dicha solicitud.
- Conocemos el documento que será presentado ante la UNESCO.
- Hemos participado activamente en la elaboración de la nominación.
- Nos complace saber que nuestra música de mariachi es considerada valiosa y de importancia.
- Consideramos que el documento que será presentado ante la UNESCO será benéfico para preservar v difundir nuestra música pues dignificará v protegerá nuestra música tradicional.
- Pensamos que la elaboración de este trabajo contribuirá para seguir practicando la música de mariachi y nos ayudará a seguir enseñándola a los más jóvenes para no perder la identidad que nos caracteriza como músicos de mariachi.
- Queremos compartir nuestra música de mariachi con personas de nuestro país y del extranjero para impulsar el intercambio cultural, promoviendo así la diversidad cultural humana.
- Nos comprometemos a llevar a cabo y vigilar la adecuada consecución de las medidas de salvaguardia y los compromisos que se han propuesto en el documento que se envía a la UNESCO.
- Nos comprometemos a trabajar en la salvaguardia y difusión de nuestras tradiciones.
- Finalmente, los abajo firmantes, reunidos en el Hospicio Cabañas, Patrimonio de la Humanidad en la Ciudad de Guadalajara Jalisco, el 7 de mayo de 2010, manifestamos nuestro consentimiento libre, previo e informado para la presentación de la candidatura "El Mariachi" para su postulación a la Lista Representativa del Patrimonio Cultural Inmaterial de la UNESCO.

Atentamente

Dr. Juan Arturo Camacho Becerra.

Quienes suscribimos este documento aprobamos y apoyamos que se solicite ante la UNESCO que el Mariachi sea nombrada Patrimonio Cultural Inmaterial de la Humanidad, pues lo reconocemos como parte de nuestro patrimonio cultural que ha sido transmitido de generación en generación, con el cual nos sentimos identificados, reafirmando en nuestras comunidades la creatividad y expresión de nuestro diario acontecer.

También declaramos que:

- Comprendemos los objetivos y compromisos de dicha solicitud.
- Conocemos el documento que será presentado ante la UNESCO.
- Hemos participado activamente en la elaboración de la nominación.
- Nos complace saber que nuestra música de mariachi es considerada valiosa y de importancia.
- Consideramos que el documento que será presentado ante la UNESCO será benéfico para preservar y difundir nuestra música pues dignificará y protegerá nuestra música tradicional.
- Pensamos que la elaboración de este trabajo contribuirá para seguir practicando la música de mariachi y nos ayudará a seguir enseñándola a los más jóvenes para no perder la identidad que nos caracteriza como músicos de mariachi.
- Queremos compartir nuestra música de mariachi con personas de nuestro país y del extranjero para impulsar el intercambio cultural, promoviendo así la diversidad cultural humana.
- Nos comprometemos a llevar a cabo y vigilar la adecuada consecución de las medidas de salvaguardia y los compromisos que se han propuesto en el documento que se envía a la UNESCO.
- Nos comprometemos a trabajar en la salvaguardia y difusión de nuestras tradiciones.
- Finalmente, los abajo firmantes, reunidos en el Hospicio Cabañas, Patrimonio de la Humanidad en la Ciudad de Guadalajara Jalisco, el 7 de mayo de 2010, manifestamos nuestro consentimiento libre, previo e informado para la presentación de la candidatura "El Mariachi" para su postulación a la Lista Representativa del Patrimonio Cultural Inmaterial de la UNESCO.

Atentamente

SERGIO ZEPENN NAVARRO CRONISTA HONORARIO SAN MARTIN DE HIDALIO, LAUSCO

Quienes suscribimos este documento aprobamos y apoyamos que se solicite ante la UNESCO que el Mariachi sea nombrada Patrimonio Cultural Inmaterial de la Humanidad, pues lo reconocemos como parte de nuestro patrimonio cultural que ha sido transmitido de generación en generación, con el cual nos sentimos identificados, reafirmando en nuestras comunidades la creatividad y expresión de nuestro diario acontecer.

