

Ceci est un extrait du document « Folk Music Ensembles: Declarations of Support for the Tanchaz Method ».

Il s'agit d'exemples de lettres parmi une centaine.



Nyilatkozat

Alulírott, JUHÁSZ ZEKA..... (név, tisztség)

a(z) JUHÁSZ CSALÁDI BENEKAR : JUHÁSZ EOLTÁN, DENES,
LILLA ÉS ZEKA (BUDAPEST)
intézmény / civil szervezet képviselőjeként a felterjesztéssel kapcsolatos megfelelő információk

birtokában nyilatkozatommal támogatom A „táncház” módszer mint a szellemi kulturális örökség átörökítésének magyar modellje című UNESCO felterjesztést. A felterjesztés előkészítésében szakmai kapacitásommal részt vettem.

Készségesen együttműködöm az UNESCO Szellemi Kulturális Örökség Bizottság „legjobb gyakorlatok” terjesztésére tett erőfeszítéseiben, amennyiben a „táncház-módszer” kiválasztásra és terjesztésre kerül.

Dátum: 2010. 02. 25.

Juhász Zeka.....

Aláírás

**Declaration of Support for
'The *Tánc ház* Method – Hungarian Model for the Transmission of
Intangible Cultural Heritage'**

The undersigned, **Réka Juhász** (name)
as representative / member of **Band of Juhász Family (Budapest, Hungary)**
institution / band / dance group hereby declare that I regularly utilize/partake in the Tánc ház
method during the course of my cultural activity. I also hereby declare that I have been priorly
sufficiently informed, and do declare my firm support for the nomination proposal of Hungary
entitled '**The *Tánc ház* Method – Hungarian Model for the Transmission of Intangible
Cultural Heritage'** to UNESCO Intangible Cultural Heritage List of Best Practices.

Furthermore, should the nomination be selected for inscription on the List, I commit to fully
cooperating with the UNESCO ICH Intergovernmental Committee in their endeavour to
disseminate such 'best practices'.

Date:
25. 02. 2010

Signature:
Réka Juhász

Kindly return this form to **Dance House Guild** , Postal box: 1255 Budapest, Pf. 153 –or-
Office:1011 Budapest, Szilágyi Dezső tér 6. floor 1 by **26 February 2010**. Thank you!

Nyilatkozat


Alulírott, Ludás István - Paul.....(név)
a/z Zerdula.....intézmény / zenekar / táncsoport
képviselőjeként igazolom, hogy szervezésemben / részvételemmel 2001. óta rendszeresen,
jelenleg havi 2... alkalommal Gyimesben.....
(településen, országban) **TÁNCHÁZ** kerül megrendezésre.

A táncházban zajló tevékenységek (kérjük jelölje!): gyerek táncház, felnőtt táncház,
táncitanítás, énektanítás, mesemondás, kézművesség, ismeretterjesztő előadás, egyéb:
.....

Intézményem / zenekarom / táncgyűttesem nevében, a felterjesztéssel kapcsolatos megfelelő
információk birtokában nyilatkozatommal támogatom A „**táncház**” **módszer mint a szellemi**
kulturális örökség átörökítésének magyar modellje című UNESCO felterjesztést.
Készségesen együttműködök az UNESCO Szellemi Kulturális Örökség Bizottság „legjobb
gyakorlatok” terjesztésére tett erőfeszítéseiben, amennyiben a „táncház módszer”
kiválasztásra és terjesztésre kerül.

Dátum: 2010. 02. 25.

Ludás
.....
.....
.....



Declaration of Support for
'The *Tánc ház* Method – Hungarian Model for the Transmission of
Intangible Cultural Heritage'

The undersigned, **István Lukács** (name)
as representative / member of **Zerkula Band** (**Lunca de Jos, Romania**)
institution / band / dance group hereby declare that I regularly utilize/partake in the Tánc ház
method during the course of my cultural activity. I also hereby declare that I have been priorly
sufficiently informed, and do declare my firm support for the nomination proposal of Hungary
entitled '**The *Tánc ház* Method – Hungarian Model for the Transmission of Intangible**
Cultural Heritage' to UNESCO Intangible Cultural Heritage List of Best Practices.

