

STATEMENT OF TRADITIONAL COOKS SUPPORTING RECOGNITION OF TRADITIONAL CUISINE IN MICHOACAN AS INTANGIBLE CULTURAL HERITAGE

The cuisine in Michoacan is a product of the cultural wealth and abundance of natural resources in the territory. It is the result of the mixing of native cultures with others that arrived as conquerors, new forms and flavors brought here by the inmigrants.

In our culinary knowledge we recognize our ancester's legacies and creativity as cultural heritage as well as those of our daughters, who have learned the practices and know-how that link and identify us as a community with nature and our people's culture.

Heiresses of milennarian traditions and cultures that give our life meaning, we recognize traditional cuisine in Michoacan as a heritage that we must preserve for our children as a way of ensuring family health and wellbeing, a means of conserving the social relationships establishen trough *paranguas* (translation note: Purepecha word for their stone hearth) and our community's ways of life and for balance in the environment.

Gathered here in the city of Morelia, Michoacan on December 4, 2009, within the framework of the VI Encuentro de Cocina Tradicional de Michoacán (6th. Michoacan Traditional Cuisine Encounter), we therefore state our free, prior and informed consent to present the candidacy of La cocina tradicional mexicana. Cultura comunitaria, ancestral, popular y vigente. El paradigma de Michoacán (Traditional Mexican cuisine: authentic, ancestral, ongoing community culture. The paradygm of Michoacan) to be included on the Unesco Representative List of Intangible Cultural World Heritage.





DECLARATORIA DE LAS COCINERAS TRADICIONALES PARA EL RECONOCIMIENTO DE LA COCINA TRADICIONAL MICHOACANA COMO PATRIMONIO CULTURAL INMATERIAL

La cocina michoacana es producto de la riqueza cultural y de los recursos naturales que hay en su territorio. Es el resultado de la mezcla de culturas de pueblos originarios y de otros que fueron conquistadores, de nuevas formas y sabores que los migrantes han traído a estos lugares.

Como patrimonio cultural, reconocemos en nuestros saberes culinarios las herencias y la creatividad de nuestros ancestros y los de nuestras hijas que han aprendido las prácticas y conocimientos que nos vinculan e identifican como comunidad con la naturaleza y con la cultura de nuestro pueblo.

Nosotras, herederas de tradiciones y de culturas milenarias que le dan sentido a nuestras vidas, reconocemos a la cocina tradicional michoacana como un patrimonio que debemos preservar para nuestros hijos, como vehículo para asegurar la salud de la familia, como un medio para la conservación de las relaciones sociales que se establecen a través del paranguas y de las formas de vida de nuestra comunidad y para el equilibrio del medio ambiente.

Por ello, estando reunidas en la Ciudad de Morelia, Michoacán, el día 4 de diciembre de 2009, en el marco del VI Encuentro de Cocina Tradicional de Michoacán, manifestamos nuestro consentimiento libre, previo e informado para la presentación de la candidatura de "La Cocina Tradicional Mexicana. Cultura comunitaria, ancestral, popular y vigente. El caso de Michoacán" para su postulación a la Lista Representativa del Patrimonio Cultural Inmaterial de la UNESCO.





Asimismo, damos constancia de que hemos participado en actividades que han contribuido a la elaboración del expediente y que somos conscientes de la responsabilidad y compromiso que adquirimos al presentar esta candidatura y de los alcances mencionados en el Plan de Salvaguardia, en el cual se reflejan nuestras preocupaciones y propuestas.

NOMBRE	LUGAR DE ORIGEN	FIRMA
Antonina González Leandro	Tzintzuntzan	- A TAIL ST
Israel Fuentes Cuirís	Pátzcuaro	& Joseph K
María Inés Dimas Carlos	San Jerónimo Purenchécuaro	mi Gree Dana Cas
Amparo Cervantes Cervantes	Tzurumútaro	a borne garden
Margarita Morales Quirino	Urandén	Margonila 4.
Yadira Mejia Rodríguez	Erongarícuaro	Yadra New R.
Estelina Solorio Lucas	Erongarícuaro	Extelesso below
Benedicta Alejo Vargas	San Lorenzo	+
Bertha Alicia Cruz Ramón	Pátzouaro	Bertha Ulicin Croz
Juana Bravo Lázaro	Angahuan	Juana Brayo L.
Timotea Rangel Galván	Uruapan	Shi-
Olga Anguiano	Nuevo San Juan Parangaricutiro	O/30 B Arguand
Paulita Alfaro	Nuevo San Juan Parangaricutiro	- Data - Ch
Esperanza Galván	Nuevo San Juan Parangaricutiro	Esphage 4 char