También declaramos que:

- Comprendemos los objetivos y compromisos de dicha solicitud.
- Conocemos el documento que será presentado ante la UNESCO.
- Hemos participado activamente en la elaboración de la nominación.
- Nos complace saber que nuestra música de mariachi es considerada valiosa y de importancia.
- Consideramos que el documento que será presentado ante la UNESCO será benéfico para preservar y difundir nuestra música pues dignificará y protegerá nuestra música tradicional.
- Pensamos que la elaboración de este trabajo contribuirá para seguir practicando la música de mariachi y nos ayudará a seguir enseñándola a los más jóvenes para no perder la identidad que nos caracteriza como músicos de mariachi.
- Queremos compartir nuestra música de mariachi con personas de nuestro país y del extranjero para impulsar el intercambio cultural, promoviendo así la diversidad cultural humana.
- Nos comprometemos a llevar a cabo y vigilar la adecuada consecución de las medidas de salvaguardia y los compromisos que se han propuesto en el documento que se envía a la UNESCO.
- Nos comprometemos a trabajar en la salvaguardia y difusión de nuestras tradiciones.
- Finalmente, los abajo firmantes, reunidos en el Hospicio Cabañas, Patrimonio de la Humanidad en la Ciudad de Guadalajara Jalisco, el 7 de mayo de 2010, manifestamos nuestro consentimiento libre, previo e informado para la presentación de la candidatura "El Mariachi" para su postulación a la Lista Representativa del Patrimonio Cultural Inmaterial de la UNESCO.

Atentamente ROBERTO VALADEZ GARCÍA DIRECTOR DE CUITORA VILLA CORONA, JAL. MUSICO, COMPOSITOR



VILLA CORONA, JALISCO GOBIERNO MUNICIPAL

= 2010-2012 **=**

DECLARATORIA DE LOS PRACTICANTES DE LA MÚSICA DE MARIACHI

Quienes suscribimos este documento aprobamos y apoyamos que se solicite ante la UNESCO, que la música de mariachi sea nombrada Patrimonio Cultural Inmaterial de la Humanidad

También declaramos que:

- Comprendemos los objetivos de dicha solicitud.
- Conocemos detalles del documento que será presentado ante la UNESCO.
- Hemos participado en su elaboración.
- Nos complace saber que nuestra música de mariachi es considerada valiosa y de importancia.
- Consideramos que el documento que será presentado ante la UNESCO será bueno para preservar y difundir protegerá nuestra música tradicional.
- Pensamos que la elaboración de este trabajo nos ayudará a seguir practicando la música de mariechi y nos ayudará a seguir enseñándola a los más jóvenes para no perder la identidad que nos caracteriza como músicos de mariachi.
- * Queremos compartir nuestra música de mariachi con personas de nuestro país y del extranjero para impulsar el intercambio cultural.
- Participaremos de forma activa en la observación de las medidas de salvaguardia y de los compromisos que se han propuesto en el documento que se envía a la UNESCO.
- Nos comprometemos a trabajar en la salvaguardia y difusión de nuestras tradiciones.

Atentamente

"2010 Bicentenario de la Independencia y Centenario de la Revolución" Villa Corona, Jal. a 26 de Marzo del 2010

C. José de Jesus Ortiz Uribe Presidente Municipal



C. Roberto Valadez Garcia

Director de Cultura JLTURA





DECLARATORIA DE LOS PRACTICANTES DE LA MÚSICA DE MARIACHI

Quienes suscribimos este documento aprobamos y apoyamos que se solicite ante la UNESCO, que la música de mariachi sea nombrada Patrimonio Cultural Inmaterial de la Humanidad

También declaramos que:

- Comprendemos los objetivos de dicha solicitud.
- Conocemos detalles del documento que será presentado ante la UNESCO.
- Hemos participado en su elaboración.
- Nos complace saber que nuestra música de mariachi es considerada valiosa y de importancia.
- Consideramos que el documento que será presentado ante la UNESCO será bueno para preservar y difundir nuestra musica pues dignificará y protegerá nuestra música tradicional.
- Pensamos que la elaboración de este trabajo nos ayudará a seguir practicando la música de manachi y nos ayudará a seguir enseñándola a los más jóvenes para no perder la identidad que nos caracteriza como músicos de mariachi.
- Queremos compartir nuestra música de mariachi con personas de nuestro país y del extranjero para impulsar el intercambio cultural.
- Participaremos de forma activa en la observación de las medidas de salvaguardia y de los compromisos que se han propuesto en el documento que se envía a la UNESCO.
- Nos comprometemos a trabajar en la salvaguardia y difusión de nuestras tradiciones

Atentamente

"2010 Bicentenario de la Independencia y Centenario de la Revolución" Villa Corona, Jal. a 26 de Marzo del 2010

C. José de Jesus Ortiz Uribe Presidente Municipal





Quienes suscribimos este documento aprobamos y apoyamos que se solicite ante la UNESCO que el Mariachi sea nombrada Patrimonio Cultural Inmaterial de la Humanidad, pues lo reconocemos como parte de nuestro patrimonio cultural que ha sido transmitido de generación en generación, con el cual nos sentimos identificados, reafirmando en nuestras comunidades la creatividad y expresión de nuestro diario acontecer.

También declaramos que:

- Comprendemos los objetivos y compromisos de dicha solicitud.
- Conocemos el documento que será presentado ante la UNESCO.
- Hemos participado activamente en la elaboración de la nominación.
- Nos complace saber que nuestra música de mariachi es considerada valiosa y de importancia.
- Consideramos que el documento que será presentado ante la UNESCO será benéfico para preservar y difundir nuestra música pues dignificará y protegerá nuestra música tradicional.
- Pensamos que la elaboración de este trabajo contribuirá para seguir practicando la música de mariachi y nos ayudará a seguir enseñándola a los más jóvenes para no perder la identidad que nos caracteriza como músicos de mariachi.
- Queremos compartir nuestra música de mariachi con personas de nuestro país y del extranjero para impulsar el intercambio cultural, promoviendo así la diversidad cultural humana.
- Nos comprometemos a llevar a cabo y vigilar la adecuada consecución de las medidas de salvaguardia y los compromisos que se han propuesto en el documento que se envía a la UNESCO.
- Nos comprometemos a trabajar en la salvaguardia y difusión de nuestras tradiciones.
- Finalmente, los abajo firmantes, reunidos en el Hospicio Cabañas, Patrimonio de la Humanidad en la Ciudad de Guadalajara Jalisco, el 7 de mayo de 2010, manifestamos nuestro consentimiento libre, previo e informado para la presentación de la candidatura "El Mariachi" para su postulación a la Lista Representativa del Patrimonio Cultural Inmaterial de la UNESCO.

Atentamente

Juan Manuel Sevilla Fouriellez En cargado de cultura y Turismo Cocula, Jalisco

Quienes suscribimos este documento aprobamos y apoyamos que se solicite ante la UNESCO que el Mariachi sea nombrada Patrimonio Cultural Inmaterial de la Humanidad, pues lo reconocemos como parte de nuestro patrimonio cultural que ha sido transmitido de generación en generación, con el cual nos sentimos identificados, reafirmando en nuestras comunidades la creatividad y expresión de nuestro diario acontecer.

También declaramos que:

- Comprendemos los objetivos y compromisos de dicha solicitud.
- Conocemos el documento que será presentado ante la UNESCO.
- Hemos participado activamente en la elaboración de la nominación.
- Nos complace saber que nuestra música de mariachi es considerada valiosa y de importancia.
- Consideramos que el documento que será presentado ante la UNESCO será benéfico para preservar y difundir nuestra música pues dignificará y protegerá nuestra música tradicional.
- Pensamos que la elaboración de este trabajo contribuirá para seguir practicando la música de mariachi y nos ayudará a seguir enseñándola a los más jóvenes para no perder la identidad que nos caracteriza como músicos de mariachi.
- Queremos compartir nuestra música de mariachi con personas de nuestro país y del extranjero para impulsar el intercambio cultural, promoviendo así la diversidad cultural humana.
- Nos comprometemos a llevar a cabo y vigilar la adecuada consecución de las medidas de salvaguardia y los compromisos que se han propuesto en el documento que se envía a la UNESCO.
- Nos comprometemos a trabajar en la salvaguardia y difusión de nuestras tradiciones.
- Finalmente, los abajo firmantes, reunidos en el Hospicio Cabañas, Patrimonio de la Humanidad en la Ciudad de Guadalajara Jalisco, el 7 de mayo de 2010, manifestamos nuestro consentimiento libre, previo e informado para la presentación de la candidatura "El Mariachi" para su postulación a la Lista Representativa del Patrimonio Cultural Inmaterial, de la UNESCO.