Furthermore, should the nomination be selected for inscription on the List, I commit to fully
cooperating with the UNESCO ICH Intergovernmental Committee in their endeavour to
disseminate such 'best practices'.

Date:
25. 02. 2010

Signature:
István Lukács

Kindly return this form to **Dance House Guild** , Postal box: 1255 Budapest, Pf. 153 –or-
Office:1011 Budapest, Szilágyi Dezső tér 6. floor 1 by **26 February 2010**. Thank you!

Nyilatkozat

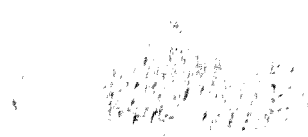
Alulírott, Simon Zsolt.....(név)
a/z Ferencváros.....intézmény / zenekar / táncsoport
képviselőjeként igazolom, hogy szervezésemben / részvételemmel 2001. óta rendszeresen,
jelenleg havi 2 alkalommal szombat.....
(településen, országban) **TÁNCHÁZ** kerül megrendezésre.

A táncházban zajló tevékenységek (kérjük jelölje!): gyerek táncház, felnőtt táncház,
táncoktatás, énektanítás, mesemondás, kézművesség, ismeretterjesztő előadás, egyéb:
.....

Intézményem / zenekarom / táncegyüttesem nevében, a felterjesztéssel kapcsolatos megfelelő
információk birtokában nyilatkozatommal támogatom A „**táncház**” **módszer mint a szellemi**
kulturális örökség átörökítésének magyar modellje című UNESCO felterjesztést.
Készségesen együttműködök az UNESCO Szellemi Kulturális Örökség Bizottság „legjobb
gyakorlatok” terjesztésére tett erőfeszítéseiben, amennyiben a „táncház módszer”
kiválasztásra és terjesztésre kerül.

Dátum: 2010.02.25.

.....Simon.....
.....
.....



Declaration of Support for
'The *Tánc ház* Method – Hungarian Model for the Transmission of
Intangible Cultural Heritage'

The undersigned, **Zsolt Simon** (name)
as representative / member of **Zerkula Band** (**Lunca de Jos, Romania**)
institution / band / dance group hereby declare that I regularly utilize/partake in the Tánc ház
method during the course of my cultural activity. I also hereby declare that I have been priorly
sufficiently informed, and do declare my firm support for the nomination proposal of Hungary
entitled '**The *Tánc ház* Method – Hungarian Model for the Transmission of Intangible**
Cultural Heritage' to UNESCO Intangible Cultural Heritage List of Best Practices.

Furthermore, should the nomination be selected for inscription on the List, I commit to fully
cooperating with the UNESCO ICH Intergovernmental Committee in their endeavour to
disseminate such 'best practices'.

Date:
25. 02. 2010

Signature:
Zsolt Simon

Kindly return this form to **Dance House Guild** , Postal box: 1255 Budapest, Pf. 153 –or-
Office:1011 Budapest, Szilágyi Dezső tér 6. floor 1 by **26 February 2010**. Thank you!

Nyilatkozat

Miklós János (név)
a(z) NAGYVÁRAS TÁNCÉGYÜTTES EGITŐTANÁRSÁG VEZETŐJE

intézmény / zenekar / táncosoport képviselőjeként / tagjaként (kérjük a megfelelőt aláhúzni!)
kijelentem, hogy kulturális tevékenységem során a táncművészet mint módszert rendszeresen
használok.

A felterjesztéssel kapcsolatos megfelelő információk birtokában nyilatkozatommal
támogatom a „táncművészet” módszer mint a szellemi kulturális örökség átörökítésének
magyar modellje című UNESCO felterjesztést. Készségesen együttműködöm az UNESCO
Szellemi Kulturális Örökség Bizottság „legjobb gyakorlatok” terjesztésére tett
erőfeszítéseiben, amennyiben a „táncművészet-módszer” kiválasztásra és terjesztésre kerül.

Dátum: 2010. FEBRUÁR. 25.



