

# Région Va Afrique

Mali



## Agence du patrimoine culturel du Mali

Organisation non gouvernementale accréditée à des fins consultatives auprès du Comité intergouvernemental de sauvegarde du patrimoine culturel immatériel

**Zone géographique de l'expertise:** Mali, Afrique de l'Ouest, Afrique.



### Projets ou initiatives pertinents

L'Agence du patrimoine culturel du Mali mène un programme pilote innovant de maisons de la culture visant à autonomiser les initiatives de transmission du PCI par le biais de maisons culturelles communautaires qui se développent comme une plante-araignée dans les régions du sud du Mali depuis 2012. Ce projet phare, dans les domaines de la géographie humaine des pratiques culturelles, du tourisme culturel et du renforcement des capacités, vise à rallier une expérience de travail d'équipe durable. La demande d'assistance internationale, obtenue par le gouvernement du Mali auprès de l'UNESCO en 2020, est une initiative conjointe motivée par notre ONG. Nous participons à des débats et échanges virtuels régionaux et internationaux sur le PCI.



### Vision

Avancer avec les peuples autochtones, les communautés locales et leur patrimoine culturel pour la transmission durable de leur patrimoine culturel immatériel, tout en préservant et en protégeant le passé dans la poursuite de la vision, de la philosophie et de l'intérêt commun de l'Agence du patrimoine culturel du Mali.

### Mission

L'Agence du patrimoine culturel du Mali, créée en 2007, fédère des réseaux et des personnes d'origines socioculturelles diverses: universitaires, détenteurs du PCI, porteurs de tradition, professionnels, trésors humains vivants, praticiens et étudiants, ainsi que dans les spécialistes de l'anthropologie socioculturelle, des études patrimoniales et des activités de sauvegarde du PCI. Notre mission vise à contribuer à la reproduction sociale dans et entre les communautés locales par la transmission durable du PCI, tout en élaborant un registre national du patrimoine culturel et des pratiques culturelles immatérielles.

**NGO-90409**

### Principaux domaines de travail liés à la Convention



Promouvoir l'utilisation des langues maternelles et des langues vernaculaires dans l'éducation formelle et non formelle tout en renforçant les dialogues entre les parties prenantes;



Documenter et numériser les arts de la scène, les événements festifs folkloriques, les chansons, les arts verbaux, les récits des arts de la scène des cérémonies d'intronisation à l'autorité traditionnelle, l'artisanat et les industries créatives, les pratiques de construction culturelle, ainsi que les pratiques agricoles et alimentaires régionales importantes;



Activités de renforcement des capacités par le biais de programmes de maisons de la culture communautaires;



Mener des recherches participatives et exploratoires, des enquêtes en ligne qui informent et instruisent la conception et la rédaction de projets de transmission durable du PCI axés sur les traditions et expressions orales, les arts du spectacle, les pratiques sociales, les rituels et les événements festifs, les connaissances et les pratiques concernant la nature et l'univers, artisanat traditionnel, en utilisant une approche multidisciplinaire innovante.

### Contact

Bamako-Senou Ouest  
E/05505/1807 V, BPE 04  
00223 Bamako, République du Mali

☎ 00223 20726907  
✉ culture-areas@orangemali.net  
sekou.berte@fulbrightmail.org