Megres Flotes

= Dir. Mariachi Internaciona, Flates de Cocala Dal./
Dir. Comunicación Social

Atentamente



Guadalajara, Jal., 12 abril de 2010

Prof. Nicolás Puentes Macías Presente

Sirva la presente para enviarle un cordial saludo e invitarlo a la reunión de promotores de mariachi que se realizará el 7 de mayo próximo en la Capilla Tolsá del Instituto Cultural Cabañas (Cabañas No. 8, Col. Centro, Guadalajara, Jal.) de las 10:00 a las 16:00 horas.

Esta convocatoria congregará a todos los impulsores, promotores, investigadores, etnomusicólogos y profesionales en el tema del mariachi con el objetivo de presentarles los avances del expediente para incluirlo en la Lista Representativa del Patrimonio Cultural Inmaterial de la UNESCO.

Además, queremos invitarlo a que participe en las mesas de trabajo en donde les pediremos que expongan propuestas de proyectos viables que sirvan como medidas de preservación y promoción del mariachi.

Al término de la reunión, se pretende elaborar un documento que será circulado para firma de los asistentes, en donde quede de manifiesto el apoyo para que el mariachi sea incluido en la mencionada Lista Representativa del Patrimonio Cultural Inmaterial.

Sin otro particular de momento, quedamos a sus órdenes para cualquier información al respecto. \mathbb{N}

Atentamente

Lic. Ma. Prisca Esponda Mendoza
Directora de Investigaciones Estéticas

Lic. Ignacib Bonilla Arroyo, Director de Culturas Populares

Arq. Modesto Alejandro Aceves Ascencio Director General de Patrimonio Cultural

"2010, Año del Bicentenario del Inicio del Movimiento de Independencia Nacional y Del Centenario del Inicio de la Revolución Mexicana"

Ambitos " Tradecconder y expressionesonaly artes du respectació * USOS Sociales & Conoampenos y USOS Ve Caeronaly Con of Three, rtéénicas Tradécionales. Critorial- Espiracion de Funcion Sacrap Diseripcion da portación modos de Transmyran de Conocumunos y habilidades (Morio 20 - Suisi bilezairon - progression, Critorio 30 Salvagueroa - Actualis - Propresses - Compromisos, Criteriote - participation commaring el consuntemente porticipation de las commidades Crossio 57 La Inclosion al incentario. In Evericon de dyrsenes y paronoteres ell Martachi Conservación - Males - arelio,

Quienes suscribimos este documento aprobamos y apoyamos que se solicite ante la UNESCO que el Mariachi sea nombrada Patrimonio Cultural Inmaterial de la Humanidad, pues lo reconocemos como parte de nuestro patrimonio cultural que ha sido transmitido de generación en generación, con el cual nos sentimos identificados, reafirmando en nuestras comunidades la creatividad y expresión de nuestro diario acontecer.