Aláírás

A nyilatkozatot postai úton (Táncművészet Egyesület, 1255 Budapest, Pf. 153) vagy személyesen a
Táncművészet Egyesület irodájába (1011 Budapest, Szilágyi Dezső tér 6. I. emelet) kérjük
eljuttatni.

A nyilatkozat visszaérkezési határideje: 2010. február 26.

Declaration of Support for
'The *Tánc ház* Method – Hungarian Model for the Transmission of
Intangible Cultural Heritage'

The undersigned, **János Miklós** (name)
as representative / member of **Nagyvárad Dance Ensemble (Nagyvárad, Romania)**
institution / band / dance group hereby declare that I regularly utilize/partake in the *Tánc ház*
method during the course of my cultural activity. I also hereby declare that I have been priorly
sufficiently informed, and do declare my firm support for the nomination proposal of Hungary
entitled '**The *Tánc ház* Method – Hungarian Model for the Transmission of Intangible
Cultural Heritage'** to UNESCO Intangible Cultural Heritage List of Best Practices.

Furthermore, should the nomination be selected for inscription on the List, I commit to fully
cooperating with the UNESCO ICH Intergovernmental Committee in their endeavour to
disseminate such 'best practices'.

Date:
25.02.2010

Signature:
János Miklós

Kindly return this form to **Dance House Guild** , Postal box: 1255 Budapest, Pf. 153 –or-
Office:1011 Budapest, Szilágyi Dezsó tér 6. floor 1 by **26 February 2010**. Thank you!

Nyilatkozat

Alulírott, Wallrabenstein Wolfram (név)
a(z) "Almanach" und "KaleidoThon"

intézmény / zenekar / táncsoport képviselőjeként / tagjaként (kérjük a megfelelőt aláhúzni!)
kijelentem, hogy kulturális tevékenységem során a táncházat mint módszert rendszeresen
használok.

A felterjesztéssel kapcsolatos megfelelő információk birtokában nyilatkozatommal
támogatom A „táncház” módszer mint a szellemi kulturális örökség átörökítésének
magyar modellje című UNESCO felterjesztést. Készségesen együttműködöm az UNESCO
Szellemi Kulturális Örökség Bizottság „legjobb gyakorlatok” terjesztésére tett
erőfeszítéseiben, amennyiben a „táncház-módszer” kiválasztásra és terjesztésre kerül.

Dátum: 25.2.2010

Wallrabenstein Wolfram

Aláírás

A nyilatkozatot postai úton (Táncház Egyesület, 1255 Budapest, Pf. 153) vagy személyesen a
Táncház Egyesület irodájába (1011 Budapest, Szilágyi Dezső tér 6. I. emelet) kérjük
eljuttatni.

A nyilatkozat visszaérkezési határideje: 2010. február 26.

Declaration of Support for
'The *Tánc ház* Method – Hungarian Model for the Transmission of
Intangible Cultural Heritage'

The undersigned, **Wallrabenstein Wolfram** (name)
as representative / member of **"Almanach" und "Kaleidonphon" Band and Dance Ensemble (Hannover, Germany)** institution / band / dance group hereby declare that I regularly utilize/partake in the *Tánc ház* method during the course of my cultural activity. I also hereby declare that I have been priorly sufficiently informed, and do declare my firm support for the nomination proposal of Hungary entitled '**The *Tánc ház* Method – Hungarian Model for the Transmission of Intangible Cultural Heritage'** to UNESCO Intangible Cultural Heritage List of Best Practices.

Furthermore, should the nomination be selected for inscription on the List, I commit to fully cooperating with the UNESCO ICH Intergovernmental Committee in their endeavour to disseminate such 'best practices'.

Date:
25.02.2010

Signature:
Wallrabenstein Wolfram

Kindly return this form to **Dance House Guild** , Postal box: 1255 Budapest, Pf. 153 –or-
Office:1011 Budapest, Szilágyi Dezső tér 6. floor 1 by **26 February 2010**. Thank you!