NOMBRE	LUGAR DE ORIGEN	FIRMA
Carmen Vidales Murgula	Uruapan	10 00 1-1
Victoria González Chávez	Apatzingán	Charles M.
Cecilia Vázquez Arias	Chilchota	C22, 14 14 17 19 19 19 19 19 19 19 19 19 19 19 19 19
María de Jesús Reyes	Chilchota	School or Are
Basilia Amézcua Coronado	Tarecuato	BATT
Teresa Bernal Ortega	Región de la Costa	T80
Pánfila Beltrán Arreola	Región de la Costa	Selection
Ma Ed. th Esquivel Violates	Caltraits a	Eagles-
while to read	to install	
Ana Losa Medina Ho	anuale Zacan.	
America Hinoposa Hdu	- Uruapan Li	
PABLO SOLVADO ROURS	Rayes Unvaran -	
IGUAGO TOURS CONTRA	ERAS Morelia. Michoacán, a 4	de diciembre de 2009.
Paulo Reyes Diaz &	Manua Planes	
groop an		
Lines Chis V	Zign Hugh	LAMESHULD.
Libra Huanock M	Percado Struapo	in John (
Sergio Enrique Pantejar L		
Juvanal Acoña	Baltuma Chil	chola often Car
Jouanal Acoña Mª Refugie Horra R.	chilchoto	
Osur Espinoca Roge	IGUEL TINGUIN	DIVALLY

NOMBRE - LUGAR DE CRISER : FIRMAN Jichon Marroa Adeaya Maganono Jigangum, Mun Magda le na Castilla Chaves L. Cordenas Magda le na Castilla Chaves L. Cordenas concessor tope to allegas P. NEVI JALES Indda martiner Espinora Ed. Higalgo mich. Indde Thatwill 4º Dobres Ocampo Hercado Sta Ana Maya Mich. At Roue Gottenner Man Cd. Hoodingo makenian Rocco Astronoman Rom MT Hom Sorain Coll Fledolog Mich. Contactor Imoloa Pareces Sarrono Tianpyana Univación
Alejardia Granados Paredes Tianpyana, Michaelen
Ti Antonino Conrales L. Tarerio trintron. Jogelow Pardo Ocampo - Sta Ana Haya Auch. Jewa Pardo O.

Irma Pardo Ocampo - Sto Ana Haya Auch. Irma Pardo O.

Salud Ferreira Pedroza - Stu Ana Maya Mich. Salud Ferreira Pedroe.

Laura Tinoco Borena Lacara Cardinas - Lacara - Lacara Cardinas - Lacara - La Anger Hernandez pr. FRANCISC CHREIN ZIRAHUEN CARMela Ozeda Bodages ZiBattued I work for set madigate Zamen Aide Estrado O. Aidee Estrado Ortiz Uruacan Vergio Enrique Pontaja Lemus Uruaçan Patricia De Los Santos De la Cruz Barpioya Az Chive Sanchez Romas Transcontin Mich. Stonia Ill do Cent & Go Codesius down it in



Lettre d'appui des Organizations et individus pour l'inscription de la cuisine traditionnelle mexicaine dans la liste Representative du patrimoine culturel immaterial de l'UNESCO.

Nous, sousignannts, en representation des collectifs, des institutions d'éducation, des proffessionnels, pratiquants et defenseurs de la cuisine traditionnelle dans de differéntes manifestations de sa diversité, exprimons a partir des nombreuses regions du pays notre appui afin que le dossier sur "La cuisine traditionnelle mexicaine: CULTURE COMMUNAUTAIRE, ANCESTRALE, POPULAIRE Y VIVANTE. Le paradigme de Michoacan" soit inscrit dans la Liste Representative du patrimoine culturel Immatériel de l'UNESCO.