También declaramos que:

- Comprendemos los objetivos y compromisos de dicha solicitud.
- Conocemos el documento que será presentado ante la UNESCO.
- Hemos participado activamente en la elaboración de la nominación.
- Nos complace saber que nuestra música de mariachi es considerada valiosa y de importancia.
- Consideramos que el documento que será presentado ante la UNESCO será benéfico para preservar y difundir nuestra música pues dignificará y protegerá nuestra música tradicional.
- Pensamos que la elaboración de este trabajo contribuirá para seguir practicando la música de mariachi y nos ayudará a seguir enseñándola a los más jóvenes para no perder la identidad que nos caracteriza como músicos de mariachi.
- Queremos compartir nuestra música de mariachi con personas de nuestro país y del extranjero para impulsar el intercambio cultural, promoviendo así la diversidad cultural humana.
- Nos comprometemos a llevar a cabo y vigilar la adecuada consecución de las medidas de salvaguardia y los compromisos que se han propuesto en el documento que se envía a la UNESCO.
- Nos comprometemos a trabajar en la salvaguardia y difusión de nuestras tradiciones.
- Finalmente, los abajo firmantes, reunidos en el Hospicio Cabañas, Patrimonio de la Humanidad en la Ciudad de Guadalajara Jalisco, el 7 de mayo de 2010, manifestamos nuestro consentimiento libre, previo e informado para la presentación de la candidatura "El Mariachi" para su postulación a la Lista Representativa del Patrimonio Cultural Inmaterial de la UNESCO.

Atentamente: Como Cronista de H. Ayto de Villa Corona Sal, me p	oro.
Hongo préservoir à moderno. Hadicional y moderno.	
Atentamente: Como Cronista de H. Ayto de Villa Corona Sal. me pongo preservar El concermiento histórico del mariado fradicional y moderno. Atentamente Arofr. y Lie. En Educación Jose manuel Rubis Fregos. Muado Jal. Mayo 7 de 2010	2

Quienes suscribimos este documento aprobamos y apoyamos que se solicite ante la UNESCO que el Mariachi sea nombrada Patrimonio Cultural Inmaterial de la Humanidad, pues lo reconocemos como parte de nuestro patrimonio cultural que ha sido transmitido de generación en generación, con el cual nos sentimos identificados, reafirmando en nuestras comunidades la creatividad y expresión de nuestro diario acontecer.

También declaramos que:

- Comprendemos los objetivos y compromisos de dicha solicitud.
- Conocemos el documento que será presentado ante la UNESCO.
- Hemos participado activamente en la elaboración de la nominación.
- Nos complace saber que nuestra música de mariachi es considerada valiosa y de importancia.
- Consideramos que el documento que será presentado ante la UNESCO será benéfico para preservar y difundir nuestra música pues dignificará y protegerá nuestra música tradicional.
- Pensamos que la elaboración de este trabajo contribuirá para seguir practicando la música de mariachi y nos ayudará a seguir enseñándola a los más jóvenes para no perder la identidad que nos caracteriza como músicos de mariachi.
- Queremos compartir nuestra música de mariachi con personas de nuestro país y del extranjero para impulsar el intercambio cultural, promoviendo así la diversidad cultural humana.
- Nos comprometemos a llevar a cabo y vigilar la adecuada consecución de las medidas de salvaguardia y los compromisos que se han propuesto en el documento que se envía a la UNESCO.
- Nos comprometemos a trabajar en la salvaguardia y difusión de nuestras tradiciones.
- Finalmente, los abajo firmantes, reunidos en el Hospicio Cabañas, Patrimonio de la Humanidad en la Ciudad de Guadalajara Jalisco, el 7 de mayo de 2010, manifestamos nuestro consentimiento libre, previo e informado para la presentación de la candidatura "El Mariachi" para su postulación a la Lista Representativa del Patrimonio Cultural Inmaterial de la UNESCO.

Atentamente: 7/05/10

Regidora Cultura y turismo

Julia Solorizano Plazela

Joliano

Quienes suscribimos este documento aprobamos y apoyamos que se solicite ante la UNESCO que el Mariachi sea nombrada Patrimonio Cultural Inmaterial de la Humanidad, pues lo reconocemos como parte de nuestro patrimonio cultural que ha sido transmitido de generación en generación, con el cual nos sentimos identificados, reafirmando en nuestras comunidades la creatividad y expresión de nuestro diario acontecer.