Nyilatkozat

Alulírott, ILLÉS GÁBOR.....(név) a/z
HÁROMPATAK..... intézmény/zenekar/táncsoport (a megfelelő
aláhúzó) képviselőjeként igazolom, hogy szervezésemben/részvételemmel (a megfelelő
aláhúzó) 2008. óta rendszeresen,
jelenleg évi/havi (a megfelelő aláhúzó)1..... alkalommal
.....ÉSZAK-KOMÁROMBAN..... (településen)
.....SZLOVAKIA'BAN..... (országban)
TÁNCHÁZ kerül megrendezésre.

A táncházban zajló tevékenységek (a megfelelők aláhúzó): gyerek táncház, felnőtt táncház,
táncitanítás, énektanítás, mesemondás, kézművesség, ismeretterjesztő előadás, egyéb:

.....
Intézményem/zenekarom/táncgyüttesem (a megfelelő aláhúzó) nevében, a felterjesztéssel
kapcsolatos megfelelő információk birtokában nyilatkozatommal támogatom **A „táncház-
módszer” mint a szellemi kulturális örökség átörökítésének magyar modellje** című
UNESCO felterjesztést. Készségesen együttműködök az UNESCO Szellemi Kulturális Örökség
Bizottság „legjobb gyakorlatok” terjesztésére tett erőfeszítéseiben, amennyiben a „táncház-
módszer” kiválasztásra és terjesztésre kerül.

Dátum: 2010.02.12.

.....

aláírás

**Declaration of Support for
'The *Tánc ház* Method – Hungarian Model for the Transmission of
Intangible Cultural Heritage'**

The undersigned, **Gábor Illés** (name) as representative of **Hárompatak Folk Music Ensemble** institution / band / dance group hereby declare that since **2008** (year) **1** (number) TÁNC HÁZ-es per year / month are regularly organized with my supervision / participation in **Komarno, Slovakia** (city and country).

Regularly planned activities at these Tánc ház-es (please circle and detail those that apply):

- Children's tánc ház
- Adult tánc ház
- Dance instruction
- Singing instruction
- Storytelling
- Handcrafts
- Lecture / presentation
- Other:.....

With this signed declaration on behalf of said institution / band / dance group and having been priorly sufficiently informed, I do declare my firm support for the nomination proposal of Hungary entitled '**The *Tánc ház* Method – Hungarian Model for the Transmission of Intangible Cultural Heritage**' to UNESCO Intangible Cultural Heritage List of Best Practices.

Furthermore, should the nomination be selected for inscription on the List, I commit to fully cooperating with the UNESCO ICH Intergovernmental Committee in their endeavour to disseminate such 'best practices'.

Date:

Komarno, 12. 02. 2010.

Signature:

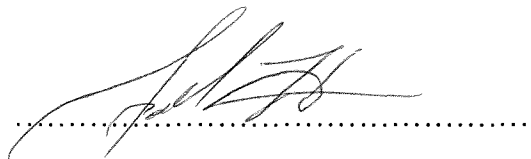
Gábor Illés

Nyilatkozat

Alulírott, Pál István (név)
a/z Magyar Állami Népi Együttés és a Szarlotta és Pandófia
intézmény / zenekar / táncsoport képviselőjeként / tagjaként (kérjük a megfelelőt aláhúzni!)
igazolom, hogy kulturális tevékenységem során a táncházat mint módszert rendszeresen
használok.

A felterjesztéssel kapcsolatos megfelelő információk birtokában nyilatkozatommal
támogatom A „táncház” módszer mint a szellemi kulturális örökség átörökítésének
magyar modellje című UNESCO felterjesztést. Készségesen együttműködöm az UNESCO
Szellemi Kulturális Örökség Bizottság „legjobb gyakorlatok” terjesztésére tett
erőfeszítéseiben, amennyiben a „táncház módszer” kiválasztásra és terjesztésre kerül.

Dátum: 2010. február 17.



Aláírás

A nyilatkozatot postai úton (Táncház Egyesület, 1255 Budapest, Pf. 153.) vagy személyesen a
Táncház Egyesület irodájába (1011 Budapest, Szilágyi Dezső tér 6. I. emelet) kérjük
eljuttatni.

A nyilatkozat visszaérkezési határideje: 2010. február 26.