Notre proposition nait de la conviction sur la necessité de faire que ce patrimoine puisse être l'objet de mesures de sauvegarde afin de proteger son originalité, sa diversité, sa capacité en tant que facteur de cohesion sociale et courroie de transmision de valeurs et de connaissances. Les formes essentielles de la cuisine traditionnelle mexicaine ont pu survivre a travers l'histoire en tant que systèrme alimentaire de toute une nation. De ce fait nous partageons l'importance de puovoir assurer que cette cultura culinaire pourra remplir à futur la fonction vitale accompli à travers l'hisoire, préservant ingredients, techniques, objets utilitaires qui lui sont propres et constituant le centre de la vie culturelle des groupes et des communautés que la pratiquent jusqu'aujourd'hui. La cuisine traditionnelle mexicaine doit continuer d'être moteur de developpement suotenable indispensable pour le respet de l'envirenomment et la survie de la nation.

Carta de Adhesión de Organizaciones y personas en apoyo de la inscripción de la cocina tradicional mexicana en la Lista Representativa del Patrimonio Inmaterial de la Unesco

En representación de colectivos, instituciones de enseñanza, profesionales y practicantes y defensores de la cocina tradicional en sus diferentes manifestaciones y su diversidad, expresamos desde varias regiones del país nuestro apoyo para que el expediente denominado "La cocina tradicional mexicana: cultura comunitaria, ancestral, popular y vigente. El paradigma de Michoacán", sea inscrito en la lista Representativa del Patrimonio Cultural Inmaterial de la UNESCO.

Nuestra propuesta se basa en la convicción de que este patrimonio debe de gozar de las medidas de salvaguardia que necesita para proteger su originalidad, su diversidad, su fuerza como factor de cohesión social y como transmisora de valores y conocimientos. Las formas esenciales de la cocina tradicional mexicana han podido pervivir a través de la historia alimentando a la nación en su conjunto. Por ello es importante garantizar que el sistema pueda seguir garantizando esa función vital a futuro conservando insumos, técnicas, utensilios que le son propias, fungiendo como centro de la vida cultural de los grupos sociales y de las comunidades que la practican. La cocina tradicional mexicana debe también seguir siendo motor del desarrollo sustentable en el indispensable respeto del medio ambiente.

Firman:

Nombre	Correo electrónico
Haydeé Rauda Ortega	hrauda@gmail.com
Dra. Ma. del Carmen Martínez Diez Coordinación Académica Educación Continua Instituto de Posgrado, Investigación y Educación Continua Universidad Intercontinental	mcmartinezd@ui.edu.mx
Martha Chepeleff Nutter McClennen & Fish LLP	mchepeleff@nutter.com
C. P. Benito Jesús Venegas Delgado	benito.venegas@imss.gob.mx
Lic. Cinthya Diaz Soto	cinthy289@hotmail.com
Sergio Iván Bañales Martinez	ivan_maunake@hotmail.com
Gerardo Aguilar A.	geraentao@gmail.com

Université d'Angers France	
Gastronomie et développement local	
Lorena Chacón Maldonado	lorenachm@hotmail.com
Sra. Adriana Hernandez de Mallinson	ahmallinson@yahoo.co.uk
Ma de Lourdes Serrano Ramírez	mlserrano@cnsns.gob.mx
Patricia Urrutia	angels_yens@hotmail.com
Yazín. H Carreño V.	yami_jaz@hotmail.com
Diana Eneida Cisneros Millán	dianacisneros24@hotmail.com
Libertad Hernández	cheflib@hotmail.com
Jorge Bernal	jorgebm69@gmail.com
Tacos & Salsa General Manager	jorge@tacosandsalsa.com
Bangkok, Thailand	
Noemi Ventura	n_venturat@yahoo.com
Chef Bianca Domínguez	biancastepa@hotmail.com
Gabriela Almaraz Calvillo	g_almaraz@hotmail.com
	tecnicos0019@prodigy.net.mx
María Elena Martínez	ele_0508@hotmail.com
Irma Juárez Montañez	ijuarez@interacciones.com
Asistente Jurídico	
Jurídico Contencioso	
Aseguradora Interacciones Carmen Nolasco Gutiérrez	cnolasco@correo.fca.unam.mx
División de	5.15.25566 551155.154.dridi11.117
Investigación de la Facultad de Contaduría y	
Administración de la UNAM	louromarin@prodicts not rec
Laura Marin	lauramarin@prodigy.net.mx
Linette Pérez Arellano	linette.perez@imss.gob.mx
Arq. Lelia Rodríguez	paginacuatro@yahoo.c
Antrop. Raquel Torres	raqueltorresc@hotmail.com
Jacqueline Pacheco	jacqkpac@hotmail.com
Carla Rodríguez Romero	carla_r_r@hotmail.com
Antonia Kugler-Sotelo	antonia.kugler@sunrise.ch
Ricardo Ruiz Bustos	ricardoruizb@yahoo.es
Ing. Victor Alvarez Limón	victorlimon@prodigy.net.mx
Ingeniero de Procesos.	vic_limon@hotmail.com
migoriloro do ritococo.	
Claudia Alicica Ruiz Cuevas	claarc2001@yahoo.com.mx