También declaramos que:

- Comprendemos los objetivos y compromisos de dicha solicitud.
- Conocemos el documento que será presentado ante la UNESCO.
- Hemos participado activamente en la elaboración de la nominación.
- Nos complace saber que nuestra música de mariachi es considerada valiosa y de importancia.
- Consideramos que el documento que será presentado ante la UNESCO será benéfico para preservar y difundir nuestra música pues dignificará y protegerá nuestra música tradicional.
- Pensamos que la elaboración de este trabajo contribuirá para seguir practicando la música de mariachi y nos ayudará a seguir enseñándola a los más jóvenes para no perder la identidad que nos caracteriza como músicos de mariachi.
- Queremos compartir nuestra música de mariachi con personas de nuestro país y del extranjero para impulsar el intercambio cultural, promoviendo así la diversidad cultural humana.
- Nos comprometemos a llevar a cabo y vigilar la adecuada consecución de las medidas de salvaguardia y los compromisos que se han propuesto en el documento que se envía a la UNESCO.
- Nos comprometemos a trabajar en la salvaguardia y difusión de nuestras tradiciones.
- Finalmente, los abajo firmantes, reunidos en el Hospicio Cabañas, Patrimonio de la Humanidad en la Ciudad de Guadalajara Jalisco, el 7 de mayo de 2010, manifestamos nuestro consentimiento libre, previo e informado para la presentación de la candidatura "El Mariachi" para su postulación a la Lista Representativa del Patrimonio Cultural Inmaterial de la UNESCO.

Atentamente Maestro de Mariachi hace 53 años Columbo Mendez Gonzalez

Quienes suscribimos este documento aprobamos y apoyamos que se solicite ante la UNESCO que el Mariachi sea nombrada Patrimonio Cultural Inmaterial de la Humanidad, pues lo reconocemos como parte de nuestro patrimonio cultural que ha sido transmitido de generación en generación, con el cual nos sentimos identificados, reafirmando en nuestras comunidades la creatividad y expresión de nuestro diario acontecer.

También declaramos que:

- Comprendemos los objetivos y compromisos de dicha solicitud.
- Conocemos el documento que será presentado ante la UNESCO.
- Hemos participado activamente en la elaboración de la nominación.
- Nos complace saber que nuestra música de mariachi es considerada valiosa y de importancia.
- Consideramos que el documento que será presentado ante la UNESCO será benéfico para preservar y difundir nuestra música pues dignificará y protegerá nuestra música tradicional.
- Pensamos que la elaboración de este trabajo contribuirá para seguir practicando la música de mariachi y nos ayudará a seguir enseñándola a los más jóvenes para no perder la identidad que nos caracteriza como músicos de mariachi.
- Queremos compartir nuestra música de mariachi con personas de nuestro país y del extranjero para impulsar el intercambio cultural, promoviendo así la diversidad cultural humana.
- Nos comprometemos a llevar a cabo y vigilar la adecuada consecución de las medidas de salvaguardia y los compromisos que se han propuesto en el documento que se envía a la UNESCO.
- Nos comprometemos a trabajar en la salvaguardia y difusión de nuestras tradiciones.
- Finalmente, los abajo firmantes, reunidos en el Hospicio Cabañas, Patrimonio de la Humanidad en la Ciudad de Guadalajara Jalisco, el 7 de mayo de 2010, manifestamos nuestro consentimiento libre, previo e informado para la presentación de la candidatura "El Mariachi" para su postulación a la Lista Representativa del Patrimonio Cultural Inmaterial de la UNESCO.

Atentamente

Gadalajan Jal. 7/Mayo/2010 Fermader, facilitader, encuestader, investigador, estudioso de la musica de mariachi Por más de 20 años. Armando Cervantes Timo co

Quienes suscribimos este documento aprobamos y apoyamos que se solicite ante la UNESCO que el Mariachi sea nombrada Patrimonio Cultural Inmaterial de la Humanidad, pues lo reconocemos como parte de nuestro patrimonio cultural que ha sido transmitido de generación en generación, con el cual nos sentimos identificados, reafirmando en nuestras comunidades la creatividad y expresión de nuestro diario acontecer.