Declaration of Support for
'The *Tánc ház* Method – Hungarian Model for the Transmission of
Intangible Cultural Heritage'

The undersigned, **István Pál** (name)
as representative / member of Szalonna Band of the Hungarian State Folk Ensemble
(Budapest, Hungary)
institution / band / dance group hereby declare that I regularly utilize/partake in the *Tánc ház*
method during the course of my cultural activity. I also hereby declare that I have been priorly
sufficiently informed, and do declare my firm support for the nomination proposal of Hungary
entitled '**The *Tánc ház* Method – Hungarian Model for the Transmission of Intangible**
Cultural Heritage' to UNESCO Intangible Cultural Heritage List of Best Practices.

Furthermore, should the nomination be selected for inscription on the List, I commit to fully
cooperating with the UNESCO ICH Intergovernmental Committee in their endeavour to
disseminate such 'best practices'.

Date:
17. 02. 2010

Signature:
István Pál

Kindly return this form to **Dance House Guild** , Postal box: 1255 Budapest, Pf. 153 –or-
Office:1011 Budapest, Szilágyi Dezső tér 6. floor 1 by **26 February 2010**. Thank you!

Nyilatkozat

Alulírott, ÉR, PÉTER (név)
a(z) Muzsikás Egyesület (BUDAPEST)
intézmény / zenekar / táncsoport képviselőjeként / tagjaként (kérjük a megfelelőt aláhúzni!)
kijelentem, hogy kulturális tevékenységem során a táncházat mint módszert rendszeresen
használok.

A felterjesztéssel kapcsolatos megfelelő információk birtokában nyilatkozatommal
támogatom A „táncház” módszer mint a szellemi kulturális örökség átörökítésének
magyar modellje című UNESCO felterjesztést. Készségesen együttműködöm az UNESCO
Szellemi Kulturális Örökség Bizottság „legjobb gyakorlatok” terjesztésére tett
erőfeszítéseiben, amennyiben a „táncház-módszer” kiválasztásra és terjesztésre kerül.


Dátum: Budapest 2010. február 19.



Aláírás

A nyilatkozatot postai úton (Táncház Egyesület, 1255 Budapest, Pf. 153) vagy személyesen a
Táncház Egyesület irodájába (1011 Budapest, Szilágyi Dezső tér 6. I. emelet) kérjük
eljuttatni.

A nyilatkozat visszaérkezési határideje: 2010. február 26.



Declaration of Support for
'The *Tánc ház* Method – Hungarian Model for the Transmission of
Intangible Cultural Heritage'

The undersigned, **Péter Éri** (name)
as representative / member of **Muzsikás Band (Budapest, Hungary)**
institution / band / dance group hereby declare that I regularly utilize/partake in the *Tánc ház*
method during the course of my cultural activity. I also hereby declare that I have been priorly
sufficiently informed, and do declare my firm support for the nomination proposal of Hungary
entitled '**The *Tánc ház* Method – Hungarian Model for the Transmission of Intangible
Cultural Heritage'** to UNESCO Intangible Cultural Heritage List of Best Practices.

Furthermore, should the nomination be selected for inscription on the List, I commit to fully
cooperating with the UNESCO ICH Intergovernmental Committee in their endeavour to
disseminate such 'best practices'.

Date:
19. 02. 2010

Signature:
Péter Éri

Kindly return this form to **Dance House Guild** , Postal box: 1255 Budapest, Pf. 153 –or-
Office:1011 Budapest, Szilágyi Dezső tér 6. floor 1 by **26 February 2010**. Thank you!

Nyilatkozat

Alulírott, SERBŐ FERENCZ (név)
a(z) SERBŐ-EGYÜTTES (BUDAPEST)
intézmény / zenekar / táncsoport képviselőjeként / tagjaként (kérjük a megfelelőt aláhúzni!)
kijelentem, hogy kulturális tevékenységem során a táncházat mint módszert rendszeresen
használok.

A felterjesztéssel kapcsolatos megfelelő információk birtokában nyilatkozatommal
támogatom A „táncház” módszer mint a szellemi kulturális örökség átörökítésének
magyar modellje című UNESCO felterjesztést. Készségesen együttműködöm az UNESCO
Szellemi Kulturális Örökség Bizottság „legjobb gyakorlatok” terjesztésére tett
erőfeszítéseiben, amennyiben a „táncház-módszer” kiválasztásra és terjesztésre kerül.