Nombre	Correo electrónico	
	arodriguezl@unicacc.com.mx	
Stella Cortés Rocha	stellacr_2000@yahoo.com	
Tania Fernández Vargas	tfernand@ine.gob.mx	
Emilio González Escobar	federicog_lorca@yahoo.com.mx	
Alberto Antonio Fuentes	alban982000@yahoo.com.mx	
Verónica Raquel Brindis Vázquez	vbrindis@gmail.com	
Marina García Perea	minaharker_22@yahoo.com.mx	
Jazmín Zaragoza Alonso	ja_yiz@hotmail.com	
Fernando Cordero Tapia	bonsoirmx@prodigy.net.mx	
Laura Rodriguez Cazares	laurarvc@gmail.com	
Rolando Valorem	rolando_valorem@yahoo.com	
Ma de Lourdes Serrano Ramírez	mlserrano@cnsns.gob.mx	



México, D.F., 8 de enero de 2010.

A la UNESCO.-

Con la presente nos adherimos al expediente que presenta el **Conservatorio** de la Cultura Gastronómica Mexicana ante la UNESCO para que la Cocina Mexicana sea reconocida como Patrimonio Cultural Inmaterial de la Humanidad.

Nuestra adhesión se halla sustentada en el hecho de que la cocina mexicana es producto de una cultura milenaria con la que coincide una vasta diversidad de recursos naturales, combinación ha que generado una enorme variedad de platillos por los que se distingue entre las mejores cocinas del mundo. De tal forma que su relevancia no sólo se encuentra en la multiplicidad de ingredientes autóctonos que conforman la infinidad de guisos que caracterizan a cada una de las regiones a lo largo del territorio mexicano, sino también en el vínculo de éstos con festividades y ceremonias tradicionales de los pueblos.

Derivados de estas ricas tradiciones culturales se encuentran en forma sobresaliente los procesos que conforman la cocina mexicana, entre los que destaca el de la nixtamalización del maíz; cereal que requirió de la mano del hombre para su desarrollo y que por ello representa la base cultural y alimenticia de las culturas mesoamericanas. El maíz ha sido a la vez sustento, deidad y hombre de estas civilizaciones. Sin él y sin el proceso dado para su consumo no se explica la cocina mexicana.

La nixtamalización del maíz, que consiste en poner a la lumbre los granos sumergidos en agua, añadiendo cal, para luego moler en un metate de piedra o en un molino, además de producir una masa suficientemente maleable e integrada para elaborar las tortillas, logra reacciones químicas que modifican de manera notable las cualidades alimenticias del grano y eliminan las

micotoxinas que pueden ser perjudiciales para la salud.

Con maíz nixtamalizado se elaboran tanto las tortillas, que acompañan a todos los guisos que los mexicanos acostumbramos comer, así como una serie de variantes, por sus formas, grosores y rellenos, llamadas de diversas maneras en cada una de las regiones del país; además de los tamales, de los cuales hay una gran variedad difícil de agotar. El acompañante tradicional de éstos, el atole, también es hecho a base de masa, independientemente de los sabores que se le agreguen. De igual forma, debe señalarse que en la cocina de los pueblos indígenas la masa de nixtamal constituye el ingrediente básico, ya que

con ella espesan y dan consistencia a sus guisos.

Por lo anterior, consideramos que la originalidad de la cocina mexicana; su diversidad; su capacidad de cohesión social y de transmisión de hábitos, valores y conocimientos a lo largo del tiempo, que le dan una profunda sedimentación en la sociedad y constituyen la esencia de su tradición, pueden documentarse ampliamente y justificar su reconocimiento como parte del patrimonio intangible que es necesario proteger en esta vorágine de la clabalización.

globalización.

Atentamente

Dra. Marcela Briz Garizurieta