También declaramos que:

- Comprendemos los objetivos y compromisos de dicha solicitud.
- Conocemos el documento que será presentado ante la UNESCO.
- Hemos participado activamente en la elaboración de la nominación.
- Nos complace saber que nuestra música de mariachi es considerada valiosa y de importancia.
- Consideramos que el documento que será presentado ante la UNESCO será benéfico para preservar y difundir nuestra música pues dignificará y protegerá nuestra música tradicional.
- Pensamos que la elaboración de este trabajo contribuirá para seguir practicando la música de mariachi y nos ayudará a seguir enseñándola a los más jóvenes para no perder la identidad que nos caracteriza como músicos de mariachi.
- Queremos compartir nuestra música de mariachi con personas de nuestro país y del extranjero para impulsar el intercambio cultural, promoviendo así la diversidad cultural humana.
- Nos comprometemos a llevar a cabo y vigilar la adecuada consecución de las medidas de salvaguardia y los compromisos que se han propuesto en el documento que se envía a la UNESCO.
- Nos comprometemos a trabajar en la salvaguardia y difusión de nuestras tradiciones.
- Finalmente, los abajo firmantes, reunidos en el Hospicio Cabañas, Patrimonio de la Humanidad en la Ciudad de Guadalajara Jalisco, el 7 de mayo de 2010, manifestamos nuestro consentimiento libre, previo e informado para la presentación de la candidatura "El Mariachi" para su postulación a la Lista Representativa del Patrimonio Cultural Inmaterial de la UNESCO.

Atentamente

Nosé Francisco Domer Espiciore Mrestro de Mosica 07/Mryo/2010

Quienes suscribimos este documento aprobamos y apoyamos que se solicite ante la UNESCO que el Mariachi sea nombrada Patrimonio Cultural Inmaterial de la Humanidad, pues lo reconocemos como parte de nuestro patrimonio cultural que ha sido transmitido de generación en generación, con el cual nos sentimos identificados, reafirmando en nuestras comunidades la creatividad y expresión de nuestro diario acontecer.

También declaramos que:

- Comprendemos los objetivos y compromisos de dicha solicitud.
- Conocemos el documento que será presentado ante la UNESCO.
- Hemos participado activamente en la elaboración de la nominación.
- Nos complace saber que nuestra música de mariachi es considerada valiosa y de importancia.
- Consideramos que el documento que será presentado ante la UNESCO será benéfico para preservar y difundir nuestra música pues dignificará y protegerá nuestra música tradicional.
- Pensamos que la elaboración de este trabajo contribuirá para seguir practicando la música de mariachi y nos ayudará a seguir enseñándola a los más jóvenes para no perder la identidad que nos caracteriza como músicos de mariachi.
- Queremos compartir nuestra música de mariachi con personas de nuestro país y del extranjero para impulsar el intercambio cultural, promoviendo así la diversidad cultural humana.
- Nos comprometemos a llevar a cabo y vigilar la adecuada consecución de las medidas de salvaguardia y los compromisos que se han propuesto en el documento que se envía a la UNESCO.
- Nos comprometemos a trabajar en la salvaguardia y difusión de nuestras tradiciones.
- Finalmente, los abajo firmantes, reunidos en el Hospicio Cabañas, Patrimonio de la Humanidad en la Ciudad de Guadalajara Jalisco, el 7 de mayo de 2010, manifestamos nuestro consentimiento libre, previo e informado para la presentación de la candidatura "El Mariachi" para su postulación a la Lista Representativa del Patrimonio Cultural Inmaterial de la UNESCO.

Atentamente Francisco Jarier Espero Zerena Director De ca Escrera Regionar Dec Mariachi EN COCULA JAL. Músico, Profesor, compositor y prifusor De la música Des mariachis

