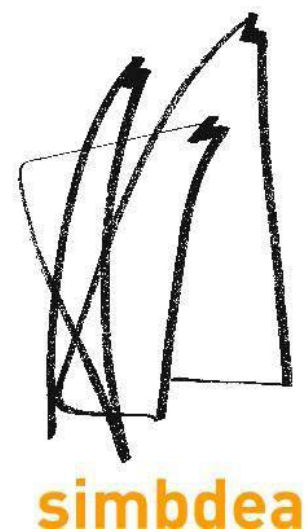


Region I Amérique du Nord et Europe de l'Ouest

Italie



Société Italienne pour les Musées et l'Anthropologie du Patrimoine

Organisation non gouvernementale accréditée à des fins consultatives auprès du Comité intergouvernemental de sauvegarde du patrimoine culturel immatériel

Zone géographique de l'expertise: Italie.



Projets ou initiatives pertinents

De 2017 à 2020, Simbdea a participé au projet «Patrimoine culturel immatériel et musées» qui a exploré la variété des approches, des interactions et des pratiques de sauvegarde du patrimoine culturel immatériel en collaboration avec les musées. Le projet a conduit à une déclaration et à la publication d'un livre: Déclaration sur l'engagement dynamique entre une multiplicité d'acteurs des domaines des musées et du patrimoine culturel immatériel pdf Déclaration fr (14.36 MB)

Livre: Musées et patrimoine culturel immatériel pdf Livre musées et patrimoine culturel immatériel fr (10,11 MB) <https://www.ichandmuseums.eu/fr>

Au cours des six dernières années (2018-2023), Simbdea a participé à plusieurs autres projets sur le PCI aux niveaux régional, national et international, comme, entre autres, «l'Atlas expérimental du PCI» en Toscane, coordonné par l'Ecomuseum Casentino (<https://www.ecomuseo.casentino.toscana.it/atlan-te-del-patrimonio-immateriale>), un projet national de recherche sur les événements festifs appelés «reconstitutions historiques» (<https://icpi.beniculturali.it/tutela-e-salvaguardia-delle-rievocazioni-storiche/>) en collaboration avec «l'Institut central du patrimoine immatériel» (ICPI) du ministère italien de la Culture, et la nomination multinationale de «Tocati, un programme partagé pour la sauvegarde du PCI» au Registre des bonnes pratiques de sauvegarde. Le programme de sauvegarde innovant Tocati est la première inscription italienne dans le Registre des bonnes pratiques de sauvegarde du PCI (article 18 de la Convention).

NGO's activity networks and more information



Vision

Une association nationale qui vise à stimuler les échanges entre les anthropologues, les musées, les ONG du PCI et les communautés, les groupes et les individus, profondément enracinés dans les contextes locaux italiens.

Mission

Créée en 2001 par quelques anthropologues intéressés par le patrimoine culturel et les musées, SIMBDEA comprend aujourd'hui plus de 200 membres provenant de partout en Italie. Son principal objectif est de développer le secteur démo-ethno-anthropologique au sein du système national du patrimoine culturel immatériel et matériel, et de promouvoir l'apport de l'anthropologie au domaine du patrimoine culturel.

NGO-90031

Principaux domaines de travail liés à la Convention

- Réseau visant favoriser le dialogue et l'échange d'expériences de de recherches entre «communautés patrimoniales», musées et écomusées, tout en tenant compte de la dimension nationale et internationale ;
- Point de référence pour toutes ces organismes qui ont besoin d'une formation et d'une professionnalisation adéquates afin de sauvegarder, valoriser et promouvoir leurs atouts dans le domaine du patrimoine culturel;
- Médiateur entre les universités et les organismes de recherche, les institutions nationales (ministères), les associations culturelles et les musées démo-ethno-anthropologiques
- Favoriser la diffusion de l'information, la communication et le débat entre ceux qui ont un intérêt commun pour les biens démo-ethno-anthropologiques, pour les patrimoines matériels et immatériels, et pour le musée comme phénomène d'expression, de rencontre, de production culturelle et d'éducation interculturelle.



Réseau pour faciliter le dialogue et l'échange d'informations.



Médiation.



Référence pour les organisations en besoin de formation et de services professionnels.



Renforcement des capacités et formation.

Contact

Antonio Pasqualino 590133
Palermo, Italie.
Valentina Lapicciarella Zingari

☎ 0039 - 339749864
✉ info@simbdea.it