Dátum: 2010. febr. 19.

..... Szabó

Aláírás

A nyilatkozatot postai úton (Táncház Egyesület, 1255 Budapest, Pf. 153) vagy személyesen a
Táncház Egyesület irodájába (1011 Budapest, Szilágyi Dezső tér 6. I. emelet) kérjük
eljuttatni.

A nyilatkozat visszaérkezési határideje: 2010. február 26.



Declaration of Support for
'The *Tánc ház* Method – Hungarian Model for the Transmission of
Intangible Cultural Heritage'

The undersigned, **Ferenc Sebő** (name)

as representative / member of **Sebő Band (Budapest, Hungary)**

institution / band / dance group hereby declare that I regularly utilize/partake in the *Tánc ház* method during the course of my cultural activity. I also hereby declare that I have been priorly sufficiently informed, and do declare my firm support for the nomination proposal of Hungary entitled '**The *Tánc ház* Method – Hungarian Model for the Transmission of Intangible Cultural Heritage**' to UNESCO Intangible Cultural Heritage List of Best Practices.

Furthermore, should the nomination be selected for inscription on the List, I commit to fully cooperating with the UNESCO ICH Intergovernmental Committee in their endeavour to disseminate such 'best practices'.

Date:

19. 02. 2010

Signature:

Ferenc Sebő

Kindly return this form to **Dance House Guild** , Postal box: 1255 Budapest, Pf. 153 –or-
Office:1011 Budapest, Szilágyi Dezső tér 6. floor 1 by **26 February 2010**. Thank you!

Nyilatkozat


Alulírott, MOHÁCSY ALBERT (név)

a(z) META és a Dívó (BUDAPEST)

intézmény / zenekar / táncsoport képviselőjeként / tagjaként (kérjük a megfelelőt aláhúzni!) kijelentem, hogy kulturális tevékenységem során a táncházat mint módszert rendszeresen használom.

A felterjesztéssel kapcsolatos megfelelő információk birtokában nyilatkozatommal támogatom A „táncház” módszer mint a szellemi kulturális örökség átörökítésének magyar modellje című UNESCO felterjesztést. Készségesen együttműködöm az UNESCO Szellemi Kulturális Örökség Bizottság „legjobb gyakorlatok” terjesztésére tett erőfeszítéseiben, amennyiben a „táncház-módszer” kiválasztásra és terjesztésre kerül.


Dátum: 2010. 02. 22.



Aláírás

A nyilatkozatot postai úton (Táncház Egyesület, 1255 Budapest, Pf. 153) vagy személyesen a Táncház Egyesület irodájába (1011 Budapest, Szilágyi Dezső tér 6. I. emelet) kérjük eljuttatni.

A nyilatkozat visszaérkezési határideje: 2010. február 26.



**Declaration of Support for
'The *Tánc ház* Method – Hungarian Model for the Transmission of
Intangible Cultural Heritage'**

The undersigned, **Albert Mohácsy** (name)
as representative / member of **Méta and Dúvó Band (Budapest, Hungary)**
institution / band / dance group hereby declare that I regularly utilize/partake in the *Tánc ház*
method during the course of my cultural activity. I also hereby declare that I have been priorly
sufficiently informed, and do declare my firm support for the nomination proposal of Hungary
entitled '**The *Tánc ház* Method – Hungarian Model for the Transmission of Intangible
Cultural Heritage**' to UNESCO Intangible Cultural Heritage List of Best Practices.

Furthermore, should the nomination be selected for inscription on the List, I commit to fully
cooperating with the UNESCO ICH Intergovernmental Committee in their endeavour to
disseminate such 'best practices'.

Date:
22. 02. 2010

Signature:
Albert Mohácsy

Kindly return this form to **Dance House Guild** , Postal box: 1255 Budapest, Pf. 153 –or-
Office:1011 Budapest, Szilágyi Dezső tér 6. floor 1 by **26 February 2010**. Thank you!