7-WAY0 2010

DECLARATORIA DE LOS PROMOTORES, DIFUSORES E INVESTIGADORES DEL MARIACHI

.40MBRE	APELLIDOS	CARGO	DEPENDENCIA	FIRMA
Modesto	Aceves Ascencio	Director General de Patrimonio Cultural	Secretaría de Cultura, Jalisco	
José María	Angulo Sepúlveda	Patronato de museo	Ocotlán, Jalisco	Jose Mollymbol
Ignacio	Bonilla	Dir. de Culturas Populares	Secretaría de Cultura, Jalisco	
Arturo	Camacho Becerra	Investigador	Colegio de Jalisco	Brinachor
Ernesto	Cano Lomelí	profesor e investigador	Escuela de Música U. de G	Plans
Armando	Cervantes Tinoco	profesor de música	CANACO	
Arturo	Chamorro Escalante	profesor e investigador	CUAAD U. de G.	Alfa S
Prisca	Esponda Mendoza	Directora de Investigaciones Estéticas	Secretaría de Cultura, Jalisco	
auel "	Fletes Patacios	Director del Museo del Mariach	ni Cocula, Jalisco	
Ramón	García Ibarra	Director	Mariachi los toritos	
Cornelio	García Ramirez	Promotor cultural	SJRTV	Contra Jung
Humberto	Gaspar Osorio	Presidente	Asociación del Mariachis Tradicionales Mexicanos	All Colored
Ignacio	Gómez Arriola	Investigador	INAH	
Francisco	Gómez Espinoza	profesor	Tec Monterrey	Je-119
José Ángel	Guardado Ramírez	Asesor cultural e investigador	Cocula, Jalisco	700000000000000000000000000000000000000
Ezequiel	Gutiérrez	Compositor	Tecalitlán, Jalisco	- Per
Germán	Gutiérrez Corona	Director	Mariachi Internacional de Gdl	
Jesús	Jauregui	Antropólogo e investigador	INAH	Jen Jann
Monica	Martínez Borra y o	Investigadora	Secretaría de Cultura, Jalisco	A Company
Edgar	Martinez Gutiérrez	Gerente Encuentro Mariachi	CANACO	

DECLARATORIA DE LOS PROMOTORES, DIFUSORES E INVESTIGADORES DEL MARIACHI

OMBRE	APELLIDOS	CARGO	DEPENDENCIA	FIRMA
Columbo	Mendez González	profesor de música de mariachi	CANACO	<u> </u>
Bettina	Monti Colombani	Investigadora	Secretaría de Cultura, Jalisco	Parathai
Alvaro	Ochoa Serrano	profesor	Colegio de Michoacán	- # 65
Ignacio	Orozco Camarena	Promotor cultural	Guadalajara, Jal.	Thu .
María Salud	Panduro Alcaraz	Directora del Museo Silvestre Vargas	Tecalitlán, Jalisco	Lova Solud Pandure A.
Anita	Pelaggi Piano	Investigadora	Italia	the fell N
Héctor	Ramirez Oliva	Encargado de Cultura	Cocula, Jalisco	- Hulmlaming
Fernándo	Rodríguez Oliver	Gerente de la Cía Nal. Del Mariachi	CANACO	
lorge Luis	Rodriguez Rodriguez	Dir. de Turismo	Villa Corona, Jalisco	JARL
Juan	Romo	Productor	Jugo de Tomate	
José Manuel	Rubio Fregoso	Profesor	Villa Corona, Jalisco	Je Market R
Yolanda	Ruiz Rosales	Coordinadora Ruta Mariachi	SETUJAL	yolanch & POTZR.
Javier	Salcedo Zepeda	Dir. escuela Mariachi	Cocula, Jalisco	- Audit
Francisco	Samaniega Altamirano	Director de Culturas Populares	Nayarit	
Eulogío	Sandoval Herrera	Marciahi Tradicional	Tecalitlán, Jalisco	Eulopo. Sanchahalit
Sergio	Sepeda Navarro	profesor	San Martín Hidalgo, Jalisco	Scruo Zerdi .
Juan Manuel	Sevilla Gonzalez	Secretaria Particular Pte.	Cocula, Jalisco	
Julia	Solórzano Plazola	Regidora de Cultura	Cocula, Jalisco	Tolizane
Jberto	Valadez García	Director Cultura	Villa Corona, Jalisco	Roserro Valano 126-205
Héctor	Villicaña Torres	Docente y promotor	CUAAD U. de G.	Hector E. Villians.
Jame	Vera alaniz	promotor	Villa (orona, Jalisco	